

ESTAMPAS DE LÍDERES DE LA INDEPENDENCIA AFRICANA

Editora: Myrna Rodríguez Añuez



Dirección
General de
Publicaciones

Estampas de líderes de la independencia africana

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Ma. Lilia Cedillo Ramírez
Rectora

José Manuel Alonso Orozco
Secretario General

José Carlos Bernal Suárez
Vicerrector de Extensión y Difusión de la Cultura

Luis Antonio Lucio Venegas
Director General de Publicaciones

Primera edición: 2022
ISBN: 978-607-525-820-1

DR © Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
4 Sur, 104, Col. Centro, Puebla, Pue. CP 72000
Teléfono: 222 229 55 00
www.buap.mx

DR © Dirección General de Publicaciones
2 norte, 1404, col. Centro, Puebla, Pue. CP 72000
Tels.: 01 (222) 246 85 59 | 01 (222) 229 55 00, Ext. 5768
libros.dgp@correo.buap.mx
www.publicaciones.buap.mx

Diseño de portada: Francisco Javier González Bernal

Impreso y hecho en México / *Printed and made in Mexico*

Estampas de líderes de la independencia africana

Myrna Rodríguez Añez (editora)



Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Dirección General de Publicaciones
2022

De estudiantes, para estudiantes.

Índice

Nota de la editora	9
Prólogo <i>Claudia Barona Castañeda</i>	11
Presentación <i>Myrna Rodríguez Añuez</i>	13
PARTE INTRODUCTORIA	
La descolonización en África y sus líderes <i>Myrna Rodríguez Añuez</i>	19
África en la era de los nacionalismos <i>Adela Beatriz Escobar Cristiani</i>	25
LÍDERES POLÍTICOS	
Gamal Adbel Nasser / Egipto <i>Luis Enrique Pérez Méndez</i>	35
Kwame Nkrumah / Ghana <i>Alfredo Mondragón Gómez</i>	47

Leopoldo Sedar Seghor / Senegal <i>Juan Carlos De Gante Mora</i>	71
Thomas Sankara / Burkina Faso <i>Martín Baños Velázquez</i>	87
Jomo Kenyatta / Kenia <i>Martín Baños Velázquez</i>	101
Julius Kambarage Nyerere / Tanzania <i>Themis Paola Ramírez Martínez</i>	113
Samora Moisés Machel / Mozambique <i>Karla Victoria Zepeda Arredondo</i>	125
Nelson Mandela/ Sudáfrica <i>Karla Monserrat Báez Hernández</i>	137
Consideraciones finales	157

Nota de la editora

Con este texto comenzaremos a hacer un justo homenaje a todos los líderes de la lucha por la independencia de los países africanos. Líderes que dejaron una huella no solo en la conducción sino en la participación activa del proceso liberador y del camino independiente del continente. Por esta razón, no aparecen otros líderes insignes. La tarea continúa.

Prólogo

Si las historias de caza fueran contadas por los leones, otra sería la historia

PROVERBIO AFRICANO

Los africanos consideraban la palabra no como unidad del discurso, sino como símbolo verbal que nos abre la puerta a la cosmovisión, el ser y el actuar de culturas tan diversas como las africanas. La palabra es su propia historia, y siempre la conserva y protege la persona más digna de la comunidad; es decir, “allí donde la escritura no existe, el hombre depende de su expresión oral, de su palabra. Ella le vincula y le compromete. Él es su palabra y su palabra da fe de lo que él es. La cohesión misma de la sociedad descansa en el valor y el respeto de la palabra”.¹

En sociedades de tradición oral, como las africanas, la palabra lo es todo; es lo que te permite explicar de dónde vienes y qué eres. Cada pueblo posee un lenguaje de símbolos propio, pero en los pueblos que dependen de la tradición oral, la palabra es tal vez uno de los símbolos que mayor significado tiene, pues está ligada al origen y fin de las cosas, a su creación, pero también a su destrucción.

Durante la colonización, la palabra guarda silencio, se transforma y se vuelve resistencia. Los mitos de creación, muerte u orden reinventan sus explicaciones. Nación, identidad y política son conceptos que se incorporan en su discurso. Las nuevas generaciones se hacen eco, retoman el papel de marabús o griots y encabezan la resistencia contra la colonización europea.

¹ Hampate Ba, Amadou. “Los Archivos Orales de la Historia”, *Correo de la UNESCO*, agosto-septiembre 1979, 17-23, p. 17.

ESTAMPAS DE LÍDERES AFRICANOS DE LA INDEPENDENCIA retrata, de manera fresca y novedosa, la historia de algunos de los líderes más emblemáticos de la historia reciente del continente. Los estudios sobre la historia africana, en general, son poco accesibles para los estudiantes, y hay una significativa carencia de material didáctico que facilite el acceso a este continente de manera lúdica. El proyecto coordinado por Myrna Rodríguez Añez, coordinadora del grupo de investigación sobre África, de la Licenciatura en Relaciones Internacionales, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, aporta en este sentido y responde a la pregunta: ¿Cómo enseñar África desde la óptica sur-sur?

La respuesta es esta obra: enseñar enseñando, es decir, un proyecto de estudiantes para estudiantes, que con un lenguaje fresco y accesible permite conocer la vida y obra de los principales líderes regionales u otros procesos de la historia del continente más viejo y olvidado.

Claudia Barona Castañeda
San Andrés, Cholula, Puebla
junio 2022

Presentación

La resistencia anticolonial y los movimientos de liberación nacional en el continente africano tuvieron grandes hombres que marcaron la ruta de la independencia y, posteriormente, el camino soberano de sus pueblos. En esta lógica, la idea de este libro es presentar y hacer un recuento sucinto de algunos de los líderes políticos africanos que jugaron un papel importante en las luchas por la liberación colonial y que, tras la independencia, se convirtieron, en muchos de los casos, en los primeros presidentes de sus países. Rescatar sus vidas y sus legados es uno de los propósitos de este texto.

No hay dudas del papel de la personalidad en la Historia. Esos que marcan, dejan huellas e incluso dudas en sus pensamientos y acciones. Los líderes que recogemos en estas páginas representan desde África de norte, con Nasser; del África occidental, con Nkrumah, Senghor y Sankara; del África oriental, con Kenyatta y Nyrere; llegando a África del sur, con Machel y el emblemático Nelson Mandela; los liderazgos políticos de un continente que si de algo ha sabido y puede dar muchas lecciones es de lucha y de resistencia.

De esta manera, el texto que presentamos a continuación comienza con una parte introductoria que analiza brevemente el contexto de las independencias africanas y el tema nacional. Con estos apartados se introduce el momento en que los líderes africanos estudiados se desarrollaron, para dar paso al abordaje de los ocho líderes que se presentan en este tomo.

Este texto es resultado de un trabajo colectivo realizado por el grupo de investigación sobre África que llevo varios años coordinando en la

Licenciatura en Relaciones Internacionales, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, con los estudiantes de la carrera interesados en profundizar sobre temáticas del continente africano. Para el proyecto, realizado por el grupo bajo el nombre de “Protagonistas de las construcciones nacionales en África”, en el periodo 2015-2016, se propuso sacar una serie de libros sobre el tema, que sirvieran de referencia obligada a los estudiantes, fundamentalmente de Relaciones Internacionales. Como fruto de este esfuerzo, finalmente aparece este primer libro, con la intención de ser el motor para continuar con una serie de textos que cubra el estudio de la mayor parte de los líderes de la independencia africana.

El alcance de este documento parte de la necesidad de contar con textos accesibles de referencia para los estudiantes, fundamentalmente de Relaciones Internacionales, sobre temáticas africanas poco abordadas, aportando a la ampliación de contenidos a partir de las propias investigaciones de estudiantes.

En este sentido, para que nuestro objetivo se cumpla satisfactoriamente, proponemos a los estudiantes que, cuando lean estas páginas, traten de descubrir en la vida de estos líderes, sus vivencias, sus dolencias, sus pensamientos, sus contradicciones, sus errores y excesos, que muchas veces complejiza el entendimiento claro de su trascendencia en la historia del continente. La prueba es entender al líder en su humanidad y en el contexto histórico en el cual se desarrolló.

Agradezco profundamente a los estudiantes que formaron parte de este proyecto, que se estimularon y trabajaron por hacerlo realidad. A Luis Enrique Pérez, Alfredo Mondragón, Juan Carlos de Gante, Martín Baños, Themis Paola Ramírez, Karla Victoria Zepeda y Karla Monserrat Báez. Hoy estos estudiantes ya terminaron sus estudios universitarios y se encuentran aplicando sus conocimientos en diversos ámbitos. Sin ustedes no hubiera sido posible. A todos los estudiantes que ayudaron en la revisión y corrección del texto, como Aldo Lorenzo Durán, Iván Delgado, Victor Peralta, Lucero Collantes, Erika Areli Paredes, Sharon Lorelei Morales, Mario Minutti y, especialmente, a Deyanira Bortolini, por su paciencia y labor.

Agradezco también el apoyo de mi colega Beatriz Escobar, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), que se sumó a la tarea con entusiasmo; a Claudia Barona, de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), por su gentil prólogo; a Marissa Pineau, de la Universidad

de Buenos Aires (UBA), que fue una de mis primeras colegas en leer el trabajo y darme acertadas consideraciones a partir de nuestro intenso trabajo colaborativo. Ella también es parte de este esfuerzo. A mis compañeros del cuerpo académico Política Exterior y Cooperación Internacional, porque este texto también es parte de nuestra labor académica. A Omar y su cuerpo editorial, a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, y a la Dirección General de Publicaciones, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, por los apoyos.

PARTE INTRODUCTORIA

La descolonización en África y sus líderes

El continente africano, en el siglo xx, fue impactado por dos procesos de impronta europea que desangraron las resplandecientes civilizaciones africanas tradicionales y cambiaron el curso histórico de la región: del siglo xvi al xix, la trata de esclavos; y a finales del siglo xix, con el auge imperial europeo, el proceso colonial y, con ello, la conquista, el dominio y la explotación europea.

A pesar del saqueo y el poderío colonial, la resistencia africana a la conquista fue un hecho que se mantuvo a pesar de las brutales campañas de pacificación de los imperios coloniales. El periodo colonial europeo en África estuvo marcado por la impronta de la primera y segunda guerras mundiales. El continente africano no solo sirvió de escenario, sino también significó el reclutamiento de africanos en los batallones europeos. La participación de miles y miles de africanos en las guerras —posteriormente muchos de ellos se convirtieron en veteranos— llevó a África a otra visión no solo de su gente y sus realidades, sino también de sus opresores coloniales.

El periodo entre guerras provocó una fuerte explotación económica de los territorios coloniales, y pese a las diferencias en el continente y a que la mayoría de la población africana era utilizada como mano de obra, el surgimiento de una élite educada con diversos niveles de educación occidental —desde escuelas misioneras, colegios superiores y universidades— propició reivindicaciones políticas y sociales que cuestionaban el régimen colonial.

Tras la Segunda Guerra Mundial, estos movimientos buscaban la independencia y defendían un proyecto integrador nacional. Los procesos de descolonización en el continente tuvieron su periodo culminante en la década de los sesenta, desempeñando un papel importante en la historia contemporánea africana.

África del Norte —salvo Argelia, con su lucha de liberación nacional— alcanzó su independencia en los años cincuenta. En el caso de África, al sur del Sahara, Ghana fue el primer país que se declaró independiente, en 1957, con el liderazgo de Nkrumah, lo que sirvió de estímulo e impulso para los demás territorios africanos.

A pesar de que los sesenta se consideran el año de las independencias africanas, para esa época aun las colonias portuguesas luchaban por su liberación colonial. Esos territorios denominados de independencias tardías la alcanzaron a mediados de la década de los setenta y, más tardíamente, Namibia bajo la dominación sudafricana del *apartheid* en la década de los noventa. Solo quedó un territorio sin descolonizar en el continente: el Sahara occidental.

De esta manera, la Organización de la Unidad Africana (OUA), fundada en 1963, llamada Unión Africana (UA) desde el 2001, alberga hoy a los 55 países que conforman el continente; es la organización continental que enarbola en todos sus ámbitos la unidad de África.

En retrospectiva, los procesos de descolonización en el continente estuvieron permeados por el contexto derivado de la Segunda Guerra Mundial, y la Guerra Fría proporcionó un ambiente poco favorable para los nuevos Estados africanos independientes. Sin duda, África se convirtió en un escenario importante de fricciones y ambiciones en el nuevo contexto, lo cual influyó y determinó muchas de las problemáticas que tuvieron que enfrentar los líderes y las sociedades africanas. Así, desde la lucha por la liberación nacional de sus territorios, los líderes que esbozaremos en estas páginas desempeñaron un papel de importancia en todo este proceso; sus pensamientos y acciones marcaron el quehacer de los pueblos africanos y hoy, en muchos casos, son los héroes nacionales de sus países.

En África del norte, Gamal Abdel Nasser, de Egipto, logró la nacionalización del Canal de Suez, doblegando los intereses ingleses. Desempeñó un papel importante en la unidad de los países *no alineados*, y fue un singular promotor del renacimiento del mundo árabe y africano. Despertó una

conciencia nacionalista que se extendió simultáneamente en varias esferas: primero, la egipcia, pero después, en un sentido más amplio, la conciencia panarabista y, finalmente, la panafricana. En síntesis, Nasser logró conjuntar en su propuesta estas tres dimensiones y, con ello, consiguió fortalecer de manera significativa la presencia de Egipto en la escena regional e internacional.

En África occidental, Kwame Nkrumah, de Ghana, padre del panafricanismo africano y propulsor de la unidad africana, de profunda cultura, escritor y político, es también considerado el padre del África poscolonial, no solo por haber encabezado el proceso que llevó a la primera independencia en África subsahariana, sino también por su incansable labor en favor de la unidad panafricana. Desde sus inicios como maestro hasta su consagración como figura emblemática del panafricanismo, Nkrumah representó muchos de los elementos destacados del nacionalismo africano: la importancia asignada a la educación, el reconocimiento de la necesidad de unión en el continente y la dificultad para concretar de manera exitosa los cambios que la independencia prometía.

En Senegal, Leopoldo Sedar Senghor, poeta, ensayista, político y miembro de la Academia Francesa, integrante del movimiento de la Negritud y el primer profesor negro que impartió clases de lengua francesa en Francia, aportó múltiples influencias que han conformado históricamente a las sociedades africanas. Con una indudable herencia africana, educado en Francia y con contribuciones a la metrópoli misma, como su trabajo en la École Coloniale, escuela de formación a la que acudían los futuros funcionarios coloniales, Senghor asumió con frecuencia posturas polémicas, como el señalamiento de que para una nación en crecimiento no era aconsejable romper todos los lazos con la metrópoli. En última instancia, esto se reflejó en el hecho de que murió precisamente en su casa en Francia.

De Burkina Faso, sobresale Thomas Sankara, conocido como el Che Guevara Africano, por militar y revolucionario. En su mandato renombró al país de Alto Volta como lo conocemos hoy; su nombre actual significa “país de los hombres íntegros”. De formación militar, como Nasser, Sankara mostró una gran cercanía con las posturas comunistas, al haber promovido una revolución democrática y popular que pretendía alcanzar la verdadera libertad de los africanos y asegurar su dignidad. Por ello, Sankara es reconocido como una figura enorme, pero fue ese precisamente el motivo de su

caída. Con una propuesta demasiado avanzada para su tiempo, sobre todo considerando el enfrentamiento bipolar que tuvo como telón de fondo, en última instancia Sankara fue víctima de un golpe de Estado que buscó no solo terminar su mandato, sino borrar su huella histórica.

En África Oriental, el líder keniano Jhomo Kenyatta es considerado el padre de la independencia keniana, y llegó a ser una figura política relevante y controvertida. Propugnó por rescatar el orgullo por la herencia cultural africana en un mundo fuertemente influido por Occidente como resultado de la experiencia colonial. El propio Kenyatta ilustra esta relación dinámica entre la herencia africana —específicamente kikuyu— y la influencia occidental —reafirmada en su acercamiento al cristianismo y a través de la educación escolar—. Kenyatta fue muy consciente de esa relación, por lo cual su activismo se desarrolló lógicamente en África, pero también en Europa, durante los años que vivió en ese continente.

En Tanzania, Julius Kambarage Nyerere es conocido como el padre de la nación tanzana, y fue llamado Mwalimu, por su condición de profesor. Fue un incansable defensor de la causa panafricana no solo en la teoría, sino también en la práctica, y fundó un experimento interesante pero fallido en varios sentidos para desarrollar un modelo más igualitario de vida social y económica: el modelo de *Ujamaa* o socialismo africano, desarrollado como una reacción al enfrentamiento capitalismo-socialismo. Nyerere consideraba que la idea de *Ujamaa*, sostenida supuestamente en la herencia africana —una versión muy idealizada—, podía consolidarse como una forma diferente de buscar la unidad nacional, el desarrollo y el rescate del orgullo africano, más allá del contexto de Guerra Fría.¹ Si bien, en la realidad, su modelo no funcionó como esperaba, Nyerere logró, como Mandela, mantenerse como una de las figuras más reconocidas del nacionalismo africano.

En África del sur existió una figura probablemente no tan reconocida como otros líderes: el mozambiqueño Samora Moises Machel, militar y primer presidente de Mozambique independiente. Con una propuesta socialista pero diferente a la de Nyerere, al ser más cercana a las posturas soviéticas, Machel se concentró también en la búsqueda de relaciones so-

¹ Las palabras *mwalimu* o *ujamaa* provienen del swahili, lengua mayoritaria y convertida durante el gobierno de Julius Nyerere como idioma oficial de Tanzania.

ciales más igualitarias no solo al interior de su país, sino también a nivel internacional, a través de propuestas como la del Movimiento de los Países No Alineados.

Finalmente, uno de los más tenaces y pacientes luchadores de África, Nelson Mandela, de Sudáfrica. La lucha contra el *apartheid*, junto a otro incansable luchador del Congreso Nacional Africano (ANC), Oliver Tambo, fue parte crucial del proceso de liberación de África y del mundo. Una de las figuras africanas que han alcanzado mayor reconocimiento a nivel internacional. Su labor no se entiende sin la acción colectiva, como él mismo lo reconoció en su momento. Sus influencias y su contacto con personajes tan destacados como Walter Sisulu, Oliver Tambo o Desmond Tutu explican la consagración de Mandela como un personaje internacional que entendía la necesidad de liberación de los africanos, la importancia de la educación como una vía para la reivindicación social y, finalmente, la necesidad de reconciliación de una sociedad sudafricana profundamente dividida.

Todos ellos desempeñaron, en su ámbito y en su momento, un papel incalculable en la lucha africana por la independencia y en la vida política del continente; muchos otros, como Ahmed Sekou Touré, de Guinea Conakry, quien le dijo no al colonialismo francés y le dio la independencia al país; Patrice Lumumba, del antiguo Congo Belga; Amilcar Cabral, de Guinea Bissau; Houari Boumedienne, de Argelia; Eduardo Chivambo Mondlane, de Mozambique; Antonio Agosthino Neto, de Angola; y otros tantos que dejaron huella en la historia liberadora de África.

África en la era de los nacionalismos

Los personajes analizados en esta obra se cuentan, sin lugar a dudas, entre los más destacados pensadores y hombres políticos del nacionalismo africano. Considerados en buena medida “padres fundadores” de sus respectivos países, para comprender mejor sus biografías es necesario entender el contexto en que vivieron y desarrollaron la obra tanto intelectual como política que constituye su legado.

Se trata de personajes que crecieron en la primera parte del siglo xx. Sus historias, por tanto, se vieron marcadas de manera decisiva, primero, por la relación colonial entre África y Europa, y, más tarde, por la oposición al dominio europeo. Se puede afirmar, entonces, que la presente obra no solo contiene biografías individuales de africanos destacados, sino que permite, sobre todo, trazar un mapa del desarrollo del nacionalismo en África en las décadas críticas de la liberación.

La lucha anticolonial —o contra la dominación blanca, en el caso de Sudáfrica— se convirtió en un elemento fundamental de la historia política del continente en este período; por tanto, no resulta extraño que para todos los personajes examinados el tema de la resistencia y la lucha de liberación sea una parte esencial de su biografía.

Como sostiene Shivji, citando a Mafeje, el nacionalismo es siempre una reacción contra algo.¹ El nacionalismo africano fue, en gran medida,

¹ Shivji, Issa. *The rise, the fall, and the insurrection of nationalism in Africa*. Paper from Keynote Address in the CODESRIA East African Regional Conference held in Addis Abeba.

parte de la reacción local en contra de la dominación europea. Las muestras del descontento que generaron los regímenes coloniales fueron numerosas, incluso en las primeras etapas de la presencia europea en África. La feroz lucha de Mohammed Ahmed bin Abdallah (el Mahdi) contra la presencia británica en Sudán, el movimiento de resistencia somalí encabezado por Mohamed Abdullah Hassan —conocido por las autoridades británicas con el despectivo sobrenombre de Mullah Loco—, la revuelta asante que puso en movimiento la célebre Yaa Asantewaa en el territorio de la actual Ghana o el movimiento Maji Maji que opuso resistencia a los alemanes en lo que hoy es Tanzania son apenas algunos ejemplos de las formas en que los africanos se enfrentaron al dominio que los europeos buscaban implantar.

Todos estos movimientos constituyeron en su momento una vía para la organización local y la unión de esfuerzos con un propósito común: repeler la imposición de modelos exógenos que estaban afectando gravemente la vida de los pueblos africanos. Sin embargo, la respuesta europea fue despiadada y la presencia colonial terminó por imponerse a través de la fuerza. Habrían de transcurrir varias décadas y numerosos cambios en la escena local e internacional para que los movimientos nacionalistas reaparecieran, esta vez de manera exitosa gracias a la contribución de millones de africanos y de los líderes que supieron dar voz al descontento popular.

La acción de los personajes cuyas vidas se estudian en esta obra solo puede entenderse a partir de los elementos que dieron origen a ese descontento, notoriamente el despojo y la humillación que habían vivido los pueblos africanos en su conjunto a raíz de la intervención colonial europea.² Los movimientos nacionalistas se articularon como una forma de superar ese despojo y recuperar la dignidad africana violentada por los regímenes coloniales.

Ethiopia, October 29-31, 2003, p. 6. Consultado en: <http://ccs.ukzn.ac.za/files/shivji.pdf>

² Shilliam, Robbie. "The perilous but unavoidable terrain of the non-West". En: *International Relations and the Non-Western Thought. Imperialism, colonialism and investigations of global modernity*. Nueva York: Routledge, 2011; Zuberi, Tukufo. "African Independence. How Africa Shapes the World". Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield.

Un ingrediente esencial del proyecto colonial había sido despojar de su voz a los sujetos coloniales.³ Como resultado, una parte fundamental de la lucha por la liberación y, más tarde, de los esfuerzos para construir las naciones independientes forzosamente se vinculó con la recuperación de esa voz por parte de los actores antes marginados. Los personajes cuyas biografías se presentan en este libro fueron, sobre todo, portavoces de la insatisfacción de los pueblos africanos ante la situación que vivían entonces. También dieron voz a la esperanza popular en la liberación del dominio colonial y a los frutos que habría de traer.

En su papel de voceros del descontento y las esperanzas, los líderes analizados supieron incorporar elementos tomados de múltiples fuentes, incluyendo el legado de los antiguos movimientos de resistencia, una profunda reflexión propia sobre la experiencia colonial y su efecto en la vida de los africanos y un minucioso estudio de los planteamientos revolucionarios de diverso signo que se habían generado en contextos distintos al africano. El resultado fue la generación de propuestas que, al menos a nivel teórico, pudieron reconocer la complejidad de las sociedades africanas y supieron capturar el apoyo popular.

Los planteamientos de estos personajes se articularon finalmente en torno a tres grandes ejes totalmente interdependientes e inseparables: la lucha por la igualdad y contra el racismo, la promoción del panafricanismo y la exigencia de la libertad o independencia. Estos ejes se concibieron como la base obligatoria para el rescate de la dignidad africana, que había sido cuestionada tan severamente por el modelo colonial.

La lucha contra el racismo y en favor del reconocimiento de la igualdad de los africanos no se puede entender sin considerar los efectos negativos que tuvieron las políticas coloniales en la vida africana y los cuestionamientos que, como consecuencia, surgieron contra esas políticas.

La formación de los imperios coloniales europeos implicó la construcción de relaciones de dominación muy específicas cuyo sostenimiento requería forzosamente que los europeos buscaran deshumanizar al sujeto colonial. En el caso africano, este proceso se reforzó de manera particular debido al peso inmenso que, antes del periodo colonial mismo, había teni-

³ Nkiwane, Tandeka C. "Africa and International Relations: Regional Lessons for a Global Discourse", *International Political Science Review*, núm. 22, vol. 3, julio de 2001, pp. 279-290.

do el ignominioso capítulo de la venta de seres humanos provenientes de África a través de la trata de esclavos. La herencia de deshumanización que ese capítulo había traído consigo fue retomada en los siglos XIX y XX por las autoridades coloniales.

Como se señaló anteriormente, las sociedades africanas nunca aceptaron pasivamente esta situación. En los hechos, incluso algunos elementos que los europeos introdujeron como parte de su sistema de dominación fueron utilizados posteriormente para enfrentar el dominio europeo. Tal fue el caso del cristianismo, que en algunos momentos fue tomado como una bandera a favor de la igualdad. Kenneth Kaunda⁴ lo explicaba de esta forma:

Mi padre era un reverendo de la Iglesia de Escocia [...] El mensaje, el mandamiento, era amar a tu prójimo como a ti mismo. Ese prójimo no era visto en términos de color. Tampoco en términos de tribu. Ni siquiera en términos de religión. Crecí en esa atmósfera. Sin duda había mucha discriminación en el país en aquel tiempo. Y por eso, crecí como alguien que rechazaba, objetaba, objetaba fuertemente la discriminación en términos de color.⁵

La lucha en favor de la igualdad se hizo más fuerte después de la Segunda Guerra Mundial. Con frecuencia ignorada en las narrativas de la guerra, la presencia africana (ocurrida a la sombra del colonialismo) fue masiva. No solo varias partes del continente fueron escenario de importantes enfrentamientos en la Campaña de África del Norte o en la de África Oriental, sino que muchos africanos fueron reclutados para integrarse al frente de batalla en Europa o Asia. Fue notable la presencia, por ejemplo, de los llamados “tiradores senegaleses”, que, a pesar de su nombre, incluían soldados de toda el África Occidental Francesa. En total, casi un millón de africanos combatieron con los aliados contra los países del eje.⁶

La presencia africana no solo contribuyó con los esfuerzos de guerra de las metrópolis, sino que aceleró la consolidación de la consciencia africana sobre la igualdad. Habiendo combatido codo a codo y en igualdad de

⁴ Kenneth Kaunda, conocido habitualmente como KK, fue el primer presidente de Zambia, de 1964 a 1991.

⁵ Zuberi. Op. Cit., p. 29.

⁶ Loc. Cit., p. 25.

condiciones con los europeos, a su retorno estos africanos no estaban dispuestos a volver al *status quo* anterior. Además, el retorno a un escenario de explotación y falta de libertad en África, luego de que los propios africanos habían combatido para defender la libertad en Europa, parecía cada vez más insostenible en el discurso político, pero las metrópolis se negaban a reconocer el cambio en la situación.

En este escenario, los africanos tomaron consciencia de que la unidad sería un ingrediente indispensable para hacer frente a los regímenes coloniales que se negaban a morir. De esta manera, fue cobrando fuerza la idea del panafricanismo, cuyos planteamientos habían aparecido desde el siglo XIX. De acuerdo con Mazrui,⁷ el pensamiento panafricano se desarrolló en tres vertientes: el panafricanismo trasatlántico, que buscaba promover la unidad de todas las personas de origen africano, incluyendo la diáspora que había llegado al continente americano durante el comercio trasatlántico de esclavos; el panafricanismo subsahariano, que propugnaba por la integración de todos los pueblos “negros” al sur del Sahara; y el panafricanismo transahariano, que buscaba simplemente la unidad de todos los pueblos del continente, desde el norte hasta el sur, sin importar diferencias raciales.

En cualquiera de sus versiones, el panafricanismo se convirtió en pieza clave de los planteamientos nacionalistas africanos; sin embargo, se constituyó sobre todo en una fuerza discursiva y emotiva cuyas implicaciones prácticas no siempre tenían la misma profundidad. El canal institucional se construiría a partir del panafricanismo transafricano, a través de la creación de la Organización de la Unidad Africana (OUA), y como muestra de la interconexión de los pilares del nacionalismo africano, es importante recordar que uno de los objetivos principales de la OUA era la lucha contra la discriminación y la búsqueda de la independencia de todos los países africanos. A medida que la lucha contra la dominación colonial derivaba en independencias, otro elemento fundamental fue tomando fuerza en el discurso panafricano y de la OUA: el combate contra el *apartheid*.

El tercer pilar del discurso nacionalista, la búsqueda de las independencias de los países africanos, era un producto lógico del replanteamiento de la experiencia continental en el periodo colonial. Cada vez más africa-

⁷ Mazrui, Ali. “Africa between Nationalism and Nationhood. A political Survey”. *Journal of Black Studies*, vol. 13, núm. 1, septiembre de 1982, pp. 23-44.

nos consideraban que la búsqueda de la igualdad, el combate al racismo y los intentos de unificación estaban condenados al fracaso en tanto que su territorio se encontrara bajo el yugo colonial. De este modo, la propia lucha por la liberación de los pueblos dominados fue lo que configuró los movimientos nacionalistas en África. De manera interesante, Shivji⁸ argumenta que, por esta razón, podría considerarse que el nacionalismo en África precedió al nacimiento de las naciones. Esa fue una de sus grandes fortalezas, ya que derivó en la construcción de un movimiento que ofrecía esperanza y estaba orientado hacia el futuro, donde aguardaba la construcción de las naciones ya independientes.

En este sentido, uno de los objetivos de las organizaciones políticas en las cuales actuaron los personajes que se analizan en este libro era precisamente, como lo expresó Nyerere haciendo referencia a su propio partido, formar una conciencia nacional que permitiera a los nacientes países superar las divisiones heredadas del colonialismo. En principio, la propia lucha contra el colonialismo había ofrecido una plataforma sólida para la unidad de los pueblos que se esforzaban por conquistar la independencia. Algunos de los líderes estudiados en este trabajo supieron reconocer esa base común y buscaron, en efecto, aprovechar las condiciones que se configuraron durante la etapa de lucha, a fin de favorecer la unidad en el periodo posterior.

Los esfuerzos por reafirmar la libertad del continente y su igualdad respecto a las demás regiones probablemente se expresaron con más fuerza en el ámbito de las organizaciones internacionales, donde los líderes analizados en este libro realizaron una labor infatigable para reafirmar la voz de África. Durante las décadas de 1960 y 1970 tuvo lugar una gran actividad diplomática africana en múltiples foros internacionales,⁹ desde la propia OUA hasta la Organización de Naciones Unidas, pasando por el Movimiento de los Países No Alineados; en ellos se obtuvieron logros como garantizar el rechazo internacional del *apartheid* y el aislamiento del régimen racista sudafricano, la promoción de la independencia de aquellos países del continente que aún no la habían alcanzado y la búsqueda de un orden interna-

⁸ Shivji. Op. Cit.

⁹ Varela, Hilda. "África Subsahariana: en las aguas turbias del desorden internacional de la posguerra fría", *Estudios de Asia y África*, vol. xxx, núm. 3, 1995, p. 493.

cional más equilibrado que habría de beneficiar, sobre todo, a las antiguas colonias.

Gracias a todos estos elementos, el nacionalismo africano parecía vivir una época dorada, y si bien los logros de estos movimientos y las contribuciones de sus líderes son innegables, desafortunadamente una buena parte de la promesa del nacionalismo no se cumplió por diversos motivos. Primeramente, aunque las independencias, en efecto, se concretaron, en muchos casos no se alcanzó de manera tan efectiva la autodeterminación. Desde el inicio de la vida independiente de los nuevos países resultó innegable el hecho de que las antiguas metrópolis continuaban teniendo una importante injerencia. Adicionalmente, el hecho de que la liberación del continente se alcanzara en plena etapa de Guerra Fría significó la llegada de nuevos actores que imponían progresivamente nuevas condiciones para los países africanos. Estados Unidos y la Unión Soviética fueron aliados decisivos para que los países africanos alcanzaran su independencia política, pero eso no significó que promovieran su liberación real; por el contrario, el continente se convirtió en uno de los escenarios favoritos de las nacientes superpotencias para canalizar la confrontación entre comunismo y capitalismo. Como se aprecia en las biografías recopiladas en este volumen, esta participación de África en el contexto de la Guerra Fría tuvo un impacto fundamental en las posibilidades reales de construcción de las naciones independientes.

En lo que respecta al panafricanismo, hubo distintos ejemplos concretos de solidaridad interafricana, como el rechazo continuo al régimen racista del *apartheid* en los foros internacionales, que derivó en el aislamiento diplomático del gobierno sudafricano, o el apoyo efectivo que Tanzania brindó a distintos movimientos de liberación de África austral. No obstante, a pesar de la construcción, primero, de la Organización para la Unidad Africana y, más tarde, de la Unión Africana, el objetivo de la unión siguió siendo elusivo. En gran medida, la unidad que se impulsó en el discurso y que buscaba atraer la simpatía de los pueblos africanos no terminó de concretarse en el terreno económico y político.

Lo mismo sucedió con la anhelada igualdad. A nivel interno, las independencias significaron, sin lugar a dudas, un cambio cualitativo mayor, al reconocerse la igualdad de los africanos, expresada en la obtención de la calidad de ciudadano y del derecho al voto. Sin embargo, este avance for-

mal en el terreno político no derivó en la igualdad social efectiva. Si en la lucha por la liberación el propio objetivo de la independencia había sido un elemento aglutinador fundamental para la población en general, su logro significó, en muchos casos, el rompimiento de los antiguos consensos en favor de intereses particulares.

Además, las independencias formales trajeron consigo el surgimiento de nuevas fuerzas sociales y un replanteamiento de las relaciones entre civiles y militares. El nacionalismo, como se había construido hasta entonces, no tenía respuesta para ninguna de estas dos realidades.¹⁰ En nombre del nacionalismo, algunos líderes optaron por caminos que llevaban a la promoción de sus propios intereses, o los de un grupo reducido, más que los intereses de la nación. De hecho, en la mayoría de los casos, una élite local, derivada paradójicamente de la lucha por la independencia, sustituyó en el control de los recursos a la élite de origen europeo que ejerció su dominio durante la etapa colonial. Todo ello tendría efectos adversos para los nacientes países.

En el plano internacional, la ya señalada presencia continua de las antiguas metrópolis y la intervención de las nuevas superpotencias que se enfrentaban en la Guerra Fría no solo significó que los africanos no pudieron ejercer un control real de sus propios asuntos, sino que en el más largo plazo implicó el notorio debilitamiento de los países africanos. Las décadas de 1980, con el negativo impacto económico de los Programas de Ajuste Estructural, y 1990, con la nueva condicionalidad democrática, trajeron consigo una progresiva erosión de la posición de África en el escenario internacional, con la consecuente ola de *afropesimismo* en distintos frentes.

Así pues, muchas de las demandas a las que dieron voz los personajes que se analizan en esta obra siguen presentes hasta la actualidad. Por este motivo, Shivji sostiene que se puede anticipar el nacimiento de una segunda ola de nacionalismo en el continente. Tal vez, las revueltas en el norte de África en 2011 o las masivas protestas que llevaron al ascenso de Abiy Ahmed en Etiopía en 2018 o a la caída de Omar al Bashir en Sudán en 2019 constituyan señales del surgimiento de esa nueva ola nacionalista.

Adela Beatriz Escobar Cristiani

¹⁰ Mazrui. Op. Cit., p. 23.

LÍDERES POLÍTICOS



Gamal Abdel Nasser,* Egipto

** Portrait of Gamal Abdel Nasser during his second term. Photo taken in Egypt, 1968. Disponible en: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nasser_portrait2.jpg*

por Luis Enrique Pérez Méndez

L'on me demande de reconnaître en Gamal Abdel Nasser les vertus qui font un grand homme d'Etat, ma réponse est d'abord négative, sur le long terme, et m'impose de la ranger plutôt dans une autre catégorie, qui est celles de «héros».¹

JEAN LACOUTURE

Egipto está ubicado al norte de África, entre el mar Mediterráneo y el mar Rojo. Este país, en el siglo xx, quedó marcado por la presencia de Gamal Abdel Nasser (1918-1970), el Águila Egipcia,² icónico líder que, con sus ideales de justicia social, logró colocarse en la memoria histórica de todo ciudadano egipcio, en el pueblo árabe y en el mundo de la Guerra Fría; sobre todo, enfatizando su periodo de presencia política, que va de 1952 a 1970.

Nació en enero de 1918 en Beni Morr, un pequeño pueblo del alto Egipto, hijo de una familia que vivía con un bajo ingreso económico que apenas solventaba las necesidades de la vida, condición que, en el futuro de Nasser, le permitirá entender de una manera distinta la dinámica social del Estado egipcio,³ donde la división de clases y la intervención económi-

¹ “La gente me pide reconocer en Gamal Abdel Nasser las virtudes que fundan a un gran hombre de Estado, mi respuesta es de inicio negativa, a lo largo del término, y me obliga a colocarlo en otra categoría, que es la de ‘héroe’” [traducción del autor].

² Traducido del francés *l'aigle égyptien*, del libro de Gilbert Sinoué, del mismo nombre.

³ A partir de 1900, Egipto padeció ser el importador neto de Europa, tanto de alimentos como de artículos manufactureros, además de que sus principales ciudades, el Cairo y Alejandría, estaban conformadas por un 16% y 25% de extranjeros, respectivamente; puntos de partida para que se diera un cambio en la vida cotidiana y en la organización social. Ejemplo de ello es que los ministerios fueron construidos dentro de los barrios occidentales. Hourani, Albert Habib. *La historia de los árabes*. España: Edición Zeta, 2010.

ca externa tenían preponderancia. Fue en aquel ambiente de desigualdades sociales que se asentaba día con día donde Nasser comenzó a presentar gran sensibilidad por los asuntos sociales a temprana edad; como ejemplo de ello, Nasser relata su vida en 1932, cuando tenía 15 años y estudiaba en la escuela de Rasse Al-Tine, en Alejandría:

Yo cruzaba por la plaza de Manshia en Alejandría cuando vi un enfrentamiento entre un grupo de jóvenes manifestantes y las fuerzas policíacas. Sin ninguna duda, tomé partido en las manifestaciones sin saber siquiera lo que pedían. Sentí que no había necesidad de hacerse preguntas.⁴

Tal protesta dejó semillas de indignación en Nasser, las cuales harían crecer en él un deseo de pertenecer a las fuerzas militares de la nación años más adelante.

Para aquel entonces, la independencia de Egipto ya era una realidad que se fundamentaba en la constitución de 1923, aunque esa independencia sólo fue en el discurso, ya que el Estado continuaba bajo el yugo de la influencia inglesa. Un ejemplo de esa condición se lee en el tratado de 1936, donde Inglaterra justificaba su presencia en la zona para proteger la zona del canal de Suez.⁵

Luego de finalizar sus estudios secundarios, Nasser intentó ingresar a la Academia Militar; sin embargo, le fue negada la admisión debido a sus orígenes familiares, por lo que se matriculó en la Facultad de Derecho, de la Universidad del Cairo. Más tarde, como consecuencia del tratado anteriormente citado, se abrió el ingreso a la clase media, y Nasser no dudó en retomar su intención de ser militar.⁶

Una vez dentro, descubrió en la biblioteca de la Academia Militar abundantes biografías de personajes famosos. En ese lugar abasteció su ba-

⁴ Tales manifestaciones que relata Nasser fueron consecuencia de que, en 1930, el gobierno de Ismail Sedki emitió un decreto para abolir la constitución de 1923; entonces los estudiantes proclamaban la independencia de Egipto. Abdel Nasser, Gamal. *Au cycle secondaire*. Recuperado de: <http://nasser.bibalex.org/Common/Sira-01-fr.html>

⁵ Moreira, Neiva. *El nasserismo y la revolución del tercer mundo*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 1970, pp. 18-20.

⁶ Nasser, Gamal Abdel. *L'officier*. República de Egipto: Biblioteca de Alejandría/Fundación Gamal Abdel Nasser. Consultado en: <http://nasser.bibalex.org/Common/Sira-01-fr.html>

gaje teórico acerca de las revoluciones sociales. Algunas de las personalidades que más captaron su atención fueron Nerhu y Mustafá Kemal;⁷ estos mismos también fueron fundamentos para su concepción del socialismo árabe. Posterior a su graduación, Nasser consiguió su primera encomienda en Mankabad, en la cual se enfrentó con la situación de pobreza de los campesinos.

Durante su vida de novel militar existieron dos hechos que particularmente sirvieron como impulso para formar parte de los Oficiales Libres.⁸ El primero se originó cuando el Rey Faruk⁹ iba a nombrar a Ali Maher como primer ministro, ocasionando que las calles fueran tomadas por fuerzas inglesas y que el embajador inglés Miles Lampson intercediera por Nahhas Pacha.¹⁰

El efecto que tuvo sobre Nasser fue la evocación de los sentimientos patrióticos que serían necesarios para luchar por la liberación de las manos de los extranjeros. Esto se documenta en la carta a su amigo Hassan Al-Nachar:

He recibido su carta que me ha puesto fuera de mí, a punto de casi explotar. Pero no hay más por hacer, el mal está hecho y nosotros lo hemos aceptado con una actitud de pasividad, de sumisión y de resignación. Pienso que en realidad los ingleses no tuvieron más que una sola carta en la mano, que ellos emplearon para hacer presión.¹¹

El segundo hecho que impulsó la formación del movimiento de Oficiales Libres fue la aprobación de la partición de Palestina en septiem-

⁷ Líder notable de Turquía después de la Segunda Guerra Mundial. Con él, Turquía logró iniciar un proceso de desarrollo que la alejó de su pasado y la encaminó a la recreación de la sociedad sobre la base de la solidaridad nacional.

⁸ Sociedad secreta de oficiales egipcios de rango medio con una dirección colectiva en búsqueda de la proclamación de Egipto como república.

⁹ Hijo del rey Faud, soberano designado por los ingleses para establecer un régimen monárquico en Egipto. El rey Faruk fue designado al trono después del tratado de 1936 donde se establecía una supuesta alianza entre Egipto y Gran Bretaña.

¹⁰ Un viejo político alineado a los ideales ingleses, cuyo deber consistía en colaborar con ellos.

¹¹ Nasser. Op. Cit.

bre de 1947. Tal acontecimiento dio comienzo con la disputa del mundo árabe por la Franja de Gaza. En la batalla murió el teniente Ahmed Abdel Aziz, compañero de Nasser, que en sus últimos momentos expresó que “la verdadera batalla está en Egipto”. En este sentido, Gamal Abdel Nasser explica que en esta guerra encontró a los amigos que serían necesarios para la salvación de la patria: “... sería como una segunda Al-Faluya a mayor escala”.¹² En relación con este resentimiento hacia la ocupación, Nasser se expresó así:

Desde el principio, los británicos debilitaron la fuerza y la energía moral de Egipto. Se disolvió el Ejército egipcio y crearon una fuerza simbólica comandando por oficiales británicos. [...] La guerra reveló la magnitud de los males que impregnaban la corte y el gobierno, y se agitaba la nación para protestar.¹³

Lo que siguió tanto en la historia de Egipto como en la vida de Nasser fue el golpe de Estado para derrocar el gobierno de Faruk en 1952.¹⁴ Esta revolución colocó a Mohammed Neguib¹⁵ en el cargo de primer ministro y a Nasser, como vicepresidente. Pero, sin duda alguna, sería Nasser quien habría de desencadenar un proceso de radicalización en todo el mundo árabe.¹⁶ Asimismo, este cambio en el sistema político egipcio reveló a algunos actores políticos que se habían fortalecido en la clandestinidad, dado que en el periodo de la monarquía los partidos habían sido disuel-

¹² Moreira. Op. Cit., p. 29.

¹³ Nasser, Gamal Abdel. “The Egyptian revolution”, *Foreign Affairs*. Consultado en: <https://www.foreignaffairs.com/articles/egypt/1955-01-01/egyptian-revolution>

¹⁴ Hemos de recordar que movimientos de independencia como la serie de movimientos surgidos en los años cincuenta para remplazar regímenes elitistas por una nueva generación que procedía de bajos estratos de la sociedad se dieron en un contexto de Guerra Fría donde se vislumbraban movimientos anticoloniales y la búsqueda de influir en otros gobiernos por parte de las grandes potencias.

¹⁵ Mohammed Neguib fue también miembro de los oficiales libres; a pesar de que quedó en el poder, el reconocimiento del pueblo fue hacia Nasser.

¹⁶ Sierra Kobeh, María de Lourdes. *El Medio Oriente durante el periodo de la Guerra: conflicto global y dinámicas regionales*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2007, p. 38.

tos. Entre ellos destacan la Hermandad Musulmana¹⁷ y los comunistas. La Hermandad Musulmana, que presentaba una ideología apegada al islam, mostró preferencia por Neguib, quien tenía tendencias conservadoras y quien a lo largo de su mandato realizó actos autoritarios.

La actitud autoritaria de Neguib hizo que el Consejo de la Revolución le redujera el apoyo, de modo que renunció. Esto permitió que Nasser fuera nombrado como primer ministro. No obstante, Neguib presionó por la democratización de todo el régimen. El Consejo respondió positivamente, y el 24 julio de 1954 se restablecieron los partidos. En este proceso, Nasser fue apoyado por los sindicatos y el ejército; por añadidura, fue el primero en ser elegido democráticamente.¹⁸

El ascenso de Nasser al poder hizo que Egipto se presentara como exponente de la “vía árabe al socialismo”. Inclusive, el Egipto de Nasser fue visto como el exponente de la identidad árabe que patrocinaría la corriente panarabista, sin olvidar que su régimen se declaraba en tres direcciones: árabe, musulmana y africana.¹⁹

El gobierno nasserista se enfocó en resolver los problemas urgentes del país con medidas de nacionalización de recursos; por consiguiente, se enfatizó la actuación del Estado en temas económicos, lo cual sentó las bases de la reforma agraria y de un programa de industrialización, extensión y mejora de los servicios para el campo y la urbe. Las acciones emprendidas eran reflejo de la idea de poder sacudirse el yugo imperialista occidental.²⁰

La filosofía de Nasser se podría inclinar por el socialismo, sin embargo, no completamente al comunismo, ya que no era un simple proyecto de nación dirigido a la reducción de las luchas de clases, sino que iba más allá y

¹⁷ Los Hermanos Musulmanes de Hassan Al-banna (1928) son un movimiento fundamentalista fuertemente hostil al liberalismo y al comunismo, que se convirtió en el principal portavoz de los agravios egipcios en los años cuarenta y sus afinidades potenciales ideológicas del Eje. Hobsbawn, Eric. “Crisis de 1929, levantamiento de movimientos nacionalistas”, *Historia del siglo XX.* Buenos Aires: Grijalbo Mondadori, 1999.

¹⁸ Oramas, Oscar. “Gamal Abdel Nasser”, *La descolonización en África y sus Líderes.* La Habana: Editorial Política, 1990, pp. 26-29.

¹⁹ Abdel Nasser, Gamal. *Philosophy of the Revolution.* El Cairo: Mondiale Prees, 1995, pp. 36-38.

²⁰ Castañeda Reyes, José Carlos. *Egipto contemporáneo: economía, política y sociedad.* México: El Colegio de México, 2011, pp. 59-60.

pretendía crear una identidad a niveles nacionales e internacionales (panarabismo-panafricanismo), basada de alguna forma en la colaboración sur-sur, además de acentuar las bases de un pensamiento poscolonial. Más aún, el combate al imperialismo y a la colonización se vio expresado constantemente en varios de los discursos de Nasser, como el discurso en Alejandría, el 26 de julio de 1956 (quinto aniversario de la revolución):

El imperialismo ha tratado por todos los medios posibles de menoscabar nuestro nacionalismo árabe. Ha intentado dispersarnos y separarnos y para ello, ha creado a Israel. Obra del imperialismo [...] La voz de Egipto se ha fortalecido en el medio internacional y el valor de los árabes se ha incrementado.²¹

El contexto era adverso: por un lado se encontraba Estados Unidos, que buscaba alinear a los países árabes al Pacto de Bagdad,²² formado en 1955; por el otro, estaba una URSS que brindaba apoyo sin condiciones expresas de pertenecer necesariamente a un pacto militar pero con interés real de tener aliados que compartieran su ideología.²³

En este contexto se desarrollaron dos procesos al interior de Egipto, que hacen destacar el apoyo que recibía del pueblo egipcio su tan carismático líder. El primero se relaciona con la serie de reformas comenzadas en 1952, y es la nacionalización del canal de Suez. El segundo es producto de la diversidad ideológica promovida por el contexto, la represión a los movimientos de los Hermanos Musulmanes y el comunismo.

El canal de Suez, fuente de beneficios económicos, en un principio, para los franceses e ingleses y, en último lugar, para los egipcios, fue nacionalizado porque las potencias rechazaron apoyar la creación de una nueva

²¹ Abdel Nasser, Gamal. “Discours de Gamal Abdel Nasser”, *Alejandría*, 26 de julio de 1956. Consultado en: https://www.cvce.eu/obj/discours_de_gamal_abdel_nasser_sur_la_nationalisation_de_la_compagnie_du_canal_de_suez_alexandrie_26_juillet_1956-fr-doecf835-9f40-4c43-a2ed-94c186061d2a.html

²² Tratado firmado por Iraq y Turquía, quienes se comprometían a la no interferencia entre naciones, a cooperar para su seguridad y defensa. En “Pacto de Bagdad de cooperación mutua”. Disponible en: <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/1/353/16.pdf>. Lo anterior, como medida de prevención ante la expansión de la influencia soviética.

²³ Sierra Kobeh. Op. Cit., pp. 40-41.

presa en Assuan.²⁴ Esto provocó que el 23 de julio de 1956 Nasser denunciara el saqueo y anunciase que los recursos obtenidos de la nacionalización del canal se invertirían en la presa de Assuan.²⁵ La nacionalización posibilitó muchas de las reformas anteriormente mencionadas y, a la par, fue la justificación perfecta para la guerra.²⁶

En suma, durante el periodo de su gobierno, Nasser no solo lidió con la presión inglesa, sino que también tuvo que controlar el aumento de la popularidad de la agrupación de los Hermanos Musulmanes y de los comunistas; para ello, se implementó la supresión de los tribunales eclesiásticos, y la construcción de iglesias fue fuertemente restringida, además de que se otorgaron becas para estudiar en el extranjero.²⁷

Lo anterior iba alineado con el plan nacional de Nasser, por lo que para justificar los actos de su gobierno se hizo del discurso y la estética islámica, para legitimar su liderazgo, cuestión que provocaría un sentimiento de orgullo nacional. Ejemplo de esto fue la implementación, en 1957, de la educación religiosa como obligatoria.²⁸

En el ámbito de la política exterior de Nasser, a nivel internacional pueden destacarse tres eventos que lo colocaron como estandarte de los paí-

²⁴ A raíz de descubrir yacimientos de petróleo, el canal pasó a ser de importancia para Europa, por lo que esta zona se transformó en un área de absoluta soberanía inglesa, con más de 85 000 soldados; sin embargo, el gobierno de Nasser proclamaba lo siguiente: “Egipto pertenece al canal y no el canal a Egipto”. Un asunto más que reflejaba este abuso se observaba en la obtención de 200 000 000 de dólares anuales, de los cuales solo 5 % era para Egipto. Ajami, Foud. *Los árabes en el mundo moderno*. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.

²⁵ Drysdale, Alasdair y H. Blake, Gerald. *The Middle East and North Africa*. New York: Oxford University Press, 1985, pp. 288-289.

²⁶ La revolución de los oficiales libres en Egipto, el empoderamiento de Gamal Abdel Nasser y la nacionalización de las empresas de origen francés e inglés provocaron que las alianzas entre estos países por medio de Israel intentaran aniquilar a Nasser en la Guerra de Suez de 1956. Los resultados fueron beneficiosos para Egipto, dado que ni Estados Unidos ni la Unión Soviética aprobaban esta acción; en ese sentido, presionaron para el retiro de tropas inglesas y francesas, lo cual dejó a Egipto una aparente victoria.

²⁷ Buendía, Pedro. “Los ataques a los coptos en la transición política de Egipto tras la caída de Mubarak”. En: Mesa del Monte, Luis (coord.). *El pueblo quiere que caiga el régimen*. México: El Colegio de México: 2012, p. 258.

²⁸ Loc. Cit., p. 259.

ses en desarrollo y del panarabismo: el primero, el nacimiento del movimiento de los No Alineados; el segundo, relacionado con la existencia de la República Árabe Unida y, finalmente, la confrontación con Israel.

El Movimiento de los No Alineados fue producto de una junta de ex revolucionarios anticoloniales que se unieron en la Conferencia de Bandung de 1955 para proclamarse en contra de las estrategias de alineación de Estados Unidos y la Unión Soviética durante la Guerra Fría. Fue encabezada por Nasser, Jawaharal Nehru, de la India; Sukarno, de Indonesia, y Haile Selassie, de Etiopía.²⁹ Sus efectos al interior de Egipto fueron positivos, ya que con esto la izquierda quedó más convencida de la ideología de Nasser y se unió a la revolución.

La República Árabe Unida³⁰ (RAU) fue resultado de la unión entre Siria y Egipto, y fue anunciada en 1958. Trajo consigo inversión pública y la nacionalización de bancos, así como un flujo económico entre el mercado sirio y el mercado egipcio; sin embargo, la unión fracasó respecto a la reforma agraria contra los latifundistas y quedó a merced de las intrigas del servicio secreto occidental sobre los abusos de algunos militares. Así pues, el sueño panárabe de Nasser fue derrotado.³¹ A pesar de lo anterior, no dejó de tener presencia en los procesos de descolonización en África, como fue en el caso de Argelia.

Otro golpe fue la guerra de junio de 1967 o la Guerra de los Seis Días, la cual se desencadenó con la exigencia de Nasser ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, para que Israel retirara del canal de Suez a sus tropas, contingentes que quedaron tras la Guerra del Canal, de 1956. Israel no pretendía dar tal victoria política, por lo que el 5 de junio atacó a Egipto, y destruyó su fuerza aérea.³²

²⁹ Hobsbawm, Eric. *Historia del siglo xx*. Buenos Aires: Grijalbo Mondadori, 1999, p. 359.

³⁰ En este periodo nació un actor político importante para toda la región de los países árabes: el partido Baaz, que comenzó con una ideología y pasó a fuerza política. Se fundamentó principalmente en el uso del lenguaje islámico, lo cual movió a las masas en su llamamiento, además de ser un estandarte de nacionalismo y de unidad árabe, dado que se colocaba a favor de la secularización y la modernización.

³¹ Moreira. Op. Cit., pp. 77-78.

³² Hourani, Albert. *La historia de los árabes*. España: Zeta, 2010, p. 495.

Los efectos de la guerra demostraron la fuerza militar de Israel en comparación con cualquier país árabe e hicieron visibles los límites de la política y la capacidad militar de Egipto.

La derrota de las fuerzas egipcias, sirias y jordanas puso en duda inclusive la existencia del panarabismo, lo cual golpeó la entereza de Nasser; sin embargo, su popularidad no terminó con ello ni con su muerte, en diciembre de 1970. Por este motivo, el gobierno siguiente, de Al-Sadat, tuvo que implementar políticas de *desnasserización*.³³

Durante los últimos años de gobierno de Nasser se hicieron presentes problemáticas como una agricultura estancada y el exceso de mano de obra, incentivadas por una burocracia muy desarrollada y los costes de la guerra con Israel.³⁴ La última vía para mantener vivos los ideales del panarabismo se confió a la Organización para la Liberación de Palestina (OLP).

Al hacer este recorrido histórico de la vida de Nasser, concordamos con Foud Ajami al decir que en Egipto dejó hondas huellas, así como cicatrices durables en el mundo árabe, una revolución que había generado una exaltación de exagerados sentimientos nacionalistas y que ahora tenía que llegar a un acuerdo con el mundo.³⁵

Nasser no solo reformó las concepciones bipolares del contexto de Guerra Fría, también modificó los valores del islam tradicional, ofreciendo la satisfacción de aspectos materiales y espirituales que los sistemas seculares occidentales no habían podido ofrecer.³⁶

A lo largo de su trayectoria, Nasser se dedicó al servicio de la política egipcia; por ello, se retoma la idea principal de la frase de Jean Lacouture citada al comienzo de este apartado: Nasser, más que un hombre de Estado, fue un héroe.

Finalmente, me gustaría mencionar que inclusive las confrontaciones que se vivieron en Egipto hace unos años fueron encasilladas por la prensa internacional como la lucha entre un bloque presidido por una rama pragmática de los Hermanos Musulmanes contra un grupo de fuerzas liberales,

³³ Ajami, Foud. Op. Cit., p. 164.

³⁴ Castañeda Reyes, Op. Cit., pp. 59-60.

³⁵ Ajami. Op. Cit., p. 165.

³⁶ Vid. Ruiz Figueroa, Manuel. *Islam: religión y Estado*. México: El Colegio de México, 2005, pp. 178-180.

progresistas y nostálgicas del antiguo régimen (el de Nasser).³⁷ En otras palabras, la confrontación de Morsi³⁸ y la polarización de Egipto se definían como restos de la política nasserista.

Referencias

- Abdel Nasser, Gamal. “Discours de Gamal Abdel Nasser”. Alejandría, 26 de julio de 1956. Consultado en: https://www.cvce.eu/obj/discours_de_gamal_abdel_nasser_sur_la_nationalisation_de_la_compagnie_du_canal_de_suez_alexandrie_26_juillet_1956-fr-doecf835-9f40-4c43-azed-94c186061d2a.html
- Abdel Nasser, Gamal. *Au cycle secondaire*. Recuperado de: <http://nasser.bibalex.org/Common/Sira-01-fr.html>
- Abdel Nasser, Gamal. *Philosophy of the Revolution*. El Cairo: Mondiale Prees, 1995.
- Ajami, Foud. *Los árabes en el mundo moderno*. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.
- Buendía, Pedro. “Los ataques a los coptos en la transición política de Egipto tras la caída de Mubarak”. En: Mesa del Monte, Luis (coord.). *El pueblo quiere que caiga el régimen*. México: El Colegio de México: 2012.
- Castañeda Reyes, José Carlos. *Egipto contemporáneo: economía, política y sociedad*. México: El Colegio de México, 2011.
- Drysdale, Alasdair y H. Blake, Gerald. *The Middle East and North Africa*. New York: Oxford University Press, 1985.
- Hobsbawn, Eric. “Crisis de 1929, levantamiento de movimientos nacionalistas”, *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Grijalbo Mondadori, 1999.
- Hobsbawn, Eric. *Historia del siglo xx*. Buenos Aires: Grijalbo Mondadori, 1999.
- Hourani, Albert Habib. *La historia de los árabes*. España: Edición Zeta, 2010.
- Hourani, Albert. *La historia de los árabes*. España: Zeta, 2010.

³⁷ Martín, Javier. “El espectro de Nasser”, *El País*, 1 julio de 2013. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/07/01/actualidad/1372706485_186964.html

³⁸ Mohamed Morsi fue presidente de Egipto de 2012 a 2013, derrocado por un golpe de Estado.

- Martín, Javier. “El espectro de Nasser”, *El País*, 1 julio de 2013. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/07/01/actualidad/1372706485_186964.html
- Moreira, Neiva. “El nasserismo y la revolución del tercer mundo”. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, 1970.
- Nasser, Gamal Abdel. “The Egyptian revolution”, *Foreign Affairs*. Consultado en: <https://www.foreignaffairs.com/articles/egypt/1955-01-01/egyptian-revolution>
- Nasser, Gamal Abdel. *L'officier*. República de Egipto: Biblioteca de Alejandría/Fundación Gamal Abdel Nasser. Consultado en: <http://nasser.bibalex.org/Common/Sira-01-fr.html>
- Oramas, Oscar. “Gamal Abdel Nasser”, *La descolonización en África y sus Líderes*. La Habana: Editorial Política, 1990.
- Ruiz Figueroa, Manuel. *Islam: religión y Estado*. México: El Colegio de México, 2005.
- Segal, Ronald. *Perfiles africanos*. Trad. Nestos A. Miguez. Buenos Aires, Argentina: Universitario, 1964.
- Sierra Kobeh, María de Lourdes. *El Medio Oriente durante el periodo de la Guerra: conflicto global y dinámicas regionales*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- Zéraoui, Zidane. *El mundo árabe: imperialismo y nacionalismo*. México: Editorial Nueva Imagen, 1981.



Kwame Nkrumah,* Ghana

* Abbie Rowe, *Kwame Nkrumah during a state visit to the United States*, 8 de marzo de 1961.
Disponible en: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kwame_Nkrumah_\(JFKWHP-AR6409-A\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kwame_Nkrumah_(JFKWHP-AR6409-A).jpg)

por Alfredo Mondragón Gómez

I am not African because I was born in Africa but because Africa was born in me.¹

Freedom is not something one people can bestow on another as a gift. They claim it as their own and none can keep it from them.²

KWAME NKRUMAH

El contexto que debe de ser considerado es la primera mitad del siglo xx, en pleno colonialismo por parte de las potencias europeas en la mayor parte de África, principalmente desde Francia e Inglaterra. Costa de Oro fue una colonia inglesa, una colonia modelo; irónicamente, fue la primera que se levantó en el ímpetu independentista, y desde entonces fue un verdadero modelo sobre el cual las demás colonias siguieron su camino hacia el autogobierno. Tras el triunfo de la independencia, Costa de Oro se declaró República de Ghana, en 1960.

Ghana se encuentra en el África occidental, colinda al norte con Burkina Faso, al este con Togo, al oeste con Costa de Marfil y al sur con el Golfo de Guinea.

Si Ghana fue la llama que inició la oleada de independencias en África, Kwame Nkrumah fue la chispa inicial. Nkrumah es considerado uno de los precursores clave de la corriente llamada panafricanismo, y uno de los padres del África post-colonial independiente; además, fundó la Organización de la Unidad Africana, que se convertiría en la Unión Africana actual. Educado en Estados Unidos e Inglaterra, su vida política

¹ “Yo no soy africano porque nací en África, sino porque África ha nacido en mí”.

² “La libertad no es algo que una persona pueda imponer a otra como un regalo. Se reclama como propio y nadie puede quitártelo”.

comenzó desde sus años de estudiante, pues fundó y lideró numerosos partidos políticos, organizaciones sociales y periódicos, tanto en África como en Occidente. Político, educador, pensador y líder nato, su trayectoria lo llevó a ser el primer presidente de la República de Ghana —antes fue el primer ministro—, de 1957 a 1966.³

Según registros de la Iglesia católica romana, nació el 21 de septiembre de 1909, fecha que usó siempre para documentos oficiales; sin embargo, cálculos personales indican que lo más acertado es el 18 de septiembre. La razón de múltiples fechas radica en que en las comunidades no se acostumbra registrar nacimientos ni muertes; más bien, se calcula la edad por el número de festividades celebradas por la comunidad desde el día de nacimiento de la persona (el nombre de *Kwame* se debe a que nació en sábado).

Nació en el poblado de Nkroful, en Nzima, al suroeste de la actual Ghana —conocido como Apolonia por los europeos—; a una distancia no muy considerable de la frontera con Costa de Marfil. Su pertenencia étnica era, por consanguineidad, la akan.⁴ Asistió a colegios católicos locales hasta que en 1926 entró al Government Training College —después conocido como Achimota College—, para entrenarse como maestro hasta recibir el diploma, y eventualmente fue llamado para ser maestro, por su excelsa habilidad para enseñar, por el colegio preparatorio del gobierno de Accra, en 1926, cuando tenía 17 años.

Fue ávido practicante del teatro, la disciplina y la formación de la ideología propia, pues se convenció de que solamente con convicción y sin imposición se puede llegar a una verdadera armonía en la sociedad. La oratoria le sirvió también como herramienta en su carrera política años más tarde, al formar y ser líder de clubes de estudiantes para diversas actividades.

Durante su educación, su primera gran influencia de nacionalismo y asimilación de identidad negra fue el doctor Kwegyir Aggrey, de quien tomó la idea de “*África para los africanos*”, pero aterrizada más a la igualdad entre razas. La muerte de Aggrey inspiró a Nkrumah a seguir sus estu-

³Government of Ghana. *Ghana at a glance*. Consultado en: <http://www.ghana.gov.gh/index.php/about-ghana/ghana-at-a-glance>

⁴Nkrumah, Kwame. *Nkrumah: Un líder y un pueblo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1962, pp. 17-21.

dios en los Estados Unidos.⁵ En 1931, el secretario del Congreso Nacional de África Occidental Británica, S. R. Wood, lo introdujo a la política y le dio la primera carta de recomendación para su admisión en la Universidad de Lincoln (Pennsylvania). Para 1935, arribó a Estados Unidos a dicha universidad, la primera en ese país en impartir educación superior a gente negra. Sin duda, el primer evento que marcó tanto la trayectoria como la vida política de Nkrumah fue su traslado a los Estados Unidos.

Se involucró en incontables movimientos y asociaciones con diáspora africana. Allí, su primer contacto con el despertar político vino con la Organización de Estudiantes de África Occidental, de la cual llegó a ser presidente. Para 1939 se graduó como bachiller en artes (*bachelor of arts*), especializado en economía y sociología. Durante su estadía, trabajó para mantenerse, y perteneció a varios clubes y grupos de trabajo; todos, relacionados con la política de una u otra forma.

En 1942 se graduó de dicho seminario siendo el primero de su clase. Por parte de la Universidad de Pennsylvania, recibió la Maestría en Ciencias de la Educación; y en 1943, la Maestría en Artes, con especialización en filosofía.⁶ En la Universidad de Pennsylvania fue presidente de la Asociación de Estudios Africanos —fundada en 1941—, su primer quehacer político en los Estados Unidos, el cual se materializó en el *African Interpreter*, un periódico nacionalista que llamaba a la inclusión nacional a todos los africanos, no solamente a los nigerianos ni a los de Costa de Oro, de donde provenía la mayoría de los estudiantes de esta asociación.

Las dos grandes figuras que influenciaron al joven Nkrumah fueron, por una parte, representando el movimiento panafricano en Estados Unidos, Du Bois; pero más significativamente, Marcus Garvey, un jamaiquino que había logrado conmover a Nkrumah con su filosofía de “África para los africanos”, materializada en un panafricanismo más fundamental de “regreso al África”.⁷

Dentro de este esbozo del panafricanismo, Nkrumah apoyaba la idea de que la liberación debería ser territorial, interconectada y colectiva, sin

⁵ Loc. Cit., p. 31.

⁶ Loc. Cit., pp. 50-53.

⁷ García Moral, Eric. *África desde los mapas*. Consultado en: http://issuu.com/ericgmoral/docs/africa_desde_los_mapas

que quedasen vacíos por la colonización, y que hubiese una unión africana, con lo que reclamarían su brío como pueblo.

Recordemos que el panafricanismo no pretende ser una idea centralista —como contraparte directa del eurocentrismo—; más bien, busca el reconocimiento de todos los pueblos por igual. Seguía entonces la corriente sociológica de Herskovits, la cual sostenía que existían supervivencias africanas en Estados Unidos y que el negro norteamericano siempre sostenía vínculo con el continente africano.⁸

Las ideas del panafricanismo en Nkrumah eran las de una unión africana global, es decir, se hacía un llamado al africano, independientemente de su condición, de su localización —fuese miembro de la diáspora o estuviese dentro del continente africano—.

Ahora, de manera mucho más inmediata y práctica, su objetivo principal se convirtió en promover y, eventualmente, materializar la independencia de Costa de Oro de la potencia colonial (Inglaterra, en su caso), tras haberse permeado de toda idea revolucionaria posible en lo que se refiere a su alineación con los trabajos de Marx, Engels, Lenin, Stalin y de la corriente socialista, proclamando inclusive una vía alterna al imperialismo que posteriormente criticaría.⁹

El Consejo de Asuntos Africanos, el Comité de África, el Comité para los Objetivos de la Guerra y la Paz, el Comité de Estudiantes Africanos, el Consejo Especial de Investigaciones de la Asociación Nacional para el Progreso de la Gente de Color, el Partido Comunista Británico y la Liga Urbana fueron sólo algunas de las asociaciones en las cuales participó, dejando en claro su acérrima alineación a la unión africana. Se reunió también en la Asamblea Nacional Francesa, junto con Senghor¹⁰ y otros dirigentes, para organizar la unidad del África occidental.

En su folleto “Towards Colonial Freedom”, de 1962, propuso la oposición a toda política colonialista:

⁸ Northwestern University Library. *About Melville J. Herskovits*. Consultado en: <http://www.library.northwestern.edu/libraries-collections/evanston-campus/africana-collection/about-melville-j-herskovits#modal-show>

⁹ Nkrumah, Op. Cit., pp. 64-65.

¹⁰ Léopold Sédar Senghor, quien se convertiría en su homólogo senegalés.

- Explotación económica y política por parte de las potencias
- Monopolización y unilateralismo
- El progreso de la colonia no existe (sin la guía de su metrópoli)
- Se justifican diciendo que traen bienestar al explotar
- Inversión enfocada en mejores sectores¹¹

Sus soluciones para ese entonces, que impulsaría hasta después de que Ghana fuera independiente como nación, fueron la educación política, la organización de las masas con focalización crítica y apoyar más fuertemente la economía de producción interna.

Estas ideas no solamente permearon en el pueblo de Costa de Oro, sino también en todos aquellos rincones del mundo donde la raíz africana negra se extendía, lo que naturalmente incluía América Latina, las Antillas — donde se rescató a Du Bois en el panafricanismo —, Estados Unidos y todos aquellos territorios isleños que no se encontraban en masa continental.

Tras 10 años de permanecer en Estados Unidos, prosiguió su formación en Inglaterra, de mayo de 1945 a noviembre de 1947; se inscribió en la London School of Economics para estudiar derecho, y al University College para estudiar filosofía.

Fue vicepresidente de la Unión de Estudiantes de África Occidental, en donde se asoció con George Patmore, ávido impulsor del panafricanismo, proveniente de Trinidad y Tobago. Con este contacto, Nkrumah se convirtió en uno de los secretarios adjuntos para el 5° Congreso Pan-Africano, en Manchester, que buscaba adoptar un “socialismo africano” sin violencia — siguiendo la filosofía del Dalai Lama—. Tuvo un alcance mucho mayor, y el nacionalismo africano tomó mucha más fuerza de lo esperado.

Eventualmente se creó el Secretariado Nacional del África Occidental, para la promoción del nacionalismo panafricano, del cual fue secretario general. En ese cargo también formó la Asociación de Trabajadores de Color, la cual buscaba dar trabajo a los africanos y mejorar sus condiciones de vida, o por lo menos repatriarlos. Su sede estaba en Londres, y publicaba mensualmente la revista *The New African*. El primer número fue publicado en marzo de 1946.

¹¹ Nkrumah, Op. Cit., pp. 65-67.

Su amigo Ako Adjei lo invitó a formar parte de la Convención de la Costa de Oro Unida, como secretario general. Sentía que era su oportunidad de poner en práctica todo lo que había aprendido y aplicarlo a la unión y descolonización de África occidental. Partió de Londres el 14 de noviembre de 1947.¹²

Tras el descontento por la llamada Constitución de Burns, nombrada así por su creador y presidente en ese entonces, sir Alan Burns, el 29 de diciembre de 1947 se creó la Convención de la Costa de Oro Unida, con objeto de devolver el poder al pueblo. De esta Convención, debido a su labor política directamente en Costa de Oro, Nkrumah realizó giras por la colonia, y ramificó 500 veces la Convención; de hecho organizó, por primera vez en la historia de Costa de Oro, un verdadero comité.

Existía un aire de inestabilidad política en el pueblo en general, por la frustración de los soldados que sirvieron en las guerras de sus colonizadores —en Birmania y en el Medio Oriente—, de la clase obrera en general y de los africanos educados por no tener participación en el gobierno, pues el sistema, de representación indirecta, era controlado por los ingleses. Coincidiendo con la llegada de Nkrumah, el pueblo había organizado un boicot en contra de los comerciantes europeos y sirios; al mes de haber comenzado, el 28 de febrero de 1948, hubo una manifestación pacífica de exsoldados que marcharon hacia la residencia gubernamental, en el fuerte de Christianborg.¹³

Para entonces, el gobierno tenía la sospecha de que los miembros del Partido de la Convención del Pueblo habían impulsado el incidente, y ordenó la aprehensión de los llamados Seis Grandes: Danquah, Ofori Atta, Akufo Addo, Ako Adjei, Obestsebi, Lamptey y, por supuesto, Nkrumah. Este último quedó a disposición de las autoridades el 12 de marzo de 1948, a cargo del entonces gobernador sir Gerald Creasy. Los Seis Grandes quedaron detenidos en Lawra, en el norte de Costa de Oro. Durante el arresto, estos personajes fueron movidos en varias ocasiones, hasta que una comisión

¹² Ghana Articles. “Dr. Ako Adjei: One of the Big Six and Minister in the First Republic”, 2011. Consultado en: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://articles.ghananation.com/articles/flagbearers-of-ghana/3019-dr-ako-zdjei.html&gws_rd=cr&ei=WXcNV5z8NeLkjgTizKrICg

¹³ Castillo ubicado en el distrito de Osu, dentro de lo que se convertiría en la capital de Costa de Oro: Accra.

de investigación exigió y, eventualmente, logró su liberación tras comprobar la inocencia del grupo durante los disturbios; sin embargo, se había lacerado la confianza entre ellos, sobre todo en relación con Nkrumah, pues se llegó a cuestionar su liderazgo.

Después de su liberación, Nkrumah logró establecer el Ghana National College¹⁴ con fondos propios y apoyos personales, debido a que varios estudiantes fueron expulsados de sus academias por haber apoyado la liberación de los Seis Grandes, pues eran vistos como subversivos. Tras lograr que, un año después, pasaran de 10 alumnos a más de 200 y que hubiera cientos más en listas de requerimiento, hubo roces frecuentes con la Convención y, tras haberse ofrecido apoyo material y demás comodidades para que Nkrumah dejase este proyecto y volviese a Inglaterra, en vez de ser destituido, fue nombrado tesorero. Esto marcó un hito en su carrera política, pues el mismo día en que fue depuesto como secretario general de la Convención, se publicó el primer número de su periódico *Accra Evening News*, el 3 de septiembre de 1948, para luego cambiar el nombre a *Ghana Evening News*.¹⁵

En contraparte con la Convención, con la cual ya existía una separación considerable, el Comité de Organización Juvenil decidió, tras una conferencia en Tarkwa, tomar acciones directas, y externó su deseo de convertirse en un partido político y formalizar la movilidad de las masas, pues ningún otro órgano ni convención le era suficiente al pueblo.

Así pues, el 12 de junio de 1949 surgió el Partido de la Convención del Pueblo. Con esto y con el apoyo del pueblo, Nkrumah renunció permanentemente a la Convención, estableciendo radicalmente los dos polos que ahora imperaban en el nacionalismo de Costa de Oro: los que estaban a favor de la Convención de la Costa de Oro Unida, que representaba a la derecha, y los alineados al nuevo Partido de la Convención del Pueblo, que entonces era la izquierda. Había principalmente tres actores: los jefes políticos y los intelectuales, la Corona británica y la multitud políticamente despierta.¹⁶

¹⁴ Ahora es una de las instituciones educativas más importantes en Ghana. Su página oficial se encuentra disponible en: <https://www.knust.edu.gh/about>

¹⁵ Nkrumah. Op. Cit., pp. 116-118.

¹⁶ Oramas, Oscar. *La Descolonización en África y sus líderes*. 1990, pp. 40-41.

El ideario de Nkrumah quedó plasmado en la campaña de “acción positiva” en 1950, la cual consistió en agotar absolutamente todos los medios legales, legítimos y no violentos para lograr el autogobierno en la Costa de Oro, a través de prácticas organizadas que llegaron en última instancia a los boicots, huelgas constitucionalmente y otros recursos.

A partir de esos momentos la vida política de Costa de Oro tomó nuevas directrices: hubo numerosos mítines y otras diligencias tanto a favor como en contra del movimiento. Lo único que el partido solicitaba ante el poder británico era una asamblea constituyente para que posteriormente el país se dividiera en distritos y se convocara a elecciones generales, además de darle posibilidad al pueblo de decidir si le convenían las resoluciones directas desde el dominio colonial —el Informe Coussey, por ejemplo—.¹⁷

Sin embargo, las exigencias no fueron tomadas en cuenta y comenzó una especie de guerra sucia para desacreditar, por medios como la agitación falsa y la radio pública, los ideales del partido y su llamada acción positiva. Fue entonces cuando el gobierno comenzó a tomar acción arrestando personas, cateando casas y negocios, y desmembrando reuniones públicas.

Nkrumah regresó de una gira nacional para alentar la resistencia y la eventual acción positiva como parte de su deber político, y se encontró que en todo el país la economía estaba estancada y había comenzado un verdadero movimiento de masas.

Pero en el clímax de la acción positiva y tras el choque de una manifestación de excombatientes y la policía, que resultó en la muerte de dos africanos, Nkrumah fue de nuevo encarcelado en la prisión de James Fort y sentenciado a tres años de condena. Dejó encargado a su amigo y colega Gbedemah para que dirigiese el partido en su ausencia; de hecho, Nkrumah se las arregló para poder expedir textos para mantenerse en comunicación con el exterior, y si bien consistían en papel sanitario lleno de texto, eran leídos en las reuniones del partido, alentando todavía su ideal a pesar de la disputa interna por encabezar el partido.¹⁸

¹⁷Este encuentro, que después sería un informe entregado a las autoridades inglesas en octubre de 1949, presidido por un juez de apellido Coussey, reunió a jefes y representantes de intereses tradicionales y tribales, así como deliberadamente a la clase obrera en general y a líderes nacionalistas radicales.

¹⁸ Nkrumah. *Op. Cit.*, pp. 154-155.

Estando Nkrumah en prisión, en febrero de 1951 se llevaron a cabo elecciones por la presión política lograda hasta el momento. El Partido Popular aseguró la victoria con 90 % de los escaños; mientras que el propio Nkrumah ganó en Accra Central, también por una amplia mayoría.¹⁹ Nkrumah salió libre y fue elegido primer ministro en marzo de 1952, e inmediatamente comenzó reformas constitucionales que se superponían a la antigua Comisión Coussey.

Continuó obteniendo victorias y escaños hasta que se enfrentó con una de las contradicciones a su propio discurso: el Movimiento de Liberación Nacional Ashanti (MLN), que proclamaba, tres años antes de su independencia, aprovechando el clamor político. En este sentido, el discurso nacionalista de Nkrumah se vio flanqueado por la falta de cohesión perfecta y total que él buscaba en su ideario. La idea del panafricanismo se basaba en el llamado de toda la “africanidad” en el mundo; sin embargo, uno de los retos más inmediatos para Nkrumah fue al interior del territorio. Si bien el conflicto de la etnicidad es un aglutinante tan etéreo como una nación independiente —respondiendo al caso africano en esa década—, deja a discusión la efectividad y el alcance del discurso, sin mencionar la formación de nuevas élites que surgen a raíz del deslindamiento de las potencias coloniales. Así, el artificio panafricano se encontraba con dificultades fundamentales.²⁰

De cualquier manera, en el terreno económico la producción de cacao constituía para 1955 el 68% de las exportaciones, y para asegurar su existencia y mantenerlo como un mercado competitivo y que sustentase esa proporción porcentual se generó en 1954 la Ley de Aranceles y Fondos para el Desarrollo del Cacao, que fijaba pagos para los cultivadores. Esta fue una de las primeras medidas para el impulso de la economía que implementó Nkrumah.²¹

Con esta situación, en 1956 se celebraron elecciones nacionales por el control político, para lo cual el Movimiento de Liberación Nacional Ashanti le hizo frente al Partido Popular, sin embargo, el Movimiento nun-

¹⁹ Loc. Cit., pp. 159-162.

²⁰ Varela Barraza, Hilda. *África: Crisis del poder político. Dictaduras y procesos populares*. México, 1981, pp. 64-70.

²¹ Nkrumah. Op. Cit., pp. 247-248.

ca pasó de la conformación étnica, dándole la victoria al partido en dichas elecciones.²² Así, el 6 de marzo de 1957 se independizó oficialmente Costa de Oro, que cambió su nombre por el de Ghana —en un regreso ancestral, rescatando sus raíces como un retomar panafricano—. Con Nkrumah a la cabeza, Ghana se convirtió en la primera independencia del África subsahariana. Este suceso respondió al lema de “autogobierno, ahora”, que desde su regreso a Costa de Oro quiso implementar y que, factualmente, se había convertido en política.²³

La independencia generó una oleada de cambios tanto políticos como sociales, pero uno de los más importantes fue el proceso de industrialización que se llevó a cabo con los recursos económicos —que eran tan abundantes que parecían inagotables en el momento— que resultaron de las políticas recientes y de los remanentes de la administración colonial. Además, se impulsó ávidamente la educación, convirtiendo los primeros seis años en obligatorios; sin mencionar el programa de infraestructura, con inversiones en construcción de carreteras, vías de comunicación, luz eléctrica, etc.

La industrialización del naciente Estado estaba en manos de un auténtico promotor no solamente del panafricanismo, sino también de un socialismo africano implementado en el papel del Estado en todas las dimensiones de la economía nacional. Esta implementación, a pesar de no ser óptima por no contar ni con los recursos, las materias primas ni la mano de obra capacitada necesarios, llevó a Ghana por un rumbo que, si bien no le dio total autonomía por el control de las empresas extranjeras, sentó precedentes para las demás colonias que no habrían de tardar en conseguir su independencia.²⁴

Nkrumah se convirtió en un verdadero reformador, pues hasta ese momento había gozado de gran aceptación popular, además de que sus políticas, en general, no tuvieron precedentes en el continente africano. Las ideas del panafricanismo, sin embargo, nunca fueron en paralelo a las

²² Appiah y Gates. Jr. *Africana: The Encyclopedia of the African and African American Experience*. 1999, pp. 140-141.

²³ J.L.G.C. *La Web de las Biografías: Nkrumah, Kwame (1909-1972)*. Consultado en: <http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=nkrumah-kwame>

²⁴ Appiah y Gates. Op. Cit., pp. 140-141.

políticas implementadas. Nkrumah había declarado que la recién lograda independencia de Ghana carecía de sentido si no estaba directamente vinculada con la liberación total de las Áfricas. Esto último se materializó en el momento en que Togo —dividido en ese entonces en tres: la parte occidental, perteneciente a Ghana; la parte británica y la parte francesa—, debido a la división fronteriza del pueblo de los ewe, que dejó la colonización, logró llevar a cabo un plebiscito para poder unirse a Ghana, ahora independiente, para la suspensión de la administración colonial, llevada a cabo en 1956.

El 1 de julio de 1960, tras una reforma de la antigua y ya arcaica Constitución de Coussey, se conformó la primera constitución de la ahora República de Ghana, que le otorgaba el cargo de presidente de la República de Ghana a Kwame Nkrumah, para después transformar este cargo en vitalicio, en 1962.²⁵ Kwame Nkrumah había alcanzado más popularidad que nunca, pues actuar dentro de la línea de pensamiento del panafricanismo se había convertido, aparentemente, en una realidad.

En el ámbito internacional, apoyó ávidamente la causa de Patricio Lumumba en el Congo, lo cual se dio paralelamente a la celebración de la I Conferencia de los Pueblos Africanos, en Accra, en 1958, que tuvo como objetivo establecer a largo plazo un mandato común africano que fuese radicalmente en contra del régimen imperialista, idea directamente sacada de la mente de Nkrumah.²⁶

Con esa misma lógica, impulsó las relaciones con otros países, al dar un préstamo²⁷ a largo plazo al gobierno de Malí en 1960, liderado por Modibo Keita, y a la entonces Unión Ghana-Guinea, ese mismo año; todo, desde la óptica de que los pueblos independientes debían mantenerse unidos. En 1961, Nkrumah tomó parte de la Conferencia de Casablanca, en la cual se reunieron los jefes de Estado de varias naciones africanas;²⁸ esta apoyó la

²⁵ Ikuska Libros. *Historia(s) de Togo*. 2013. Consultado en: <http://www.ikuska.com/Africa/Paises/togo/historia.htm>

²⁶ Ndongo-Bidyogo, Donato. “África: el frustrado sueño de la integración”. 2013. Consultado en: <http://www.fronterad.com/?q=africa-frustrado-sueno-integracion>

²⁷ Loc. Cit.

²⁸ Estas naciones eran Guinea, Malí, Marruecos, la República Árabe Unida y el gobierno provisional de la República Argelina.

causa de Lumumba, la del Frente de Liberación Nacional de Argelia y de más causas que mantuvieron en alto el espíritu de unión africana.²⁹

Al llegar al ámbito internacional y siendo uno de los representantes más prominentes del panafricanismo, el 24 de mayo de 1963 pronunció su quizás más famoso discurso ante los otros 32 representantes de los países africanos independientes para esa fecha —muchos de los cuales recién se habían independizado—, en Addis Abeba (Etiopía) —siendo esta la tercera vez que se reunía este grupo de países—. Este discurso proponía sus ideas de unión —jamás dejó de hablar de unión africana—, destacando el hecho de que el continente africano vivía condiciones diferentes a las de otros continentes colonizados —acota el caso latinoamericano—³⁰ y resaltando el imperialismo como más fuerte que nunca; sin embargo, si se uniese todo el continente rescatando su identidad y su historia colectiva, así como su futuro, se lograría sacar adelante a todo un pueblo verdadero. Discutió también temas tan complejos como el de una moneda y mercado comunes, entre otros matices de cooperación que nunca llegaron

²⁹ En este punto hay que tomar en consideración, cuando hablamos de la posición de Nkrumah frente a la gestación inminente de la Organización de la Unidad Africana, la existencia de dos bloques: el Grupo de Casablanca, bajo el liderazgo del ghanés Kwame Nkrumah, por la unidad política panafricana; y el vencedor Grupo de Monrovia, formado por los Estados más conservadores, que estimulaban un programa gradual de unidad económica. El grupo de Casablanca surgió tras una conferencia celebrada en Marruecos el 4 enero de 1961, de donde tomó su nombre y su intención, según declaración de la Carta Africana, adoptada en dicha conferencia, que señalaba el objetivo de “hacer la libertad en toda África y realizar su unidad”. La forma en que este grupo se preparó para cumplir sus objetivos está calificada de radical, por lo cual se le identificó como el de “África revolucionaria”. El Grupo de Monrovia se formó como resultado de la Conferencia de Monrovia, del 8 mayo 1961, y buscaba la solución sobre los medios “para facilitar un entendimiento y una mejor cooperación para el futuro y la unidad de África y de Madagascar”, sin “alentar directa o indirectamente a los grupos disidentes o a los individuos, pertenecientes a otros Estados, a una acción subversiva contra esos Estados, por cualquier medio”, de ahí su denominación de “África reformista”. Las diferencias y antagonismos entre ambos grupos se mantuvieron a través del tiempo, pero desaparecieron como grupos con la conformación de la Organización para la Unidad Africana (OUA), celebrada entre los días 22 y 25 mayo 1963 en Addis-Abeba.

³⁰ International Relations and Cooperation, South Africa Government. *Organization of African Unity (OAU) / African Union (AU)*. 2003. Consultado en: <http://www.dfa.gov.za/foreign/Multilateral/africa/oau.htm>

a materializarse como él lo imaginó. Todo, bajo el lema: “We must unite now or perish”.³¹

Su idea de conformar una federación bajo el nombre de Estados Unidos Africanos fracasó pues, justo al día siguiente de su icónico discurso, se firmó la carta de la Organización para la Unidad Africana. La Organización para la Unidad Africana se estableció en Addis Abeba (Etiopía) el 25 de mayo de 1963, con 32 Estados firmantes.³² Más tarde se sumarían 21 países, siendo Sudáfrica el último, en 1994. Los objetivos que promovía la OUA eran coordinar la cooperación entre los miembros para unificar y darle una mejor calidad de vida a su gente, además de promover, mantener y defender la soberanía e independencia de los Estados miembros, tomando en buena medida la línea trazada por la Carta de las Naciones Unidas y la Declaración Universal de los Derechos Humanos.³³ Esto significó la emancipación de los pueblos africanos en cierta medida, pues esta organización fue la antesala para lo que hoy es la Unión Africana.³⁴ En este sentido, Nkrumah llegó a coquetear con las ideas marxistas y de socialismo, y las incorporó a sus obras más importantes;³⁵ además, consideró algunas vías del capitalismo como una alternativa a las necesidades que aquejaban no solo a su naciente Estado, sino también al continente y al tercer mundo en general.

³¹ New African Magazine. “We must unite now or perish” —President Kwame Nkrumah. El título se traduce al español como “*Debemos unirnos ahora o perecer*” —Presidente Kwame Nkrumah. Disponible en: <http://newafricanmagazine.com/we-must-unite-now-or-perish/>

³² Los países firmantes fueron Argelia, Burundi, Camerún, República Centroafricana, Congo (tanto Brazzaville como Kinshasa), Dahomey, Etiopía, Gabón, Ghana, Guinea, Costa de Oro, Liberia, Libia, Madagascar, Mali, Mauritania, Marruecos, Níger, Nigeria, Ruanda, Senegal, Sierra Leona, Somalia, Sudán, Tanganica (ahora Tanzania), Chad, Togo, Túnez, Uganda, Egipto y Alto Volta (ahora Burkina Faso).

³³ Weero, Ras. *African Unity: The Final Frontier*. 2002. Consultado en: http://www.rastafarispeaks.com/newspapers/So2/African_Unity.html

³⁴ Miranda Prieto, Javier. *La Unión Africana: un sueño por alcanzar*. 2013. Consultado en: <http://javierfmiranda.blogspot.mx/2013/10/la-un-alcanzar-por-javier-fernando.html>

³⁵ *Autobiografía*, de 1957; *África debe unirse*, de 1963; *Consciencismo*, de 1964; y *Neocolonialismo, última etapa del imperialismo*, de 1965. Obras en las cuales se puede apreciar de primera mano su ideología, que efectivamente reflejaba un panafricanismo con tintes de socialismo y vías que se consideraron como capitalistas.

Resulta irónico analizar el contexto en el cual Nkrumah tuvo su decadencia política, la cual terminó en su exilio. Una de las ideas principales de Nkrumah era no solamente la liberación política, sino que creía en la democracia partidista; sin embargo, el partido que lo había llevado al poder, la Convención del Partido Popular, tomó mucha fuerza en cuanto a aceptación popular. La intención de Nkrumah era reforzar la idea del partido pero, para él, mantener el poder con tal diligencia requería convertir el sistema político de Ghana en unipartidista. La figura de Nkrumah se convirtió básicamente en una de culto, con lo cual vinieron cambios que el mandatario creía estrictamente necesarios para el progreso de la joven nación. La situación interna era por demás preocupante: el campo de la agricultura estaba lacerado, pues para 1960 la producción pasó de un porcentaje de ventas totales del país de 72 % a sólo 41 %, con lo que disminuyó la calidad de vida de la población; además, se burocratizó demasiado el aparato institucional. Esto dejó a uno de los territorios más ricos en recursos humanos de toda África mutilado y mal gestionado por una mala administración post-colonial; todo, por la creencia de que el Estado debía tener una injerencia predominante en las situaciones nacionales en general.³⁶

A pesar de lo que sucedía dentro de su gobierno, el apoyo de Nkrumah en cuanto a todo movimiento de liberación no fue escatimado. Se promulgó absolutamente a favor de las guerrillas en Togo, Costa de Marfil, Alto Volta (ahora Burkina Faso), Nigeria y Níger; de la causa de Patricio Lumumba en el Congo; de la Revolución Cubana y conflictos internacionales de mayor alcance, como el de la Unión Soviética con la República Popular de China. Este impulso antiimperialista fue lo que para él justificó todos los medios para llegar al fin, si es que respondiese alineándose al significado de su “Africa must unite”.³⁷ A pesar de todo, Nkrumah sufrió dos atentados (intentos de asesinato) en razón del descontento general de la población tras una oleada de represión política y una mala administración de los recursos bajo su gobierno.

Tras múltiples forcejeos, las elecciones constitucionales de 1965 se cancelaron y se recurrió al Acta de Detención Preventiva —algo irónicamente

³⁶ US Library Congress. *Ghana: Agriculture*. Consultado en <http://countrystudies.us/ghana/77.htm>

³⁷ África debe unirse.

comparable con la Patriot Act estadounidense en la actualidad—; destituyó a veteranos en el ejército y se dedicó a deportar a toda persona que se pudiese considerar una amenaza para el “progreso independentista antiimperialista”.³⁸ En 1966, después de una rebelión, el ejército, que en su mayoría estaba descontento por causas entre las cuales destacan las diferencias de los salarios y el equipo, comparados con la guardia especial que rodeaba a Nkrumah tras la serie de atentados, tomó el poder aprovechando la visita de Nkrumah a Pekín para mediar en la situación en Vietnam, otra de las causas que apoyaba. El mayor Joseph A. Ankrah —que se convertiría en su sucesor— perpetró el primer golpe de Estado en la historia de la joven nación; Nkrumah no supo de este evento hasta su regreso. Finalmente, se estableció un Consejo de Liberación Nacional.³⁹

Nkrumah quedó exiliado en Guinea, donde fue acogido por el presidente Ahmed Sékou Touré, quien era de los pocos aliados —si no es que amigos genuinos— que le quedaban en la región del África occidental; lo alojó con el título de copresidente de Guinea, miembro honorario de la Cámara de Representantes e inclusive, para no dejar su acostumbrada vida política, fue nombrado secretario general del Partido Democrático de Guinea.

Nkrumah, expresidente debido a su destitución, había sido víctima de su propia ideología y fue traicionado, hasta cierto punto, por el contraste entre lo que quiso implementar con la realidad política de Ghana. Efectivamente, su visión e interpretación del panafricanismo fueron no solamente pioneras, sino una auténtica activadora de todo un continente; sin embargo, su política de Estado estuvo tan apegada a su ideología en la teoría, que en la práctica se convirtió en políticas públicas inalcanzables que terminaron por forzar su propia decadencia.

El panafricanismo, como herramienta de cohesión y concepto de identidad para aglutinar al continente africano, no necesariamente se había materializado como él hubiese querido; si bien inició toda una oleada de pensamiento —y de “repensamiento” también—, las condiciones interna-

³⁸ Appiah y Gates. *Op. Cit.*, pp. 140-142.

³⁹ ABC Madrid. “Nkrumah, presidente de Ghana, Derribado por un golpe de Estado”. Disponible en: http://hemeroteca.abc.es/cgi-bin/pagina.pdf?fn=exec;command=stamp;path=H:%5Ccran%5Cdata%5Cprensa_pages%5CMadrid%5CABC%5C1966%5C196602%5C19660225%5C66F25-049.xml;id=0000771241

cionales y las relaciones que tenía con los diferentes jefes de Estado, aunado al contexto internacional que se vivía —recordemos, por ejemplo, el campo de batalla ideológico en medio de la Guerra Fría en el que tuvo que moverse, siendo alineado más hacia el lado soviético que al estadounidense, si somos más precisos en la praxis—, dieron como resultado un personaje que terminó exagerando y culpando al sistema que supo que necesitaba en cierta medida pero al cual no supo enfrentar en la práctica: el capitalismo imperial. Asimismo, el establecimiento de nuevas élites a partir de las nuevas condiciones desde la independencia de Ghana hasta sus últimos días de mandato y la persecución de nuevos intereses de Estado fueron su misma perdición.⁴⁰

Nkrumah murió el 27 de abril de 1972 en Bucarest (Rumania) al intentar tratarse por su ya muy avanzado cáncer de piel. Jamás volvió con vida a Ghana desde su exilio. Su tumba se encontraría en Nkroful, su pueblo natal; sin embargo, sus restos yacen en Accra, capital desde la cual hubo que crear todo un movimiento y una chispa inicial no solamente delimitando una independencia, sino una era totalmente nueva en la historia africana.

Referencias

- ABC Madrid. “Nkrumah, presidente de Ghana, Derribado por un golpe de Estado”. Disponible en: http://hemeroteca.abc.es/cgi-bin/pagina.pdf?fn=exec;command=stamp;path=H:%5Ccran%5Cdata%5Cprensa_pages%5CMadrid%5CABC%5C1966%5C196602%5C19660225%5C66F25-049.xml;id=0000771241
- Adi y Sherwood. *Pan-African History: Political figures from Africa and the Diaspora since 1787*. Londres, Inglaterra y Nueva York, Estados Unidos de América: Routledge Taylor and Francis Group, 2003. Disponible en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>
- Aguirre, Pedro. *Historia mundial de la megalomanía: Desmesuras, desvaríos y fantasías del culto a la personalidad en la política*. Estados Unidos: Penguin Random House, 2014.

⁴⁰ Varela Barraza, Op. Cit., pp. 79-85.

- Appiah y Gates. Jr. *Africana: The Encyclopedia of the African and African American Experience*, 1999.
- García Moral, Eric. *África desde los mapas, un viaje cartógrafo o por la historia de África negra*. Grup d'Estudi de les Societats Africaines. Departament d'Antropologia Social i Historia d'Amèrica i Àfrica. Unoversitat del Barcelona, 2012-2014. Disponible en: http://issuu.com/ericgmoral/docs/africa_desde_los_mapas.
- Ghana Articles. "Dr. Ako Adjei: One of the Big Six and Minister in the First Republic", 2011. Consultado en: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://articles.ghananation.com/articles/flagbearers-of-ghana/3019-dr-ako-zdjei.html&gws_rd=cr&ei=WXcNV5z8NeLkjgTizKrICg
- Government of Ghana. *Ghana at a glance*. Consultado en: <http://www.ghana.gov.gh/index.php/about-ghana/ghana-at-a-glance>
- Ikuska Libros. *Historia(s) de Togo*, 2013. Consultado en: <http://www.ikuska.com/Africa/Paises/togo/historia.htm>
- International Relations and Cooperation, South Africa Government. *Organization of African Unity (OAU) / African Union (AU)*, 2003. Consultado en: <http://www.dfa.gov.za/foreign/Multilateral/africa/oau.htm>
- JLGC. *La Web de las Biografías: Nkrumah, Kwame (1909-1972)*. Consultado en: <http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=nkrumah-kwame>
- Miranda Prieto, Javier. *La Unión Africana: un sueño por alcanzar*, 2013. Consultado en: <http://javierfmiranda.blogspot.mx/2013/10/la-un-alcanzar-por-javier-fernando.html>
- Ndongo-Bidyogo, Donato. "África: el frustrado sueño de la integración", 2013. Consultado en: <http://www.fronterad.com/?q=africa-frustrado-sueno-integracion>
- New African Magazine. "*We must unite now or perish*" —*President Kwame Nkrumah*. El título se traduce al español como "*Debemos unirnos ahora o perecer*" —*Presidente Kwame Nkrumah*. Disponible en: <http://newafricanmagazine.com/we-must-unite-now-or-perish/>
- Nkrumah, Kwame. *Nkrumah: Un líder y un pueblo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1962.
- Northwestern University Library. *About Melville J. Herskovits*. Consultado en: <http://www.library.northwestern.edu/li->

braries-collections/evanston-campus/africana-collection/about-melville-j-herskovits#modal-show

Oramas, Oscar. *La Descolonización en África y sus líderes*. La Habana: Editorial Política, 1990.

US Library Congress. *Ghana: Agriculture*. Consultado en <http://countrystudies.us/ghana/77.htm>

Varela Barraza, Hilda. *África: Crisis del poder político. Dictaduras y procesos populares*. México: Editorial Nueva Imagen, 1981.

Varios Autores. *África Subsahariana: continente ignorado*. Fundación Seminario de Investigación para la Paz. Gobierno de Aragón, Departamento de Educación, Cultura y Deporte.

Weero, Ras. *African Unity: The Final Frontier*. 2002. Consultado en: http://www.rastafarispeaks.com/newspapers/So2/African_Unity.html

Anexos

CONSTITUCIÓN DEL PARTIDO DE LA CONVENCION DEL PUEBLO⁴¹ (Únicamente el extracto de los fines y objetivos tanto nacionales como internacionales)

Fines y objetivos:

Nacionales

1. Luchar sin descanso por lograr y mantener la independencia del pueblo de Ghana (Costa de Oro) y de sus jefes.
2. Servir de vanguardia política consciente para suprimir las formas de opresión y para establecer un gobierno democrático.
3. Conseguir y mantener la plena unidad del pueblo de la Colonia, de Ashanti, de los Territorios del Norte y de las regiones de Trans-Volta-Togo.
4. Laborar con y por los intereses del movimiento sindical y de otras organizaciones semejantes, en acción política conjunta o de cualquier tipo que esté en armonía con la Constitución y los reglamentos del partido.
5. Laborar por una rápida reconstrucción de una Ghana (Costa de Oro) mejor, en la que el pueblo y los jefes tengan el derecho de vivir y gobernarse como un pueblo libre.
6. Fomentar la emancipación política, social y económica del pueblo, más especialmente de quienes dependen directamente de sus propios esfuerzos manuales mentales para ganarse la vida.

Internacionales

1. Colaborar con otros movimientos democráticos y socialistas de África y otros continentes, con el fin de abolir el imperialismo, el colonialismo, el racismo, el tribalismo, y todas las formas de opresión nacional y racial y de desigualdad económica entre naciones, las razas y los pueblos y apoyar toda acción en favor de la paz mundial.
2. Apoyar la demanda de una Federación del África Occidental y del Panafricanismo, fomentando la unidad de acción entre los pueblos de África y de ascendencia africana.

⁴¹ Nkrumah, Op. Cit., pp. 327-328.



Ernesto *Che* Guevara y Nkrumah (enero de 1965)⁴²

⁴² Enzo Cursio (6 de mayo de 2014). Ernesto *Che* Guevara visitó Ghana en la tercera semana de enero de 1965. Con la noticia de su inminente visita, Nkrumah llamó al embajador Entralgo, expresando su emoción por la visita y demandando que El Che se quedara en Ghana unos días más para interactuar con más gente. El Che se encontró con Nkrumah en su segundo día de visita: un gesto desde la Cuba de Fidel, solo que esta vez con un hombre que se convertiría en un símbolo universal de la lucha por la independencia íntegra y del socialismo en los países del tercer mundo. Este era un acontecimiento raro de internacionalismo, heroísmo, desapego del ego y sacrificio por el bienestar del pueblo. La delegación del Che llegó más tarde, la noche del 14 de enero, pero sostuvo discusiones hasta el día si-



Visita oficial de Nkrumah a Estados Unidos de América, con el entonces presidente John F. Kennedy (8 de marzo de 1961).⁴³

guiente con el ministro de Relaciones Exteriores, Botsio. En las primeras horas del sábado 16, Nkrumah recibió al comandante Guevara. Mantuvieron discusiones acerca de la situación de Cuba, Latinoamérica y, en el caso de África, especialmente en la excolonia belga del Congo (traducción personal de la publicación original en inglés). Recuperado de: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10152170873494582&set=t.100001668560774&type=3&theater>

⁴³ John F. Kennedy Presidential Library and Museum, *Meeting with Kwame Nkrumah, President of Ghana*, 4:20 PM 2015. Consultado en: <http://www.jfklibrary.org/Asset-Viewer/Archives/JFKWHP-1961-03-08-D.aspx>



Fecha de la fundación de la OUA en Addis Abeba (Etiopía): 24 de mayo de 1963. Nkrumah, con otros líderes de la región, incluyendo a Milton Obote (Uganda), Julius Nyerere (Tanzania), Kenneth Kuanda (Zambia), Jomo Kenyatta (Kenya) y otros.⁴⁴

Obras escritas por Nkrumah

- Negro History: European Government in Africa (The Lincolnian, 1938)
- Autobiography (Panaf Books, 1957)
- I Speak of Freedom (Panaf Books, 1961)
- Towards Colonial Freedom (Panaf Books, 1962)
- African Personality (1963)
- Africa Must Unite (Books, 1963)
- Consciencism (Panaf Books, 1964)
- Neo-Colonialism: The Last Stage of Imperialism (Panaf Books, 1965)
- Axioms of Kwame Nkrumah (1967)
- African Socialism Revisited (1967)

⁴⁴ African Union Front. *Some of the OAU Founding Leaders at Africa Hall*. Addis Ababa, 1963. Consultado en: <http://www.africanfront.org/addis.php>

- Voice from Conakry (1967)
- Challenge of the Congo (Panaf Books, 1967)
- Dark Days in Ghana (Panaf Books, 1968)
- Voice from Conakry (Panaf Books, 1968)
- Handbook for Revolutionary Warfare (1968)
- Consciencism: Philosophy and Ideology for De-Colonisation (1970)
- Class Struggle in Africa (1970)
- The Struggle Continues (1973)
- I Speak of Freedom (1973)
- Revolutionary Path (1973)

Discursos más importantes de Nkrumah

- “Kwame Nkrumah on African Unity”, publicado por Kwame Yankah el 27 de enero del 2014 en: https://www.youtube.com/watch?v=67YmKQ_UwYw
- “Dr. Kwame Nkrumah Speech on 6th march 1957 at the independence square”, publicado por Ghana Voice el 16 de mayo del 2013 en: <https://www.youtube.com/watch?v=ITTDi8AjZg8>
- “Política interior y exterior de Ghana: texto del discurso pronunciado en el Parlamento de Ghana, 29 de agosto, 1957”, archivo digital disponible en: <http://www.wdl.org/es/item/651/view/1/1/>



Léopold-Sédar Senghor,* Senegal

* Fundo Agência Nacional, Léopold Sédar Senghor, *Presidente do Senegal*, 1964. Disponível em: https://wiki.edu.vn/wiki/index.php?title=File:Léopold_Sédar_Senghor,_Presidente_do_Senegal_1.tif

por Juan Carlos de Gante Mora

Jamais notre pays n'a été investi de périls aussi réels; jamais il n'a été tant calomnié; jamais il n'a été si nécessaire de l'organiser et de le défendre.

LÉOPOLD-SÉDAR SENGHORI

Léopold-Sédar Senghor fue el padre de la independencia de Senegal, y uno de los creadores del movimiento llamado *negritud*;² además, fue uno de los principales poetas en África, ensayista, catedrático de gramática, miembro de la Academia Francesa —fue el primer africano en ocupar un puesto— y político. Fue el primer presidente democrático de tal país, de 1960 a 1980.

Senghor nació en la pequeña ciudad costera de Joal, al sureste de Dakar, en África occidental francesa —hoy Senegal—, el 9 de octubre de 1906. Perteneció a una familia acomodada; su padre, Basile Diogoye Senghor, era un comerciante católico serer —grupo étnico que sólo vive en Senegal—;³ y su madre, Gnilane Ndiémé Bakhou, una musulmana de origen fula,⁴

¹ “Nuestro país jamás ha sido investido de peligros tan reales; jamás ha sido calumniado tanto; jamás fue tan necesario organizarlo y defenderlo”. Biblioteca Digital Mundial. Message de Monsieur Leopold Sedar Senghor, président de la république au peuple sénégalais, 2015. Consultado en: <http://www.wdl.org/es/item/2538>

² *Nègritude* en el francés original.

³ Traducción del autor. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. “Convention for The Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage”, *Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity*. Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage, 2013. Consultado en: <http://www.unesco.org/culture/ich/doc/download.php?versionID=20651>

⁴ Fula/Fulani: los fulani son el pueblo nómada más grande del mundo cuyo origen es desconocido. Viven en África occidental. Se encuentran en Malí, Guinea, Camerún, Senegal,

la tercera y última esposa de su padre, con quien tuvo seis hijos, siendo Senghor el quinto de ellos.⁵ Sus dos padres pertenecían a la nobleza serer, Guelwar,⁶ por lo que su familia era próspera; sin embargo, nació fuera de los cuatro municipios donde los africanos tenían derecho a la ciudadanía francesa,⁷ así como a otros privilegios.⁸

Su nombre es resultado de una mezcla entre la tradición católica y la serer. El nombre Léopold le fue otorgado en memoria de Léopold Agrand, comerciante mulato y amigo de su padre, y Sédar en serer significa “el que no puede ser humillado”.⁹

En 1914 inició sus estudios en la misión católica de Ngasobil, donde entró en contacto con la cultura europea y el francés; sin embargo, “sintió la separación de su lengua materna y sus raíces africanas”.¹⁰ Inició estudios de vocación sacerdotal pero los abandonó, y en 1923 se convirtió en alumno del Lycée Van Vollenhoven, de Dakar. En 1927 terminó el bachillerato y, debido a sus excelentes resultados, le fue otorgada una beca del gobierno francés para continuar sus estudios en dicho país. Durante su estancia en

Níger, Burkina Faso, Guinea-Bissau y, en número menor, en Ghana, Mauritania, Sierra Leona, Togo y Chad. Hablan fulfulde, y estuvieron entre los primeros grupos africanos que abrazaron el islamismo.

Lexicoon. “Definición de Fula”, 2015. Consultado en: <http://lexicoon.org/es/fula>

⁵ Más tarde Senghor escribiría: “Crecí en el corazón de África, en la encrucijada / de castas y razas y carreteras”. African Studies Centre. *Léopold Sédar Senghor*, 2012. Consultado en: <http://www.ascleiden.nl/content/webdossiers/leopold-sedar-senghor>

⁶ Larousse. *Léopld Sédar Senghor*. Consultado en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907

⁷ En la Resolución del 16 de Pluvioso, ann II, confirmada por la Segunda República en 1848, se concedió la ciudadanía a las cuatro comunas senegalesas de Dakar, Saint-Louis, Rufisque y Sorée. Seagal, Ronald. “Una presencia africana: Léopold Sédar Senghor, del Senegal”. En: *Perfiles Africanos*. Argentina: Universitaria de Buenos Aires, 1964, pp. 317-326.

⁸ Adi, Hakim y Sherwood, Marika. *Pan-African History Political figures from Africa and the Diaspora since 1787*. Taylor & Francis e-Library, 2003, p. 169. Consultado en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>

⁹ Larousse. *Léopld Sédar Senghor*. Consultado en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907

¹⁰ Biblioteca Digital Mundial. Op. Cit.

Francia transcurrieron los que, en sus palabras, fueron sus “dieciséis años errantes”.¹¹

Tras concluir sus estudios en Dakar, en 1928, se trasladó a París, a La Sorbonne, pero la abandonó para entrar al Lycée Louis-Le-Grand, en el cual se preparó para entrar a la École Normale Supérieure, una *grande école* —escuela de élite en francés—, y se graduó del liceo en 1931.

Es en ese periodo conoció a Aimé Césaire, un martiniqués con quien más tarde desarrolló la idea del movimiento de la negritud; además, con él entró en contacto con otros estudiantes del Caribe y conoció a los afroamericanos, así como a Paul Guth, Henri Queffélec, Robert Verdier y Georges Pompidou. Este último se convirtió en presidente de Francia en 1969. Senghor y Césaire se volvieron muy cercanos, aprendiendo mucho uno del otro. De Senghor, Césaire diría tiempo después: “al conocer a Senghor, conocí África”.¹²

Durante su etapa de estudiante en Francia —junto a otros estudiantes coloniales— fue influenciado por los escritos de los afroamericanos del Harlem Renaissance y el movimiento del New Negro.¹³ En 1933, con la ayuda de Blaise Diagne, un político senegalés, le fue concedida la ciudadanía francesa. En 1935, después de fallar en su primer intento, obtuvo el título de Agrégation de l’Université en gramática, uno de los más rigurosos exáme-

¹¹ *Années d’errance*.

¹² Adi y Sherwood. Op. Cit., p. 21.

¹³ Ambos fueron movimientos que reposicionaron a la negritud en Estados Unidos: The Harlem Renaissance fue un movimiento cultural de 1920 en el que hubo una explosión sin precedentes de la literatura, música y otras formas artísticas, creado e inspirado en los afroamericanos. Centrado en el distrito de Harlem, de la ciudad de Nueva York, el Harlem Renaissance fue parte de una revolución urbana en todo el país, provocada por la Primera Guerra Mundial (1914-1918). El estallido cultural, que siguió la dramática afluencia de negros del sur a las ciudades del norte durante y después de la guerra (la llamada gran migración), había llevado el debate sobre la identidad racial y el futuro de la América negra a la vanguardia de la conciencia nacional. Issues and controversies in American history. *Harlem Renaissance the blossoming of African American culture in the 1920s*, 2013. Disponible en: http://www.ndhs.org/s/1012/images/editor_documents/library/harlem_renaissance.pdf New Negro Movement, de 1920, promovió un renovado sentido de orgullo racial, expresión cultural, independencia económica y política progresista. Library of Congress. *NAACP: a century in the fight for freedom 1909/2009*. Disponible en: <https://www.loc.gov/exhibits/naACP/the-new-negro-movement.html>

nes en Francia con el que se selecciona a los profesores para la educación secundaria y universitaria; fue el primer africano en pasarlo.¹⁴

En 1934, Senghor se convirtió en presidente de la asociación de estudiantes fundada por los estudiantes senegaleses en París, la Association des Étudiants Ouest-Africains. En el mismo año fundó, con Césaire, la revista *L'Étudiant Noir*; y junto con Césaire y Léon-Gontran Damas, un poeta guyanés, comenzó a exponer el concepto de *negritud*,¹⁵ introducido por primera vez en un texto titulado *Négrerie*. Esta revista logró conseguir seis publicaciones, de 1935 a 1936; además, estaba basada en el concepto de la negritud, enfocado en ayudar a la interacción entre africanos de habla francesa y caribeños en París.¹⁶ La negritud nació de la discriminación y alienación que sufrían en ese momento; además, promovía los valores culturales y estéticos africanos en oposición al colonialismo francés; promovía la identidad cultural y el orgullo negro.

De 1935 a 1938 trabajó como profesor de literatura y gramática, primero, en el Liceo Descartes, en la ciudad de Tours (Francia), y, después, en otra escuela de los suburbios de París; fue también el primer profesor de raza negra que impartió clases de lengua francesa en Francia. Debido a su amistad con Pompidou,¹⁷ se unió al socialismo promovido por el Frente

¹⁴ Adi y Sherwood. Op. Cit., p. 169. Consultado en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>

¹⁵ Césaire define a la *negritud* como “la forma de auto-expresión del personaje negro, el mundo negro, la civilización negra”, así como “la búsqueda por los valores universales negros”. Adi y Sherwood. Loc. Cit.

Para Senghor, la negritud no fue una exaltación racial ni un narcisismo. Él mismo lo explicó: “Si lanzamos el movimiento de la negritud en los años 1931-1935 fue porque algunos negros anglófonos, más exactamente negro-americanos, habían lanzado antes que nosotros el movimiento de la Negro-Renaissance [...] la negritud es, objetivamente, el conjunto de los valores de la civilización del mundo negro [...] Una cierta visión del mundo y cierta manera concreta de vivir en este mundo [...] Un ser negro y un pensar negro, una visión original del mundo, lo que los alemanes llaman una *Weltanschauung*”. González Calvo, Gerardo. “Léopold Sédar Senghor: sabio, poeta, político”, *Revista Adamar*. Consultado en: <http://www.festivaldepoesiademedellin.org/es/Diario/45.html>

¹⁶ Adi y Sherwood. Op. Cit.

¹⁷ Georges Pompidou (1911-1974) fue un político, director de banco y maestro francés, primer ministro de la V República, de 1962 a 1968, y presidente de 1969 hasta su muerte.

Popular en Francia. Se convirtió en activista del Sindicato de Maestros; durante 1935 comenzó también a estudiar lingüística y etnografía africana, influenciado por los trabajos de antropólogos como Leo Frobenius¹⁸ y Maurice Delafosse,¹⁹ cuyos escritos eran menos hostiles y derogatorios con la cultura africana que los escritores previos y, al mismo tiempo, apuntaban a su unicidad. En 1936 se inscribió al Partido Socialista en la Sección Francesa de la Internacional Obrera (SFIO, Section Française de l'Internationale Ouvrière, por sus siglas en francés).

En 1937, seguido de cerca por el gobierno francés, se le invitó a hacer un estudio de la educación en Senegal, a hablar en un discurso de la Société d'Amitié Franco-Sénégalaise, en Dakar, en un congreso internacional sobre la evolución de los pueblos coloniales de París, y además se le ofreció el puesto de inspector general de educación en el África occidental francesa.

En 1939, durante la Segunda Guerra Mundial, se unió al ejército francés, en el cual sirvió a dos regimientos de infantería colonial. Al ser capturado por el ejército alemán, pasó 18 meses en un campo de prisioneros de guerra; los alemanes trataron de persuadirlo de abandonar la causa francesa, pero se negó y organizó la resistencia entre sus compañeros de prisión²⁰ hasta ser liberado en 1942. Con el término de la guerra, terminaron también sus años errantes.²¹ Durante su cautiverio, Senghor continuó escribiendo y publicó varios de sus poemas y artículos en el boletín de *L' Etudiant de la France d' Outre-Mer: Chronique des Foyers*, en 1943, y en 1944 fue nombrado presi-

Encyclopædia Britannica. *Georges Pompidou Presidente de Francia*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Georges-Jean-Raymond-Pompidou>

¹⁸ Leo Viktor Frobenius (1873-1938), explorador y etnólogo alemán, fue uno de los creadores del enfoque histórico-cultural de la etnología. Encyclopædia Britannica. *Leo Frobenius german ethnologist*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Leo-Frobenius>

¹⁹ Maurice Delafosse (1870-1926) fue un administrador e intelectual francés famoso por hacer obras excepcionales sobre las lenguas, historia y civilizaciones de África en general. Lycée Maurice Delafosse. *Pourquoi Maurice Delafosse?*, 2016. Consultado en: http://www.lyceemaucedelafosse.net/index.php?p=1_13_Pourquoi-Maurice-Delafosse

²⁰ Ronald Seagal. Op. Cit., pp. 317-326.

²¹ Larousse. *Léopold Sédar Senghor*. Disponible en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907

dente de las lenguas africanas en la *École Coloniale*, la escuela de formación de funcionarios coloniales en París.²²

Durante la conferencia de Brazzaville, el 30 de enero de 1944, que fue convocada por el comisionado colonial René Pleven, se intentaron definir las relaciones de Francia y los territorios de ultramar; y más tarde, por consejo de la misma conferencia, fueron invitadas colonias francesas africanas para enviar representantes a la Asamblea Constituyente de París, para participar en la redacción de una nueva constitución, propuesta liderada por Charles de Gaulle,²³ en la que se basa la IV República. Al aceptar Senghor su designación a la comisión Monnerville, que preparaba un reporte acerca del futuro de la representación colonial en la asamblea, provocó la crítica de muchos africanos.

En 1945, Senghor y Lamine Guèye, un político y senegalés, formaron el Bloc Africain —Bloque Africano—, un partido de carácter socialista de Senegal, vinculado al SFIO. Ambos fueron elegidos como diputados para la primera y segunda Asamblea Constituyente; y Senghor, posteriormente, fue nombrado en varias comisiones especiales de las Asambleas; además, participó de manera muy activa en la elaboración e incorporación de cambios en la Constitución.

Durante la primera Asamblea, en abril de 1946, se incluyeron muchas reformas al proyecto constitucional respecto a las colonias y su relación con Francia; sin embargo, fueron rechazadas. De esta manera, la Constitución de octubre de 1946 resultó menos liberal al respecto. Además, la nueva IV República había establecido una unión francesa indivisible, pero concedía a las colonias francesas en África su propio consejo general, llamado Asamblea Territorial, que entró en vigor en 1952, con un mayor número de

²² Adi y Sherwood. Op. Cit., p. 170. Consultado en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>

²³ Charles André Joseph Marie de Gaulle (1890-1970) fue un soldado, escritor y político francés. Aunque ya antes había sido presidente de un gobierno provisional, en 1959, en medio de una Francia en caos y con una IV República en ruinas, fue electo presidente, instaurando la V República y haciendo frente también a la resolución de la guerra argelina. BBC. *Charles de Gaulle (1890-1970)*. Consultado en: http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/gaulle_charles_de.shtml

representantes en el parlamento francés.²⁴ Sin embargo, los representantes africanos estaban en contra de la nueva Constitución, surgida de la segunda Asamblea, ya que la consideraban muy inadecuada, y decidieron reunirse en 1946 en Bamako, en el Sudán francés, para discutir la creación de un nuevo partido. El resultado fue el Rassemblement Démocratique Africain (RDA), un partido de masas anticolonialista, surgido de todas las colonias francesas africanas que estaban ligadas al Partido Comunista Francés.

No obstante, los líderes del SFIO, que en ese entonces formaba parte del gobierno francés, temían que esta reunión estuviera llena de comunistas, y persuadieron a Senghor y a Guèye de no asistir. La decisión, que en ese entonces habría parecido poco importante, resultó en un distanciamiento entre los líderes de Senegal y los del resto de África.

Senghor fue elegido diputado nuevamente en 1946, pero comenzó a sentirse cada vez más descontento con la política seguida por Guèye y el SFIO. En la conferencia partidista de este organismo pidió una mayor descentralización y que se organizara un movimiento político de masas para acelerar la emancipación del África francesa. Publicó su propio periódico, *Condition Humaine*, en el cual los criticaba junto con el Bloque Africano. En 1948 fundó su propio partido, el Bloc Démocratique Sénégalais (Bloque Democrático Senegalés, BDS), que se unió a los Indépendents d'Outre-Mer (IOM), un grupo de diputados africanos de la Asamblea Nacional Francesa que no estaban ligado ni al SFIO ni al RDA.

En 1947, junto al intelectual Alioune Diop,²⁵ estableció la revista cultural *Présence Africaine*, que promovía la cultura e historia africanas en oposición al colonialismo francés y a su noción de asimilación. En 1948 publicó *Hosties Noires —Hostias Negras—*, una antología de poesía africana,²⁶ pero ya era considerado una figura literaria importante desde que en 1945 publicó su primer volumen de poesías, *Chants d'Ombre*, que trataba sobre el exilio. Pese a haber publicado varios textos en contra del colonialismo, a

²⁴ Ronald. Op. Cit., pp. 317-326.

²⁵ Alioune Diop (1910-1980) fue un político y editor senegalés, fundador del periódico *Présence Africaine*. Encyclopædia Britannica. *Alioune Diop Senegalese politician and publisher*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Alioune-Diop>

²⁶ Casa África. *Léopold Sédar Senghor*. Consultado en: <http://www.casafrica.es/detalle-who-is-who.jsp?ID=40585>

finales de la década de 1940 a Senghor se le veía como un fiel servidor del gobierno francés. Recibió nombramientos de gobierno ante la UNESCO y la Asamblea del Consejo de Europa, y para mediados de 1950 fue nombrado miembro del UN Trusteeship Council. A mediados de la década de 1950, fue nombrado miembro del gobierno francés y fue denunciado por Frantz Fanon²⁷ y otros cuando, como muchos otros diputados africanos, apoyó la guerra colonial de Francia en Argelia.²⁸

En las elecciones de 1951 de la Asamblea Nacional Francesa, el partido de Senghor (el BDS) ganó ambas elecciones y se convirtió en líder de IOM. En 1953 el IOM propuso la formación de una república federal africana dentro de la Unión Francesa, que era el nombre con el que se le conocía entonces al imperio francés.²⁹

Durante 1952, Senghor propuso la creación de dos federaciones en el África occidental francesa, una con capital en Dakar y la otra, con capital en Abidjan (Costa de Marfil). El RDA se opuso a esta propuesta. En 1956 formó el Bloc Progressif Sénégalais (BPS), una coalición de partidos que formaban la sección senegalesa de la Convention Africaine, un nuevo partido interterritorial establecido por el IOM con base en las colonias africanas en rivalidad con el RDA. Para 1957, la Convención se unió al Mouvement Socialist Africain, de Guèye.

En 1956 Senghor fue electo alcalde de Thies, en Senegal, y se opuso a lo que en sus palabras fue la “balcanización” del África occidental francesa por las disposiciones de la *loi cadre* de 1956, una nueva ley que le daba mayor autonomía a las colonias relacionadas con Francia. En las elecciones de 1957, el BPS ganó la mayoría de los escaños y formó el gobierno de Senegal. En 1958 Senghor se convirtió en uno de los líderes del interterri-

²⁷ Frantz Omar Fanon (1925-1961) fue un psicoanalista y filósofo social de las Indias Orientales, conocido por su teoría de que algunas neurosis son socialmente generadas y por sus escritos en nombre de la liberación nacional de los pueblos coloniales. Sus críticas subsecuentemente influenciaron generaciones de pensadores y activistas. Encyclopædia Britannica. *Frantz Fanon West Indian psychoanalyst and philosopher*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Frantz-Fanon>

²⁸ Adi y Sherwood. Op. Cit., p. 171. Consultado en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>

²⁹ Loc. Cit.

torial Parti du Regroupement Africain (PRA), y se comprometió a promover la federación de todos los estados del África occidental francesa. Ya unido con Guèye, fundó la sección senegalesa del PRA, la Union Progressiste Sénégalaise.

Senghor siempre se mantuvo reacio a romper las relaciones entre Senegal y Francia, e incluso fue uno de los pocos líderes africanos a los que el gobierno francés pidió recomendaciones acerca de las futuras relaciones y estatus de las colonias del África occidental. En septiembre de 1958 se hizo un referéndum de independencia, y él realizó una campaña exitosa de votos en contra; en diciembre del mismo año, tuvo un papel fundamental cuando políticos de Senegal, Sudán, Dahomey y Alto Volta se reunieron para discutir la creación de la Federación de África Occidental.

La Federación de Mali se estableció en marzo siguiente, con Senghor como su primer presidente. Para septiembre de 1959, Dahomey y Alto Volta se retiraron de la federación. En junio de 1960, la Federación adquirió la independencia completa, pero para el 19 de agosto colapsó completamente debido a diferencias políticas entre Senegal y Sudán, ya que Sudán quería la independencia total respecto a Francia y, por su parte, Senghor sostenía que no era bueno para una nación en crecimiento romper todo lazo con su metrópoli. Finalmente, Senghor se convirtió en el primer presidente del Senegal independiente.

Siendo presidente, defendió lo que él llamaba “modelo africano de socialismo”, en el cual combinó su idea de la negritud, ya que afirmaba que “las sociedades negro-africanas eran tradicionalmente socialistas”. Durante su mandato, Senegal continuó con su cercanía respecto a Francia. De una forma laxa de gobierno, pasó progresivamente a una más represiva y paternalista. De 1963 a 1976, el gobernante partido socialista de Senghor fue, de facto, el único partido político legal, pero en 1976 la Constitución cambió para permitir tres partidos políticos y posteriormente cuatro. En 1978 cambió de nuevo para que Senghor pudiera elegir a su propio sucesor cuando anunció su retiro de la presidencia en 1980. De esta manera, se convirtió en uno de los pocos líderes independentistas africanos en dejar la presidencia de su país por voluntad propia.

En cuanto a la política exterior de su gobierno, siempre intentó alinear a Senegal con otras excolonias francesas. Se convirtió en un portavoz internacional de África; además, ayudó a la creación de la francofonía. Fue

elegido para ocupar un asiento en la Academia Francesa el 2 de junio de 1983, siendo el primer africano en lograrlo, y en 1984 se convirtió en uno de los cuarenta miembros “inmortales” vivos de la Academia Francesa — el más alto honor que Francia le otorga a quienes hacen una contribución importante a la cultura y gobierno francés—. ³⁰ Murió en su casa el 20 de diciembre del 2001 en Verson (Francia), a la edad de 95 años, después de sufrir constantes problemas cardíacos.

Su carrera política y literaria estuvieron estrechamente unidas. Fue galardonado con doctorados *honoris causa* por 37 universidades, ³¹ entre otros honores literarios. Su poesía exalta el simbolismo y en la creación de una civilización universal que uniera las diferencias mediante las tradiciones. Él opinaba que el lenguaje simbólico podría constituir la base de este proyecto; fue hasta cierto punto idealista al respecto. A través de la poesía, redescubrió la espiritualidad católica y realzó a África y lo africano.

Referencias

- Adi, Hakim y Sherwood, Marika. *Pan-African History Political figures from Africa and the Diaspora since 1787*. Taylor & Francis e-Library, 2003, p. 169. Consultado en: <https://marxistnkrumaistforum.files.wordpress.com/2013/11/sherwood-adi-pan-african-history-political-figures-from-africa-since-1787.pdf>
- African Studies Centre. *Léopold Sédar Senghor*, 2012. Consultado en: <http://www.ascleiden.nl/content/webdossiers/leopold-sedar-senghor>
- BBC. *Charles de Gaulle (1890-1970)*. Consultado en: http://www.bbc.co.uk/history/historic_figures/gaulle_charles_de.shtml
- Biblioteca Digital Mundial. *Message de Monsieur Leopold Sedar Senghor, président de la république au peuple sénégalais*, 2015. Consultado en: <http://www.wdl.org/es/item/2538>

³⁰ Adi y Sherwood. Op. Cit., p. 172.

³¹ La Sorbona, Strasburgo, Lovaina, Burdeos, Harvard, Oxford, Viena, Montréal, Frankfurt, Yale, Meiji, Nancy, Bahía y Évora, entre otras. Ikuska, *Leopoldo Sedar Senghor*, 2013. Consultado en: http://www.ikuska.com/Africa/Historia/biografias/biografias_senghor.htm

- Casa África. *Léopold Sédar Senghor*. Consultado en: <http://www.casafrica.es/detalle-who-is-who.jsp?ID=40585>
- Diawara, Manthia. "Africa's Art of Resistance", *In Search of Africa*. Harvard University Press, 1998, p. 13. Consultado en: <http://www.artafrica.info/html/artigotrimestre/6/africa-art-of-resistance.pdf>
- Encyclopædia Britannica. *Alioune Diop Senegalese politician and publisher*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Alioune-Diop>
- Encyclopædia Britannica. *Frantz Fanon West Indian psychoanalyst and philosopher*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Frantz-Fanon>
- Encyclopædia Britannica. *Georges Pompidou Presidente de Francia*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Georges-Jean-Raymond-Pompidou>
- Encyclopædia Britannica. *Leo Frobenius german ethnologist*, 2015. Consultado en: <http://global.britannica.com/biography/Leo-Frobenius>
- García Moral, Eric. *África desde los mapas, un viaje cartógrafo o por la historia de África negra*. Grup d'Estudi de les Societats Africaines. Departament d'Antropologia Social i Historia d'Amèrica i Àfrica. Unoversitat del Barcelona, 2012-2014. Disponible en: http://issuu.com/ericgmoral/docs/africa_desde_los_mapas
- Gascón, Mari Carmen. *África subsahariana, continente ignorado*. Fundación Seminario de Investigación para la Paz, 2011.
- Gran Diccionario Enciclopédico Visual. *Senghor, Léopold Sédar*. Colombia, 1993.
- González Calvo, Gerardo. *Léopold Sédar Senghor: sabio, poeta, político*, en Revista Adamar. Festival Internacional de Poesía de Medellín. Consultado el 12 de abril del 2016 en: <http://www.festivaldepoesiamedellin.org/es/Diario/45.html>)
- Issues and controversies in American history. *Harlem Renaissance the blossoming of African American culture in the 1920s*. 2013. http://www.ndhs.org/s/1012/images/editor_documents/library/harlem_renaissance.pdf
- Kabunda, Mbuyi. *África subsahariana, continente ignorado*. Fundación Seminario de Investigación para la Paz, 2011.

- Larousse. *Léopld Sédar Senghor*. Consultado en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907
- Larousse. *Léopld Sédar Senghor*. Consultado en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907
- Larousse. *Léopld Sédar Senghor*. Disponible en: http://www.larousse.fr/encyclopedie/personnage/Léopold_Sédar_Senghor/143907
- Lexicoon. “Definición de Fula”, 2015. Consultado en: <http://lexicoon.org/es/fula>
- Library of congress. *NAACP: a century in the fight for freedom 1909/2009*. Disponible en: <https://www.loc.gov/exhibits/naacp/the-new-negro-movement.html>
- Lycée Maurice Delafosse. *Pourquoi Maurice Delafosse?*, 2016. Consultado en: http://www.lyceemauricedelafosse.net/index.php?p=1_13_Pourquoi-Maurice-Delafosse
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. “Convention for The Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage”, *Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity*. Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage, 2013. Consultado en: <http://www.unesco.org/culture/ich/doc/download.php?versionID=20651>
- Seagal, Ronald. “Una presencia africana: Léopold Sédar Senghor, del Senegal”. En: *Perfiles Africanos*. Argentina: Universitaria de Buenos Aires, 1964.

Anexos

Publicaciones de Léopold Sédar Senghor

Poesía

- Poèmes (1964)
- Chants d’ombre (1945)
- Hosties noires (1948)
- Ethiopiques (1956)
- Nocturnes (1961)
- Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache de langue française (1948).

- The collected poetry (1990)

Trabajo principal

- Liberté (1964-1993)
- Négritude et humanisme (1964)
- Nation et voie africaine du socialisme (1971)
- Négritude et civilisation de l'universel (1977)
- Socialisme et planification (1983)
- Le dialogue des cultures (1993)

Negritud

- De la négritude: psychologie du Négro-africain (1962)
- Negritude and African socialism (1963)
- Négritude et civilisation de l'universel (1963)
- Negritude: a humanism of the 20th century (1966)
- Négritude et arabisme: la dialectique Négro-Arabe (1967)
- Les fondements de l'Africanité, ou Négritude et arabité: [conférence] (1967)
- Negritude and the Germans (1967)
- Problématique de la Négritude (1971)
- Afrikanisches Denken und moderne Welt: Negritude als Humanismus des 20. Jahrhunderts / L. Sédar Senghor (1971)
- Deux textes sur la négritude (1972)
- Négritude et civilisation méditerranéennes (1978)

Pensamiento político

- L'avenir de la France dans l'Outre-Mer (1954)
- L'esprit de la civilisation ou les lois de la culture négro-africaine (1956)
- Pour une république fédérale (1956)
- Pour une république fédérale dans une union confédérale (1958/59)
- Rapport sur la doctrine et le programme du parti (1959)
- Allocution du Président de la République du Sénégal à la XVI. session de l'Assemblée Générale des Nations Unies (1961)

Socialismo

- African socialism: a report to the constitutive congress of the Party of African Federation (1959)

- Nation et voie africaine du socialisme (1961)
- Une étude sur les diverses voies africaines du socialisme (1962)
- Democracy and socialism (1965)
- Der senegalische Weg zum Sozialismus (1970)

Otros trabajos

- Bibliographie (1959)
- Bibliographie (1962)
- Pierre Teilhard de Chardin et la politique Africaine (1962)
- The study of African man (1967/68)
- Pourquoi une idéologie négro-africaine (1972)
- La parole chez Paul Claudel et chez les négro-africains: [discours] (1973)
- Nationale und offizielle Sprachen im schwarzen Afrika (1976)
- L'Afrique et le nouvel ordre économique mondial (1976)
- Les noirs dans l'antiquité méditerranéenne (1977)
- Les leçons de Leo Frobenius (1980)
- Pour une philosophie négro-africaine et moderne (1980)
- De la Francophonie (1988)

Entrevistas y videos

- "Interview de LÉOPOLD SÉDAR SENGHOR", publicado por tops-enegal, el 6 de enero del 2014, en: <https://www.youtube.com/watch?v=qqqn8sQdoTc>
- "Interview de LÉOPOLD SÉDAR SENGOR - Bernard Pivot 'Apostrophes' - Archive vidéo INA", publicado por Ina Culture, el 2 de julio del 2012, en: <https://www.youtube.com/watch?v=CoBmleovfCo>
- "LÉOPOLD SÉDAR SENGHOR: DE LA NÉGRITUDE À L'UNIVERSEL IÈRE PARTIE", publicado por Djoloftv, el 24 de junio del 2014, en: <https://www.youtube.com/watch?v=ZVzapwYycLI> (Son cinco partes)
- "Le Président Senghor: les animaux ont une âme", publicado por Ina Animaux, el 2 de julio del 2012, en: <http://youtu.be/3fHlbDtYYvo>
- "[Documentaire] Sur l'ancien premier président de la république du senegal Léopold Sedar Senghor", publicado por doudou leral, el 25 de mayo del 2013, en: <http://youtu.be/QVAKlemch2M>
- "Documentaire sur El vie et l'oeuvre de Leopold Sedar Senghor",

publicado por RTS1, el 15 de diciembre del 2014, en: <http://youtu.be/s-qoL2Wg4GU>

- "Afrique Aimé Césaire et Leopold Sedar Senghor", publicado por Ernest, el 11 de noviembre del 2013, en: <http://youtu.be/ff2N9YXRR2U>



Thomas Sankara,* Burkina Faso

* Larrybzh, *Dibujo de Thomas Sankara*, 30 de septiembre de 2020. Disponible en: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Thomas-sankara-dessin.jpg>

por Martín Baños Velázquez

La liberación de la mujer, ¡una exigencia del futuro!¹

Lo que hoy en día conocemos como Burkina Faso, con Ouagadougou como su capital, fue parte de una de las regiones del continente africano ocupada por Francia en 1896, y que 1919 pasó a ser formalmente la colonia que llevó por nombre Alto Volta. Geográficamente, es un país situado en la región del Sahel,² que depende económicamente de las importaciones y exportaciones de mercancías con otros países de África y Europa. Cuenta con largos ríos que aportan la humedad requerida para que la agricultura sea algo posible; sin embargo, incluso contando con lagos y ríos, carece de suficiente agua potable para el consumo nacional. Por otro lado, aunque ha conservado su estilo rural, se puede apreciar un urbanismo más pronunciado en comparación con países como Malí y Niger.³

¹ “La libération de la femme: une exigence du futur!”, en su traducción original, fue una frase empleada por el revolucionario Thomas Sankara como parte de su discurso de conmemoración del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo de 1987. Para más información, revisar: <http://www.thomassankara.net/la-liberation-de-la-femme-une/>

² Es una región geográfica y climática del continente africano que limita al norte con el desierto del Sáhara, al sur con las sabanas y selvas del Golfo de Guinea y de África central, al oeste con el océano Atlántico y al este con el Nilo Blanco. Para más información, revisar: <https://accionhumanitaria.wordpress.com/casos-practicos/crisis-actual-de-sahel-existe-solucion/que-es-el-sahel/>

³ *Africaviva. Burkina Faso, un poco de historia*. Disponible en: <http://www.africaviva.org/Castellano/PerSaber02.htm>. Recuperado el 23 de Julio del 2015

Thomas Isidore Noel Sankara, mejor conocido como Thomas Sankara, nació el 21 de diciembre de 1949⁴ en el pequeño pueblo de Yako,⁵ en el Alto Volta.⁶ Nacido en medio de la mezcla de dos grupos étnicos, los mossi y los fulani, tuvo como padres a Margarita Kinda y a Joseph Sankara. Por parte de su padre, su apellido inicial era Ouédraogo, que le fue otorgado cuando se unió a la milicia francesa, durante la Segunda Guerra Mundial; sin embargo, Joseph cambió su apellido a Sankara durante su niñez. Su familia era numerosa: tuvo alrededor de 10 hermanos y una hermana que falleció durante su infancia.⁷

Sus padres fueron empleados por el Estado perteneciente a la Corona francesa, por lo cual Thomas tuvo una vida un tanto privilegiada. Su padre continuó siendo un soldado enlistado en el ejército francés y su madre era una empleada del mercado común, muy devota de la religión católica.⁸ Su estatus familiar no impidió que su infancia la disfrutará con todos los niños que estuvieron a su alrededor. Tomaba con ellos clases en la escuela básica, en la cual no se permitía la distinción por jerarquías, aunque su familia contaba con una casa de tabique donde vivía con otros altos mandos del país.⁹

La situación que presentaba Alto Volta al ser una colonia francesa le permitía ver a Thomas Sankara la diferencia entre la vida de la sociedad africana y lo privilegiada que era la sociedad europea.

Cuando tenía 11 años de edad, a tan solo unos días de que Alto Volta consiguiera su independencia, sus amigos y él organizaron un simulacro donde retiraban la bandera francesa y permitían ondear los colores de una nueva nación. Esto provocó que el director de su escuela pidiera a su padre que lo castigara con golpes; sin embargo, su padre no estuvo de acuerdo con ello. Posteriormente, gracias a una buena plática con su padre, Thomas

⁴ Harsch, Ernest. *Thomas Sankara: An African Revolutionary*. Ohio University Press, 2014, p. 27.

⁵ Op. Cit., p. 6.

⁶ Hoy en día, conocido como Burkina Faso.

⁷ Harsch. Op. Cit., p. 6.

⁸ Abiola, F. & Jeyifo, B. *The Oxford Encyclopedia of African Thought*. Nueva York: Oxford University Press, 2010, p. 303.

⁹ Harsch. Op. Cit., p. 7.

mejoró su comportamiento y destacó en matemáticas y francés; era conocido por participar en eventos de la iglesia. Su carrera tenía tintes religiosos; sin embargo, su padre lo impulsó para continuar sus estudios, por lo cual entró al seminario de la escuela una vez terminados sus estudios en la escuela básica.¹⁰

Continuó sus estudios hasta la escuela secundaria Ouezzin Coulibaly,¹¹ la cual se encontraba ubicada en Bobo-Dioulasso;¹² al llegar a esta ciudad, que era desconocida para él, se tomó por primera ocasión la oportunidad de hacer un recorrido en bicicleta para conocer y sentirse ubicado. Durante su estancia, Sankara hizo algunos amigos importantes que conservó por años, entre los cuales destacan Soumane Touré y Fidèle Toé.¹³

El 4 de agosto de 1960,¹⁴ Alto Volta logró su independencia de Francia, y para concretar su libertad subió al poder como primer presidente Maurice Yaméogo, quien por ser encargado de darle vida al naciente país decidió no perder conexión con su antigua administración europea, lo cual lo convirtió en un líder autocrático.¹⁵

En 1966, a la edad de 17 años, Sankara decidió ingresar a la escuela militar nacional Prytanée Militaire du Kadiogo, fundada por el sucesor de Maurice Yaméogo; esto, luego de que Sankara se diera cuenta de que no podía solventar la continuidad de sus estudios. Su educación se basó en aprender los conceptos fundamentales del marxismo y leninismo, difundidos por los representantes del Partido Africano de la Independencia.¹⁶

Esos años fueron duros para él. Se componían de entrenamientos rigurosos para moldear el cuerpo y darle resistencia y volumen. Fue durante estos entrenamientos que descubrió que era bueno para liderar. Fuera de ello, también contó con clases en otras áreas del conocimiento, como ciencias sociales y naturales, pero su fuerte intelectual lo recibió por parte de su

¹⁰ Harsch. Op. Cit.

¹¹ Nombre que llevaba la escuela secundaria donde Thomas Sankara cursó la secundaria; el nombre se le otorgó en honor al presidente de 1958, Daniel Ouezzin Coulibaly.

¹² Ciudad comercial ubicada al suroeste de Burkina Faso.

¹³ Harsch. Op. Cit., p. 8.

¹⁴ Gwillim, Ley. *Subdivisiones administrativas de países*. McFarland, 1999, p. 65.

¹⁵ Gwillim. Op. Cit., sección 3.

¹⁶ Abiola & Jeyifo. Op. Cit., p. 303.

profesor Adama Touré, de historia y geografía, quien le permitió ser parte de su grupo de alumnos destacados para debatir sobre temas como el imperialismo y el neocolonialismo, socialismo y comunismo, las revoluciones de Rusia y China, y, más importante aún, los movimientos de liberación africanos.¹⁷

Aparte de sus muy severos entrenamientos en la escuela militar y sus actividades extracurriculares con Touré, Sankara se tomaba el tiempo para estar en contacto con sus amigos de Ouagadougou, satisfacer su pasión por la música y tocar la guitarra. Su vida continuó normalmente hasta 1969, cuando concluyó sus estudios en la academia militar, con honores, lo cual le permitió ser uno de los dos elegidos para recibir un entrenamiento más avanzado en Antsirabé (Madagascar).

En la novedosa región donde se encontraba, Sankara no solo aprendió a combatir frente a frente, sino que, también en conjunto con las unidades de servicio público, conoció el entorno y nuevas formas de efectuar un enfrentamiento armado.¹⁸ Además, cuando recorrió los paisajes en lo profundo de Madagascar, terminó percatándose de que el país tenía mucha vegetación, construcciones históricas, monumentos y jardines, sin contar que el nivel económico era notablemente más elevado que el de Alto Volta. Aunado a ello, Sankara no perdió la oportunidad de mejorar su francés, gracias a lo cual consiguió tener un léxico más amplio y una forma de expresión aún mejor para dar discursos pero sin perder el humor que lo caracterizaba. Esta situación le permitió llegar a ser el editor del panel de su academia, y de esta manera tuvo la maravillosa oportunidad de mejorar su formación en educación política.¹⁹ Sankara no sólo creció políticamente leyendo y discutiendo, sino que dentro de él comenzaba a nacer el sentimiento de cambios revolucionarios, los cuales se cruzaron con cambios políticos dentro de Madagascar en su último año de estadía en ese país.

Para octubre de 1973, con apoyo de Didier Ratsiraka,²⁰ Sankara logró regresar a Alto Volta, donde llegó a demostrar que fue entrenado para co-

¹⁷ Harsch. Op. Cit., sección 3.

¹⁸ Loc. Cit.

¹⁹ Harsch. Op. Cit., sección 3.

²⁰ El oficial más radical y ministro de exteriores de Madagascar, quien posteriormente se convertiría en presidente.

mandar. Así, consiguió que le fuese asignado su primer comando de reclutas en la academia de Bobo-Dioulasso. Debido a que Sankara consideraba arcaica la manera de llevar el entrenamiento militar, cambió el programa establecido, que había permanecido desde la era de Napoleón Bonaparte, y lo adaptó con un poco de educación cívica en torno a los derechos de la sociedad, el poder de la legislatura, la milicia y las cortes africanas, tal como lo había aprendido en Madagascar. También se interesó en los deportes y actividades atléticas para brindarles a los reclutas la oportunidad de un poco de esparcimiento y recreación los sábados.²¹

Sin embargo, por azares del destino, en marzo de 1974 fue transferido a Ouagadougou, donde fue asignado en el cuerpo de ingeniería del ejército. Ahí destacó en habilidades técnicas, como lo había hecho en su último año estando en Madagascar. A la par, se dedicó a recorrer el país dándose la oportunidad de conocer el entorno, reconociendo la pobreza con la que la sociedad vivía, conociendo las construcciones endebles y casas mal construidas, para contrastarlas con la lucrativa vida que llevaban los oficiales del ejército y el personal del gobierno. Sin dudar, criticó esta situación, que era aberrante para su nación.

En diciembre de 1974, en medio de una breve guerra entre el Alto Volta y Malí, Sankara fue enviado como comandante de un pequeño grupo de estrategas, con la finalidad de capturar algunos soldados de Malí. Se convirtió así en un héroe, a pesar de que consideraba que la guerra no tenía sentido,²² principalmente porque no había razón para pelear por los recursos naturales, pues ambas naciones podían trabajar en conjunto para evitar entrar en una crisis económica. Gracias a la oportuna intervención de la Organización de la Unidad Africana (OUA), se recomendó la creación de una comisión neutral para demarcar la frontera, recomendación que fue aceptada el 18 de junio de 1975 por ambas naciones.

En 1976, tras haber logrado superar el conflicto de Malí, Thomas decidió tomar clases de paracaidismo en Marruecos, y gracias a ello conoció a Blaise Compaoré, con quien tuvo una buena relación, pues compartían las mismas opiniones. Más tarde, Compaoré se convirtió en el asistente del Centro

²¹ Harsch. Loc. Cit.

²² Harsch. Op. Cit., sección 4.

Nacional de Comando y Entrenamiento,²³ en la ciudad de Po.²⁴ La relación de Sankara con Compaoré fue tan buena que el padrastro de Thomas adoptó a Blaise como parte de su familia, y le brindó techo y alimento siempre que se encontraba en Ouagadougou. Asimismo, en 1979 contrajo matrimonio con Mariam Serme, quien cambió su apellido a Sankara. Tuvieron dos hijos: Philippe, quien nació en 1981, y Auguste, quien nació en 1982.²⁵

Para 1981,²⁶ Thomas recibió otra oportunidad para crecer en la milicia, al ser invitado a formar parte del Comité Militar para la Mejora y el Progreso Nacional (CMRPN), pero prefirió no aceptar y se comprometió a formar parte del gobierno de Saye Zerbo como secretario de Estado para la información; trabajó para erradicar la corrupción y deslindarse de aquellos países que consideraba conservadores. Buscó siempre que el poder regresara los civiles, y eso provocó que su propia nación lo encarcelara en ese mismo año, tras acusarlo de traición.

Sin embargo, fue liberado gracias al golpe de Estado organizado por Blaise Compaoré, con el apoyo del gobierno de Libia, con el objetivo de culminar con el gobierno del CMRPN, ya que tenía métodos represivos que eran desaprobados por los miembros del movimiento. Tras salir libre, en 1983,²⁷ Sankara fue elegido primer ministro por el Consejo para la Salvación del Pueblo; desempeñó un papel crucial en la sociedad del Alto Volta, aprendió cuestiones sobre política internacional y tuvo la oportunidad de relacionarse con líderes importantes del Movimiento de los Países No Alineados,²⁸ como Fidel Castro (Cuba), Samora Machel (Mozambique) y Maurice Bishop (Granada).²⁹

²³ CNEC, por sus siglas en inglés.

²⁴ Abiola & Jeyifó. Op. Cit. p. 303.

²⁵ Loc. Cit.

²⁶ Loc. Cit.

²⁷ S/A. *The true visionary Thomas Sankara*. Consultado en: <http://www.thomassankara.net/>

²⁸ Martínez, J. "El Movimiento de No Alineados ha orientado lo esencial de sus actividades hacia la denuncia del imperialismo, del colonialismo, del neocolonialismo, del racismo, del apartheid y de todas las formas de ocupación de injerencia o de hegemonía", *El Movimiento de Países No Alineados y la Octava Conferencia Cumbre*. Harare, 1986. Consultado en: <http://revistas.ucm.es/index.php/CHCO/article/viewFile/CHCO8888220187A/7175>

²⁹ S/A. Op. Cit.

Ese mismo año, durante sus primeros meses como primer ministro para el CSP, mantuvo su postura antiimperialista, con la idea de que el poder no debía estar en un solo hombre, sino en las manos de la sociedad entera; esta cuestión lo llevó a estar en contra de los elementos conservadores del Consejo y del presidente en sí, por lo cual regresó a prisión por segunda vez. De ahí que Blaise Compaoré, junto con otros 250 soldados, se diera a la labor de liberarlo para darle forma a un nuevo organismo que llamó Consejo Nacional Revolucionario (CNR), con el fin de brindarle a Thomas la oportunidad de llegar a la presidencia del Alto Volta el 4 de agosto de 1983,³⁰ a la edad de 33 años.

Sankara siempre mencionó que el movimiento revolucionario del 4 de agosto junto a Compaoré mantuvo un carácter dual; en primer lugar, porque fue una revolución sumamente democrática y popular que tuvo como tarea primordial la aniquilación del dominio imperialista y la explotación; pero por otro lado, fue un movimiento que se hizo con el objetivo de lograr erradicar los obstáculos tanto económicos como culturales y sociales que mantenían a la sociedad del Alto Volta en un estado de atraso en comparación con otros países. Su política estaba basada en liberar a su valioso pueblo de la dominación extranjera.³¹

Durante 1983, tras haber subido al poder, realizó varias e importantes visitas a países fuera del continente, con la finalidad de encontrarse con los líderes más destacados del Tercer Mundo,³² gracias a lo cual pudo continuar sus relaciones con presidentes como Fidel Castro, de quien recibiría una importante influencia que permitió que el país tuviera cambios importantes para bien, orientados en una forma de pensar que partía de la igualdad de todos los miembros de la sociedad.

Sankara fue considerado un líder en toda la extensión de la palabra; bajo su gobierno revolucionario, autónomo, defensor de los derechos de

³⁰ Harsch. Op. Cit., p. 10.

³¹ Harsch. Op. Cit., sección 5.

³² Fue un término acuñado en los años cincuenta para referirse a los países de Asia, África y América Latina que no contaban con un buen avance tecnológico, que tenían economías dependientes de la exportación de productos agrícolas y materias primas, con altas tasas de analfabetismo y un crecimiento demográfico galopante; sin contar su gran inestabilidad política. Para más información consultar: <http://www.historiasiglo20.org/GLOS/tercermundo.htm>.

los ciudadanos y precursor de los derechos de la mujer, el país pasó a ser un ejemplo a seguir para el resto de los países del África independiente. En su presidencia se logró que se pusiera en marcha la participación de toda la sociedad y se diera un importante crecimiento. Campesinos, trabajadores, mujeres y jóvenes tuvieron la oportunidad de contar con unidades de alfabetización y vacunación como forma de influir en su persona, brindándoles una mejor calidad de vida. Gracias a ello, y con la ayuda de voluntarios cubanos, 2.5 millones de niños³³ fueron protegidos de un amplio número de enfermedades —cabe subrayar que la situación en salud previa a la presidencia de Sankara se reflejaba en que había un doctor por cada cincuenta mil habitantes—. También se hicieron programas para que la población participara en la construcción de pozos, la plantación de árboles para preservar el medio ambiente, la construcción de presas y viviendas, entre otros proyectos que no solo permitieron el crecimiento de la infraestructura de la nación, sino que dieron una forma de ingreso a las cabezas de familia que participaban.

Sankara dio un giro importante a la vida política cuando suprimió los honores y beneficios con los que los jefes tribales reducían los ingresos del pueblo; incluyó a las mujeres como una parte importante y con presencia no sólo en la sociedad, sino dentro de su gabinete de ministros. Asimismo, formó un grupo militar de mujeres, que serían las encargadas de defenderlo durante su mandato.

Cambió el salario que ganaba como presidente para conservar el sueldo de capitán que tenía cuando trabajaba para la milicia. No comía como presidente, sino como pobre del país, ya que conservó fervientemente la idea de que la vida debía ser igualitaria, y mientras hubiera pobreza en el país, él no podía darse un manjar durante el desayuno. Vendió las propiedades privadas del gobierno, como inmuebles y vehículos, para adquirir otros más económicos y tener presupuesto para sus proyectos.

La vida en el poder no solo la disfrutó Sankara, sino que su familia también gozó de los beneficios; de hecho, cuando sus hijos comenzaron a olvidar el propósito de ser parte de un gobierno revolucionario, Thomas abandonó el palacio presidencial y los llevó al lugar donde había crecido para que pudieran convivir con la realidad del país.

³³ S/A. Op. Cit.

Como su madre conservaba su puesto en el mercado, les pudo brindar la oportunidad de adentrarse más a convivir con la clase trabajadora del país.³⁴ Gracias a ella fue que la relevancia de la mujer llegó al punto donde se persiguió y castigó severamente la ablación³⁵ de los genitales femeninos; además, fue el primer gobierno del continente africano que reconoció el virus de inmunodeficiencia adquirida (VIH) como una amenaza de horribles consecuencias para cualquier región del planeta.

Sankara se propuso remover realmente todos los privilegios de la milicia. Transformó los depósitos de provisiones del ejército en almacenes estatales para el abastecimiento de la población, y como miembro honorable de la clase pobre, lo nombró el “primer supermercado del país”.³⁶

Brindó tierras a campesinos para promover la agricultura familiar y ofrecerles un ingreso importante a muchas familias, no porque fuera a generar grandes exportaciones, sino porque prefirió que el pueblo comiera primero antes que tener ingresos del extranjero. Sus medidas de crecimiento económico fueron una propuesta que iba totalmente en contra de lo que el Fondo Monetario Internacional quería para países como el suyo. Sankara los llamó “charlatanes tratando de vender modelos de desarrollo que simplemente han fallado”.³⁷

En 1984,³⁸ para fortalecer su pertenencia e igualdad en el pueblo y para conmemorar su primer aniversario como presidente de un país libre, bautizó al país como Burkina Faso,³⁹ que significa “país de los hombres rectos”. También escribió un nuevo himno nacional, que tituló *Une seule nuit* (*Una sola noche*).

³⁴ Herrero Garisto, Pablo. “15 de octubre: Thomas Sankara. ¡Presente!”, *Thomas Sankara*. Consultado en: <http://thomassankara.net/15-de-octubre-thomas-sankara-presente/?lang=es>.

³⁵ La ablación o mutilación genital femenina comprende una serie de prácticas consistentes en la extirpación total o parcial de los genitales externos de las niñas.

³⁶ Herrero Garisto. Op. Cit. _

³⁷ Loc. Cit.

³⁸ African Success. *Biography of Thomas Sankara*. Consultado en: <http://www.africansuccess.org/visuFiche.php?id=59&lang=en>

³⁹ “El país de los hombres rectos” en mossi y dyula, dos de las lenguas con mayor relevancia dentro del país en ese entonces.

Sostenía que para que un africano pudiera decirse libre, necesitaba ser un africano sin restricciones ni limitaciones, sin modificaciones ni imposiciones, pues solo así podría considerarse un africano libre y digno; también afirmaba que la ayuda proveniente de cualquier parte fuera del continente provoca desorganización, separación y división entre la sociedad, además de que genera una dependencia y servilismo innecesarios para los pueblos.⁴⁰

En el medio internacional era conocido como el Che Guevara Negro, y no dio mal uso al sobrenombre, ya que sostuvo la mejor de las relaciones en cuestión de solidaridad con Asia y América Latina. En el contexto internacional defendió con mucho fervor los derechos humanos de los saharauis. Se opuso incansablemente a la política del *apartheid*, ya que iba contra los principios revolucionarios del África libre; asimismo, luchó con todo su ser para que Sudáfrica fuera expulsado de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Siguiendo su ideal de liberar a los pueblos de la opresión, se solidarizó con movimientos de liberación nacional y causas progresistas en toda la extensión del globo terráqueo.

Con esta forma de pensar, era indiscutible el hecho de que, en el transcurso de 1983 a principios de 1987, Thomas ya contaba con enemigos en todo el mundo; un claro ejemplo fue el presidente francés Mitterrand, quien visitó Burkina Faso en 1986⁴¹ para tratar de arreglar las cosas con Sankara, quien no permitió dicho evento tras enterarse de que el representante de Sudáfrica había sido recibido con beneplácito en Francia semanas antes de este acontecimiento.

De hecho, en aras de su lucha por la liberación de los pueblos del mundo, luchó junto a uno de sus aliados incansables y presidente de Cuba, para denunciar el costo humano que dejaba el pago de la deuda externa y no solo por cuestiones económicas, sino atendiendo hechos que tenían que ver con el desagrado de las colonias imperialistas contra los pueblos colonizados.

Todas estas acciones condenaron a Sankara, quien, a pesar de haber sido advertido por muchos de sus amigos y aliados presidentes de países no alineados, decidió continuar en su labor. Así pues, permitió la entrada al

⁴⁰ African Success. Op. Cit.

⁴¹ García, E. "Miradas desde África (I): Thomas Sankara", *Hemisferio Zero*. Consultado en: <http://hemisferiozero.com/2013/06/03/miradas-desde-africa-i-thomas-sankara/>

país a Jacques Foccat, encargado de los asuntos africanos de Francia y principal exponente de la injerencia en el continente.

El 4 de octubre de 1987⁴² participó en la Asamblea General de Naciones Unidas, donde, para conmemorar el vigésimo aniversario del asesinato del revolucionario argentino Ernesto *Che* Guevara, hizo mención de la frase “las ideas no pueden ser matadas, las ideas nunca mueren”,⁴³ para probar que sus ideales jamás serían corrompidos ni después de su muerte. De esta manera mostró que su popularidad dentro de Burkina Faso estuvo inspirada en la forma y devoción en la que le servía a su nación y no en la corrupción.

Posteriormente, en 1987,⁴⁴ dos meses antes de cumplir los 38 años, Blaise Compaoré, quien era ministro de Estado y de justicia de Burkina Faso, indudable compañero de trabajo de Sankara, colaborador y aliado en la revolución de 1983 y amigo del presidente, se dio a la labor de organizar uno de los hechos más juzgados por el medio internacional: el bien conocido golpe de Estado y asesinato de Sankara, hecho que fue apoyado por Jacques Foccart y Félix Houphouët-Boigny, quien fungía como presidente de Costa de Marfil. Ambos líderes, impulsores del neocolonialismo, no repararon en las consecuencias de dicho acto y, para aniquilar totalmente la memoria del Che Negro, borraron todo rastro de iniciativas y proyectos a lo largo del país durante su presidencia.

La razón por la cual la información sobre Thomas Sankara es escasa en el contexto actual se debe a que todo documento oficial y mandato emitido por él fue destruido esa misma noche tras enterrar su cuerpo en una tumba anónima y secreta patrocinada por la persona que tomaría en sus manos la presidencia a la mañana siguiente: Blaise Compaoré. Sin embargo, este hecho sigue siendo debatido, pues hoy, después de 25 años, no existe documento alguno que pruebe la culpa quien fuera presidente de Burkina Faso de 1991 a 2014.

⁴² Mousaa, D. “Burkina Faso: Thomas Sankara’s revolutionary legacy lives on”, *Debtireland*. Consultado en: <http://www.debtireland.org/download/pdf/20150122162612.pdf>

⁴³ “Las ideas no se matan”. Homenaje al Che Guevara en el 20º aniversario de su asesinato, Uagadugú, 8 de octubre de 1987.

⁴⁴ Harsch. Op. Cit., p 10.

Sankara, un presidente que históricamente se recuerda por el esfuerzo y la lucha incansable en favor del pueblo, hoy en día es considerado como un líder revolucionario que jamás abandonó su ideal de liberar a los pueblos, fiel combatiente contra la represión y en favor de la igualdad, pero que lamentablemente sucumbió por la corrupción y el interés de un grupo de personas que no congeniaban con su sueño de libertad.

Referencias

- Abiola, F. & Jeyifo, B. *The Oxford Encyclopedia of African Thought*. Nueva York: Oxford University Press, 2010.
- African Success. *Biography of Thomas Sankara*. Consultado en: <http://www.africansuccess.org/visuFiche.php?id=59&lang=en>
- Africaviva. *Burkina Faso, un poco de historia*. Disponible en: <http://www.africaviva.org/Castellano/PerSaber02.htm>. Recuperado el 23 de Julio del 2015
- Fama Films. *Thomas Sankara*, 2018 [actualización de Facebook]. Disponible en: <https://www.facebook.com/famafilms226/photos/a.547437932324762/572429389825616/?type=3&theater>
- García, E. “Miradas desde África (I): Thomas Sankara”, *Hemisferio Zero*. Consultado en: <http://hemisferiozero.com/2013/06/03/miradas-desde-africa-i-thomas-sankara/>
- Gwillim, Ley. *Subdivisiones administrativas de países*. McFarland, 1999, p. 65.
- Harsch, Ernest. *Thomas Sankara: An African Revolutionary*. Ohio University Press, 2014.
- Herrero Garisto, Pablo. “15 de octubre: Thomas Sankara. ¡Presente!”, *Thomas Sankara*. Consultado en: <http://thomassankara.net/15-de-octubre-thomas-sankara-presente/?lang=es>.
- Martínez, J. “El Movimiento de No Alineados ha orientado lo esencial de sus actividades hacia la denuncia del imperialismo, del colonialismo, del neocolonialismo, del racismo, del apartheid y de todas las formas de ocupación de injerencia o de hegemonía”, *El Movimiento de Países No Alineados y la Octava Conferencia Cumbre*. Harare, septiembre 1986. Consultado en: <http://revistas.ucm.es/index.php/CHCO/article/viewFile/CHCO8888220187A/7175>

Mousaa, D. "Burkina Faso: Thomas Sankara's revolutionary legacy lives on", *Debtireland*. Consultado en: <http://www.debtireland.org/download/pdf/20150122162612.pdf>

S/A. *The true visionary Thomas Sankara*. Consultado en: <http://www.thomassankara.net/>

Anexos

Obras de Thomas Sankara

- La emancipación de la mujer y la lucha africana por la libertad
- Somos herederos de las revoluciones del mundo: Discursos de la revolución de Burkina Faso, 1983-87
- Thomas Sankara habla, la revolución de Burkina Faso, 1983-87

Literatura escrita sobre Thomas Sankara

- Biografía de Thomas Sankara: la patria ha muerto, por Bruno Jaffré
- Los años de Sankara, de la revolución a la rectificación, por Bruno Jaffré
- El presidente Thomas Sankara, líder de la revolución Burkinabe: 1983-1987
- Thomas Sankara, "atreverse a inventar el futuro", la palabra de Sankara, por David Gakunzi

En el cine

- Thomas Sankara, l'homme intègre (Robin Shuffield, Francia, 2006)

Novelas

- El caso Sankara (Antonio Lozano, 2006, Almuzara) Premio Internacional de Novela Negra Ciudad de Carmona



Jomo Kenyatta,* Kenia

* *Jomo Kenyatta*, 22 de agosto de 1978. Disponible en: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Jomo_Kenyatta_1978.jpg

por Martín Baños Velázquez

Nuestros niños deben aprender sobre los héroes del pasado.
Nuestra tarea es hacer de nosotros los arquitectos del futuro¹
JOMO KENYATTA²

Kenia es un país de África que se encuentra ubicado en las planicies costeras del Océano Índico y hasta las montañas y mesetas del interior del continente. Su capital se encuentra en la ciudad de Nairobi. Es un país que cuenta con alrededor de cuarenta grupos étnicos que desafortunadamente tienden a competir por las tierras de cultivo en las zonas rurales; esto los empuja a migrar a las ciudades donde los niveles de desempleo son elevados. La economía se basa en la libre empresa,³ con una política tolerante al respecto.⁴

¹ “Our children may learn about the heroes of the past. Our task is to make ourselves the architects of the future”. Discurso emitido en 1981 por Jomo Kenyatta por la celebración del día de la independencia de Kenya. Consultado en: <http://africanhistory.about.com/od/people/a/qts-Kenyatta01.htm>.

² Biography. *Jomo Kenyatta Biografía*. Consultado en <http://www.biography.com/people/jomo-kenyatta-9363416>

³ Es un concepto económico que hace referencia a un sistema en el que los factores de la producción están sujetos a la apropiación privada y se utilizan para obtener beneficios para sus propietarios, produciendo bienes y servicios que se venden directa o indirectamente a los consumidores. Para más información revisar: http://www.eco-finanzas.com/diccionario/L/LIBRE_EMPRESA.htm

⁴ National Geographic. *Kenia*. Disponible en: <http://nationalgeographic.es/viaje-y-culturas/paises/guia-kenia>

Desafortunadamente no se tiene un dato exacto sobre la fecha de nacimiento de Jomo Kenyatta; sin embargo, se considera que fue entre 1893 y 1897⁵ cuando vio la luz por primera vez en Ichaweri, un poblado del África oriental británica. Nació con el nombre de Kamau wa Ngengi, un 20 de octubre. Sus padres, Muigai Wa Kung'u y Wambui Wa Kung'u, pertenecientes a la etnia kikuyu, le permitieron una vida sin complicaciones.

Durante su infancia perdió a su padre y, con él, la oportunidad de crecer con su familia, debido a que su madre contrajo nupcias con su tío Ngengi, quien por tradición de la etnia tomó el lugar de su padre en la jefatura del distrito de Kiambu⁶ y, por supuesto, en la cabeza de la familia. Sin embargo, esta situación no duró mucho, pues a los 10 años fue enviado con su abuelo, Kung'u Mangana, quien era un importante curandero en Nairobi.

Bajo el cuidado de su abuelo, un buen día adquirió una infección peligrosa en los pies, que provocó que tuviera que someterse a una cirugía realizada por médicos extranjeros; en este primer acercamiento con europeos, decidió conocer más sobre su forma de vida y sus gustos, por lo que a temprana edad pasó a trabajar bajo la tutela de un viejo amigo de su abuelo, en una granja haciendo trabajos domésticos para poder pagar su educación.

Gracias a su trabajo, logró recibir una excelente educación al ser aceptado, en 1909,⁷ por la Church of Scotland Mission,⁸ en Thogoto, exactamente a 12 millas al noroeste de Nairobi, donde vivía con su abuelo. Al ingresar adquirió un gusto por la biblia, las matemáticas, la literatura y oficios como la carpintería; tanto fue su gusto por el oficio que en 1912,⁹ al terminar su educación básica, se convirtió en un aprendiz de carpintero

⁵ Ephalina, A.; Wycliffe, A. & Makongo, Julius. The lives and Contributions of kenyan leaders, *History and Governente* 3. Kampala, p. 163.

⁶ Uno de los siete distritos centrales más importantes encargados de distribuir productos agrícolas al comercio local en el resto de las regiones a la redonda.

⁷ Ephalina, Wycliffe & Makongo. Loc. Cit.

⁸ Fue una de las primeras misiones en entrar en la actual Kenia, proveniente de Escocia, para tratar de evangelizar y alfabetizar a la sociedad; para más información consultar <https://kenyanhistory.wordpress.com/2014/04/26/a-glimpse-of-kenyan-history-through-pictures/>

⁹ Kenyan History. *A Glimpse of Kenyan History through Pictures*. Consultado: <https://kenyanhistory.wordpress.com/2014/04/26/a-glimpse-of-kenyan-history-through-pictures/>

para poder ayudar a su abuelo y darle la oportunidad de dejar su trabajo de curandero del pueblo.

Su acercamiento a la cultura europea lo llevó a celebrar ceremonias provenientes del continente como la circuncisión y el bautismo; por ello, para 1914¹⁰ Kamau cambió su nombre a John Peter Kamau por la iglesia escocesa. A raíz de lo mismo y con las herramientas necesarias en carpintería, lectura y redacción, dejó ese mismo año Thogoto para aventurarse a adquirir nuevos conocimientos.

Su juventud la vivió durante la Primera Guerra Mundial, y eso provocó que fuese muy dispersa y poco conocida debido a que el conflicto no permitió un desarrollo en cuestiones de comunicación como uno podría esperar, o al menos no en Asia y África. Se sabe que para 1916 John consiguió un trabajo en una granja de sisal en Thika.¹¹ Lamentablemente, la vida en este pueblo no fue lo que había esperado, por lo cual para 1917¹² decidió dejar su trabajo para evitar el reclutamiento forzado por la armada británica y no arriesgar su vida en el enfrentamiento bélico que se suscitaba en Europa, para lo cual recurrió a sus parientes maasai en Narok,¹³ a fin de recibir alojamiento y comida.

Cuando estuvo residiendo en Narok, obtuvo un puesto como empleado en una compañía asiática; portaba un cinturón de piel, conocido como *kenyatta*, que se volvió su favorito y gracias al cual su nombre cambiaría posteriormente.

Una vez concluida la Gran Guerra, decidió retornar a Nairobi, donde sus acciones le aseguraron un buen trabajo en el consejo del pueblo como encargado del departamento de agua. Uno de los beneficios que le había traído el trabajar en el condado de Narok fue el hecho de que en 1919¹⁴ conoció a Gracia Wahu, con quien se casó bajo las costumbres kikuyu, pero

¹⁰ Makong'o, J. & Muchanga, K. "23.1 Jomo Kenyatta", *History & Government* 3. East African Educational Publishers Ltd., p. 213.

¹¹ Makong'o & Muchanga. Loc. Cit.

¹² Loc. Cit.

¹³ Es una ciudad ubicada en Kenia a lo largo del valle Great Rift. Para más información consultar: <http://www.narok.go.ke/about-narok>

¹⁴ African History. *Jomo Kenyatta*. Consultado en: <http://africanhistory.about.com/od/biography/a/bio-Kenyatta01.htm>

fue necesario que cambiara su matrimonio de un orden kikuyu a un orden cristiano, debido a que sus superiores le ordenaron que se apegase a los ritos de la Iglesia que lo había bautizado.

La vida lo premió en 1920 al darle a su primer hijo, a quien llamó Peter Muigai;¹⁵ para ese año, Kamau ya residía en Dagoretti, donde tenía una pequeña tienda para que Grace pudiera tener un poco más de ingresos. Para 1922¹⁶ comenzó a trabajar para el departamento municipal de Nairobi, en el consejo de obras públicas, lo que marcó su comienzo en la vida política.

En ese contexto, decidió cambiar su nombre a Johnstone Kenyatta, y se unió al primer movimiento de protesta contra el colonialismo a través de la Asociación de África Oriental (EAA),¹⁷ dirigida por Harry Thuku, la cual se creó bajo la premisa de recuperar tierras africanas que fueron arrebatadas por colonos blancos y que debían ser recuperadas. Desafortunadamente esta asociación fue disuelta en 1925 por el gobierno colonial británico. La cuestión de perder la EAA no le causó ningún problema porque para 1924¹⁸ conoció a James Beuttah y a Joseph Kang'ethe, quienes fueron los fundadores de un movimiento diferente, la Asociación Central Kikuyu (KCA), en donde fungió como repartidor de cartas a Beuttah tras ser transferido a Uganda.

Después de servir varios años para esta asociación, en 1927 fue exhortado a recibir el puesto de secretario general, que no aceptó sino hasta 1928.¹⁹ Su cargo también le acarreó importantes labores dentro de la sociedad, pues implicaba el fomento en el crecimiento de una conciencia política moderna entre los kikuyu. Fue el diseñador de una presentación que mostraba los problemas que tenía el pueblo kikuyu, misma que presentó a la KCA para tratar de corregir dicho asunto. En ese mismo año nació su hija Margaret Kenyatta.

¹⁵ Makong'o & Muchanga. Loc. Cit.

¹⁶ Kasuka, Brigitte. "Jomo Kenyatta", *Prominent African Leaders since Independence*. New Africa Press, p. 54.

¹⁷ South African History Online. "Former Kenyan President, Jomo Kenyatta, dies". Consultado en: <http://www.sahistory.org.za/dated-event/former-kenyan-president-jomo-kenyatta-dies>

¹⁸ Ephalina, Wycliffe & Makongo. Op. Cit.

¹⁹ Your Dictionary. *Datos de Jomo Kenyatta*. Consultado en: <http://biography.yourdictionary.com/jomo-kenyatta>

En 1929, tras haber escuchado la invitación, por parte de Gran Bretaña, para fomentar una unión más estrecha entre las colonias de Kenia, Uganda y Tanganyika, viajó a Londres y protestó para que no sucediera dicho acontecimiento. Sus discursos y publicaciones lo ayudaron a destacar en la liga contra el imperialismo, de la que líderes como Frenner Brockiway y Kingsley Martin lo invitaron a formar parte.

Trabajó editando varios periódicos británicos de renombre durante su estancia en el país. Un hecho muy importante fue cuando, el 24 de octubre de 1929,²⁰ tuvo a bien la redacción del artículo que tituló “De regreso a nuestra tierra”, en un periódico de orientación comunista llamado *Sunday Worker*. También fue un buen representante de la sociedad femenina; debatió sobre la circuncisión femenina para expresar que los rituales culturales de los kikuyu debían ser respetados, pues eran parte integral de las tradiciones del pueblo.

Para 1930, regresó a Kenia con nuevas oportunidades de crecimiento. Una de ellas fue el permiso de controlar sus propias escuelas independientes sin orientación cristiana, pasando a ser así el director del Colegio de Profesores de Kenia, cargo que debió suspender tras su regreso a Gran Bretaña en 1931. Entre 1932 y 1933 estudió economía en Moscú, patrocinado por la Universidad de los Trabajadores de Oriente en Hamburgo. En 1934, se matriculó en el University College de Londres y para el año de 1935 se formó en el área de antropología social con Bronislaw Malinowski²¹ en la London School of Economics.

Durante su estancia en Europa, también formó parte de un grupo destacado de intelectuales de África, el Caribe y América, entre los cuales sobresalían C. L. R. James,²² Eric Williams,²³ W. A. Wallace Johnson, Paul

²⁰ Makong’o & Muchanga. Loc. Cit.

²¹ Antropólogo y etnólogo británico de origen polaco. Estudió física en Cracovia y economía en Leipzig, estudios que prosiguió en la London School of Economics. Para más información consultar <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/malinowski.htm>

²² Historiador del oeste, de origen indio, cricket, escritor y activista político que fue una figura líder en el movimiento panafricano. Para más información: consultar: <https://www.britannica.com/search?query=C+L+R+JAMES>

²³ Político e historiador de Trinidad y Tobago. Fundador del Movimiento Nacional del Pueblo (1955), fue ministro de Finanzas (1956-1981) y jefe del Gobierno desde 1959 hasta la independencia de Trinidad y Tobago. Para más información consultar: <http://www.bio->

Robeson y Ralph Bunche.²⁴ Sus nuevos amigos no solo le brindaron la oportunidad de ampliar su panorama político, sino también de adentrarse en otras áreas de conocimiento.

Kenyatta fue un gran líder que representó la voz del pueblo africano en Europa, demostrando que los hombres provenientes de África tenían derecho a expresarse por sí mismos y no necesariamente a través del discurso de extranjeros. Siempre luchó por hacer notar que los africanos debían sentirse orgullosos de su herencia cultural. Para 1937, como representante del panafricanismo en el mundo, opositor ferviente del imperialismo y junto a sus amigos y conocidos, tuvo a bien darle forma a la Oficina de Servicios de África, y para 1938 cambió de nuevo su nombre por el de Jomo Kenyatta.²⁵

Kenyatta no dejó de formarse en el aprendizaje del inglés, la historia, la antropología y, más aún, en su gusto por la política. Tras comenzar la Segunda Guerra Mundial, en 1939, decidió residir en West Sussex, en Inglaterra, donde trabajó en una granja, y fue privilegiado por el gobierno británico, que le brindó lecturas sobre el funcionamiento de sus fuerzas armadas; de esta manera, fue instruido y auxiliado en sus estudios.

Para 1942, mientras se encontraba lejos de su familia, contrajo nupcias con una mujer inglesa de nombre Edna Clark, que desde entonces fue conocida como su segunda esposa y con quien tuvo un hijo llamado Peter Magana. Tras concluir el acontecimiento bélico, en 1945, Kenyatta decidió, junto a Kwame Nkrumah, darle forma al Quinto Congreso Panafricano, en Manchester. A este congreso asistieron personalidades como Léopold Sédar Senghor, Kamuzu Banda, William Dubois y Nnamdi Azikiwe; su principal temática a tratar fue la completa emancipación social, económica y política de los pueblos africanos.²⁶

En 1946 regresó a Kenya y recibió el cargo de director del Colegio de Profesores Independiente Githunguri; paralelamente, se casó por tercera vez. Tiempo después fue elegido como presidente de la Unión Africana de Kenia

grafiasyvidas.com/biografia/w/williams_eric.htm

²⁴ Diplomático, sociólogo y politólogo estadounidense. Figura significativa de la diplomacia norteamericana de la segunda posguerra mundial. Para más información consultar: <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bunche.htm>

²⁵ Makong'o & Muchanga. Op. Cit., p. 165.

²⁶ Makong'o & Muchanga. Op. Cit., p. 214.

(UAK), un partido político elitista que le dio la oportunidad de popularizarse para que fuera apoyado por la sociedad, objetivo que consiguió después de organizar eventos en lugares como Nakuru, Nyahururu, Elburgon y Kisumu, con la finalidad de generar unidad y enfatizar el bienestar de una sociedad independiente. Pero Kenyatta no tuvo un entorno sencillo, dado que no solo debía apoyarse en la sociedad civil, sino también generar una unión dentro del partido que se encontraba dividido en radicales y moderados.

El movimiento Mau Mau²⁷ tuvo su nacimiento en 1951, como evidencia de la desaprobación social por el sentimiento anticolonial radical; estuvo organizado por campesinos, y el partido político de Kenyatta fue acusado de apoyarlo como parte de la promoción del líder panafricano en cuestión de actividades que facilitarían la unión de los kenyanos. El gobierno británico, al ver la incapacidad de Jomo para controlar a los extremistas, tomó medidas drásticas como declarar un estado de emergencia en el país, y más tarde, en octubre de 1952, arrestó a Kenyatta para frenar el movimiento, pues aseguraban que él era parte de los líderes que los inspiraban a rebelarse.

Jomo fue arrestado junto a otros cinco compañeros. Fueron conocido como los Seis Kapenguria, y sus nombres eran Bildad Kaggia, Kung'u Karumba, Fred Kubai, Paul Ngei y Achieng' Oneko, sin olvidar a Kenyatta. Dennis Pritt, su defensor y abogado de origen británico, peleó por demostrar que no existía evidencia alguna que los culpara; sin embargo, el 8 de abril de 1953²⁸ la Corte sentenció a Jomo a siete años de prisión con trabajo pesado. Permaneció en la prisión de Kapenguria hasta 1959, para después ser trasladado a Lodwar, en el otro extremo de Kenya; estuvo alejado de sus compatriotas por años. Era visitado por sus esposas e hijos, pero siempre vigilado como prisionero de alta seguridad.

En 1960,²⁹ Kenyatta pidió que se le permitiera una visita por parte de un representante de alguno de los gobiernos coloniales, después de que 25 000 kenyanos marchasen en Nairobi por su libertad. Así, la Unión Nacional

²⁷ Fue un movimiento contra el gobierno colonial británico en Kenya, en 1952, que se extendió hasta 1960. Su nombre proviene del término otorgado por los ingleses para reconocerlos como rebeldes. Para mayor información visitar: <http://historiageneral.com/2012/05/11/la-rebellion-mau-mau/>

²⁸ Kasuka. Op. Cit., p. 57.

²⁹ Makong'o & Muchanga. Op. Cit., p. 167.

Africana de Kenia (KANU) y la Unión Africana Democrática de Kenia (KADU) consiguieron su traslado de Lodwar a Maralal, en 1961, para poder seguir trabajando juntos y tener más oportunidad de acelerar su libertad; asimismo, pedían que, en cuanto la consiguiera, se uniera a alguno de los dos partidos para poder hacer uso de su basto intelecto y darle la oportunidad de participar en la política de Kenia.

En 1961,³⁰ obtuvo su libertad y viajó a Gatundu, donde el gobierno colonial había construido un hogar permanente para él. Fue considerado un héroe incluso tras los rumores sobre su importante participación en el movimiento Mau Mau, pero debido a su postura como político moderado jamás se le demostró su participación en dicha rebelión.

Transcurría el mes de agosto cuando decidió unirse a KANU, donde James Gichuru, quien fungía como presidente del partido, abogó a favor de Kenyatta para que tomara su lugar en octubre del mismo año. Las elecciones presidenciales tuvieron lugar en mayo de 1963,³¹ y Kenyatta, representando a la KANU, compitió contra Ronald Ngala, de la KADU. Los primeros buscaban que el país fuera un Estado unitario, mientras que los segundos luchaban por que fuera un Estado étnico federal por el temor de que las pequeñas etnias fuesen absorbidas por las grandes, como la kikuyu y la luo. Tras una ardua batalla, Kenyatta ganó el 1 de junio del mismo año, y se convirtió en el primer ministro del gobierno autónomo de Kenia, con la reina Elizabeth II como jefa de Estado. Bajo el control del nuevo primer ministro se logró que se disolviera la KADU y se uniera al partido político en el poder,³² lo que dio lugar a que Kenyatta renombrara al único partido en el país como la Unión del Pueblo de Kenia (KPU). Nombró a Jaramogi Oginga Odinga como su vicepresidente tras haberse disuelto el KADU, formando en 1966³³ el Sindicato de los Pueblos de Kenia, como un partido de oposición que se integró al poder. Debido a su estrés y preocupaciones, Kenyatta sufrió un infarto al corazón que sería el primer indicio de los problemas de salud que lo llevarían a la muerte.³⁴

³⁰ Kasuka. Op. Cit., p. 58.

³¹ Loc. Cit., p. 59.

³² Makong'ó & Muchanga. Op. Cit., p. 215.

³³ Your Dictionary. Op. Cit.

³⁴ Loc. Cit.

Tras un asesinato en Lou, de donde Oginga era originario, Kenyatta organizó un severo movimiento para castigar a todo aquel malhechor que surgiera dentro del territorio. Después de implementar ese tipo de medidas represivas, decidió ir a conocer el área y su presencia solo acarreó disturbios y la amenaza de Oginga de dividir nuevamente la ideología del país en dos partidos políticos. Jomo impuso un toque de queda y prohibió la existencia de la Unión de los Pueblos de Kenia, al tiempo que arrestó a sus miembros.

Kenia se independizó como una República para el 12 de diciembre de 1964,³⁵ y Jomo Kenyatta pasó a ser su primer presidente al mando. En el cargo siempre defendió la soberanía y el desarrollo del país. Al frente de su nación veló por la paz y la prosperidad; procuró la salud de toda la población, el desarrollo agrícola, el turismo, la implementación de negocios para generar ingresos a toda la familia keniana y la industrialización para mejorar el nivel de vida del país.

Su gobierno fue apoyado por el sentimiento comunista, que utilizó para obtener beneficios económicos y tecnológicos de países como China. A pesar de ello, nunca perdió de vista su postura no alineada dentro del plano internacional y siempre estuvo a favor de Occidente. Trató también de reflejar su política africana ortodoxa contra la táctica del *apartheid* de Rhodesia y Sudáfrica. Sin embargo, no fue sino hasta 1971³⁶ cuando logró posicionarse como un líder reconocido al participar en la resolución de una disputa fronteriza entre Uganda y Tanzania.

Por otro lado, su política gubernamental fue controvertida pues, aunque realizó reformas en materia de la posesión de tierras, desafortunadamente favorecieron fundamentalmente a su pueblo, el kikuyu, y a sus seguidores más allegados. Durante su mandato el país presentó el periodo más significativo para el crecimiento económico y profesional, propiciando un crecimiento de la clase media keniana; pero Kenyatta falló primordialmente en su sueño de crear un Estado multiétnico que respondiera antes que nada a las preocupaciones de la diversa población keniana.³⁷

Se recuerda su gobierno por el estilo tan autoritario que ejercía, puesto que Kenyatta denotaba su favoritismo étnico y nepotismo al tratar de ex-

³⁵ Makong'o & Muchanga. Op. Cit., p. 167.

³⁶ Your Dictionary. Op. Cit.

³⁷ Kasuka. Op. Cit., p. 63.

pandir su poder y consolidar su autoridad. Fue reelegido como presidente en 1974³⁸ y se mantuvo el poder hasta su fallecimiento, en 1978, tras lo cual su vicepresidente de confianza Daniel Arap Moi subió al poder.

Referencias

- African History. *Jomo Kenyatta*. Consultado en: <http://africanhistory.about.com/od/biography/a/bio-Kenyatta01.htm>
- Biography. *Jomo Kenyatta Biografía*. Consultado en: <http://www.biography.com/people/jomo-kenyatta-9363416>
- Ephalina, A.; Wycliffe, A. & Makongo, Julius. The lives and Contributions of kenyan leaders, *History and Governente* 3. Kampala, p. 163.
- Garcia, Saray. *La rebelión Mau Mau*. Consultado en: <http://historiageneral.com/author/saray/>
- Kasuka, Brigitte. “Jomo Kenyatta”, *Prominent African Leaders since Independence*. New Africa Press, p. 54.
- Kenyan History. *A Glimpse of Kenyan History through Pictures*. Consultado: <https://kenyanhistory.wordpress.com/2014/04/26/a-glimpse-of-kenyan-history-through-pictures/>
- Makong’o, J. & Muchanga, K. “23.1 Jomo Kenyatta”, *History & Government* 3. East African Educational Publishers Ltd., p. 213.
- National Geographic. *Kenia*. Disponible en: <http://nationalgeographic.es/viaje-y-culturas/paises/guia-kenia>
- South African History Online. “Former Kenyan President, Jomo Kenyatta, dies”. Consultado en: <http://www.sahistory.org.za/dated-event/former-kenyan-president-jomo-kenyatta-dies>
- Your Dictionary. *Datos de Jomo Kenyatta*. Consultado en: <http://biography.yourdictionary.com/jomo-kenyatta>

³⁸ Kasuka. Loc. Cit., p. 62.

Anexos

Obras escritas de Jomo Kenyatta

- Facing Mount Keny (1938)
- My People of Kikuyu and the life of Chief Wangombe (1944)
- Suffering Without Bitterness (1968)
- Kenya: The Land of Conflict (1971)
- The challenge of Uhuru: The progress of Kenya, 1968 to 1979 (1971)



Julius Kambarage Nyerere,* Tanzania

* UK National Archives, *Julius Nyerere as leader of the Legislative Council of Tanganyika*, 1960. Disponible en: <https://www.flickr.com/photos/nationalarchives/5404725611/in/set-72157625849884949/>

por Themis Paola Ramírez Martínez

Un país, una aldea, una comunidad no puede ser desarrollada,
únicamente puede desarrollarse a sí misma.

JULIUS NYERERE

La República Unida de Tanzania, ubicada en la región oriental de África subsahariana, llegó a la independencia de la mano de su *mwalimu* (“maestro” en swahili) Julius Nyerere. El territorio actual de Tanzania fue colonizado por los alemanes y, posteriormente, al final de la Primera Guerra Mundial, puesto bajo jurisdicción de la colonia británica. La actual República de Tanzania fue creada en 1964, con la federación del territorio continental de Tanganyika con cuatro islas, siendo Zanzíbar la más grande.¹

Julius Kambarage Nyerere nació el 13 de abril de 1922 en Butiama, en la orilla oriental de Lago Victoria, en Tanganyika; su padre fue el jefe de una pequeña tribu zanaki.² Nyerere inició sus estudios en una escuela de misioneros católicos; años más tarde, estudió para profesor en la Universidad de Makerere, en Kampala (Uganda),³ donde estableció contacto con otros jóvenes estudiantes, lo que permitió que formara parte de un núcleo intelectual con ideas nacionalistas y que comenzara a desarrollar de alguna manera su idealismo político. A la par, comenzó a interesarse por la historia y las potencialidades políticas de la Tanganyika

¹ Varela Barraza, Hilda. “La desaparición de un hombre extraordinario: Mwalimu Nyerere”, *Estudios de Asia y África*, vol. 35, núm. 3, septiembre-diciembre de 2000, pp. 523-529.

² Marxist Internet Archive, *Socialism in Africa, biography: Julius Nyerere*. Disponible en: <https://www.marxists.org/subject/africa/nyerere/biography.htm>

³ Varela Barraza. Loc. Cit.

African Association (TAA), un grupo africano de estudios sociales; aunque era una débil organización, Nyerere le vio un uso político en favor de su país, la idea era reactivarla al regresar a Tanganyka hasta convertirla en una organización política.⁴

En 1949 se convirtió en el primer estudiante de Tanganyka en asistir a una universidad británica, la Universidad de Edimburgo de Escocia, donde obtuvo un diploma en artes en 1952.⁵ Tal vez fue ese el momento más importante del desarrollo en el pensamiento político de Nyerere, pues él mismo ha planteado que allí adquirió la mayor parte de su filosofía política. Por esos años redactó un documento que no publicó, el cual se titulaba “Los problemas raciales en el este africano”, cuya tesis se puede resumir en la siguiente expresión: “África para los africanos y las otras razas no pueden ser más que minorías respetadas”.⁶ En el documento también condenaba el dominio de una raza sobre otra, y urgía la búsqueda de una solución ante tal situación.

Cuando regresó a su país, por un corto tiempo trabajó en una escuela primaria como profesor —de ahí que fuese llamado *mwalimu* ‘profesor’ en swahili—, título con el que sería conocido por el resto de su vida.⁷ Una vez que renunció a este puesto se dedicó a la política en la Unión Nacional Africana de Tanganyka (TANU), para defender la doctrina de emancipación.⁸ En 1953 asumió el cargo de presidente de la TAA; sin embargo, al considerar este organismo obsoleto, optó por crear, en 1954, la antes mencionada Unión Nacional Africana de Tanganyka, que tenía tres objetivos básicos: la independencia, la unidad y la igualdad.⁹

En 1955 fue constituido un Consejo de 61 miembros, y en 1958 fue inaugurado un sistema original electoral en el país. La principal organización política era la TANU, y para este momento Nyerere era su líder. De la mano

⁴ Oramas, Oscar. *La descolonización en África y sus líderes*. La Habana: Editorial Política, 1990, p. 85.

⁵ Loc. Cit.

⁶ Loc. Cit., p. 86.

⁷ Varela Barraza. Op. Cit., pp. 523-529.

⁸ Lourenço, João. “Julius Kambarage Nyerere”, Wanafrica. Disponible en: <http://wanafrica.net/doc/6/14.pdf>

⁹ Oramas, Oscar. Op. Cit., p. 87.

de Nyerere, el camino hacia la independencia se produjo sin problemas, sin estallidos de odio y sin choque entre las razas.¹⁰

Nyerere era ya una figura reconocida en Tanganyika, pues sus ideales eran cobijados por un gran número de seguidores. A finales de la década de los cincuenta se convirtió en el líder de la oposición en el consejo legislativo. Lo anterior fue el soporte para las acciones que llevó a cabo posteriormente, pues extendió su amistad al nuevo gobernador inglés, reiteró su opinión sobre una sociedad no racial en Tanganika y presionó a la oficina colonial y al gobierno británico para que todo el gobierno que se reconociera fuera estrictamente africano; Nyerere adoptó un lema de “libertad y trabajo”. En 1959 pronunció uno de sus discursos más importantes en favor de la independencia, conocido como “Una antorcha en la cima del Kilimanjaro”.¹¹

La fecha de la independencia fue prevista por un acuerdo entre la Colonial Office (Oficina Colonial) y Julius Nyerere para 1961. Habiéndose convertido Tanganyika en república, Julius Nyerere se convirtió naturalmente en su presidente en las primeras elecciones de 1962.¹² La nación de Nyerere llegaba a la independencia con un sistema unipartidista. Algunos dirigentes africanos han considerado a sus partidos políticos como instrumentos para la creación del Estado, siendo la idea del unipartidismo atractiva para la propia consolidación de la unidad nacional. El caso del Estado unipartidista de Tanganyika bajo el gobierno de Julius Nyerere se basó en parte en un consenso nacional preexistente, ya que no existía una oposición como tal, por lo cual para Nyerere fue lógico establecer este sistema; sin embargo, Nyerere no trató directamente de monopolizar el poder sin hacer un estudio previo.¹³

En los primeros años de la década de los sesenta escribió un documento con el título de *Ujamaa*,¹⁴ que sería la base del socialismo africano. En

¹⁰ Bertaux, Pierre. *Historia Universal del Siglo XXI. África: Desde la prehistoria hasta los Estados actuales*. México: Siglo XXI, 1972, pp. 282-283.

¹¹ Oramas. Op. Cit., pp. 88-89.

¹² Bertaux. Op. Cit., pp. 282-283.

¹³ Anyang' Nyong'o, Peter. *Estado y sociedad en el África actual*. México: El Colegio de México, 1989, pp. 362-363.

¹⁴ Surge de la idea de Nyerere de no esperar a que el desarrollo venga de fuera. Las ujamaa serían aldeas voluntarias creadas y mantenidas por la gente misma y con sus propios re-

él desarrolla la tesis de que el socialismo y la democracia son actitudes mentales; condena la distribución desigual de las riquezas, enfatiza los elementos primarios de la producción y anuncia la necesidad de que todas las sociedades trabajen. Describe la *ujamaa* y la ampliación del concepto de *familia* como lo esencial, y el objetivo del socialismo africano¹⁵ como parte fundamental para lograr la unidad nacional:

El énfasis en la unidad ayuda a presentar a todos los tanzanos [*sic*], independientemente de la posición que ocupen en la estructura de la sociedad, como iguales en su relación con los medios de producción, a todos se les llama trabajadores y en consecuencia la subyacente relación antagónica entre capital y trabajo se presenta como no existente porque todos los participantes están involucrados en una empresa común.¹⁶

Nyerere estaba convencido de que la *ujamaa* era la única manera de terminar con todos los vestigios heredados del pasado colonial.¹⁷ El fundamento del socialismo africano, desde la perspectiva de Nyerere, está en la familia extensa. Para él, el verdadero socialista africano no mira a una clase de hombres como a sus hermanos o como a sus enemigos, sino que considera a todos los hombres como a sus hermanos y como miembros de su familia extensa siempre. La *ujamaa*, desde la visión de *mwalimu*, se debía oponer al capitalismo, el cual busca construir una sociedad feliz sobre la base de la explotación del hombre por el hombre; también se oponía al socialismo doctrinario, ya que trataba de construir una sociedad feliz sobre una filosofía de conflicto inevitable entre los hombres.¹⁸

cursos, sin la inversión de recursos por parte del Estado. Lugemalila Ishemo, Shubi. La experiencia socialista en África: Una propuesta pragmática. Universidad de los Andes. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24738/2/articulo8.pdf>

¹⁵ Oramas, Op. Cit., p. 91.

¹⁶ Galbourne, Harry. "Algunos aspectos de las funciones ideológicas en el desarrollo del estado Post-Colonial de Tanzania", *Revista Nueva Sociedad*, núm. 39, noviembre-diciembre de 1978, pp. 107-119.

¹⁷ Chiteji, Frank Matthew. "Tanzania en la era del cambio y de la crisis", *Estudios de Asia y África*, vol. 29, núm. 3 (95), septiembre-diciembre de 1994, pp. 439-468.

¹⁸ Loc. Cit.

Para 1964, Nyerere fue el artífice de la unión entre Tanganyika y Zanzíbar; sin embargo, cada una seguía funcionando como ente unipartidista hasta que posteriormente se dio la fusión. Otro evento que marcó el gobierno de Nyerere fue la ruptura de relaciones diplomáticas con Gran Bretaña a raíz del conflicto rhodesiano,¹⁹ lo cual trajo problemas económicos y la evidencia de una dependencia respecto a la metrópoli, con lo cual se tuvo la necesidad de la definición de una línea político-económica que convertiría a Tanzania en uno de los bastiones más importantes del socialismo africano.²⁰

Como se mencionó anteriormente, aun con la fusión de los territorios de Tanganyika y Zanzíbar; el partido afroshirazi continuó gobernando Zanzíbar, mientras que la TANU gobernaba Tanganyika, hasta que en 1977 ambos partidos se fusionaron para dar pie al Chama Cha Mapinduzi (el Partido de la Revolución en swahili); así, entre 1964 y 1977 Tanzania no fue legalmente un Estado unipartidista, sino que contaba con dos sistemas unipartidistas paralelos.²¹

Entre el 19 de enero y el 5 de febrero de 1967 se llevó a cabo en Arusha una reunión del ejecutivo nacional de la TANU, presidida por Nyerere, en donde se adoptó la declaración de Arusha.²² La Declaración de Arusha se convirtió en el legado de Julius Nyerere, pues en parte surgió como respuesta a la crisis económica a la que se había enfrentado el país después de la ruptura de las relaciones con Gran Bretaña. La Declaración proclamó la necesidad de abolir totalmente la dependencia del país del capital extranjero, desarrollar los recursos nacionales independientemente (*self reliance*) y construir un Estado democrático de obreros y campesinos; enfatizaba la necesidad de poner los medios de producción en manos del pueblo, por lo que se llevó a cabo una amplia nacionalización en ese mismo año.²³

¹⁹ Hilda Varela menciona que en 1965 el gobierno de Nyerere rompió relaciones diplomáticas con Gran Bretaña como protesta de que Londres no tomó ninguna medida para impedir la proclamación unilateral de independencia que llevaron a cabo los blancos de Rhodesia del Sur (hoy Zimbabwe), sin tomar en cuenta la opción de la población africana. Dichas relaciones se reanudaron en 1968.

²⁰ Varela Barraza. Op. Cit., pp. 523-529.

²¹ Peter Anyang 'Nyong' o, Op. Cit., p. 363.

²² Oscar Oramas, Op. Cit., p.92.

²³ Loc. Cit.

Nyerere, en su ensayo *Ujamaa: The Basis of African Socialism*, sostiene que las clases sociales son una imposición ajena a África;²⁴ en la época precolonial la sociedad gozaba de una igualdad con respecto a sus semejantes debido a que no existían intereses de clase.²⁵ Muchas veces se establece que en África no existen las clases sociales o, en ocasiones, se dice que, si existen, se debe al pasado colonial que trajo la ruptura del tejido social unificado del pasado precolonial. La necesidad, el contenido y la función de la ideología en Tanzania reflejan el carácter de la clase de la pequeña burguesía dominante. Uno de los aspectos más importantes de la ideología dominante que ha llegado a guiar el comportamiento social es el gran valor otorgado a la unidad en todos los niveles de la sociedad. Los primeros años de vida independiente fueron testigos de la búsqueda de una expresión ideológica capaz de unificar las diversas fuerzas y clases sociales integrantes. En Tanzania fue la lengua swahili y la falta de predominio regional. *Ujamaa* (unidad/socialismo) se convirtió, a partir de 1967, en la política oficial.

En 1985, Julius Nyerere abandonó el poder, pues no estaba dispuesto a ceder a las presiones que los organismos económicos internacionales hacían respecto a la implementación de los programas de ajuste estructural (PAE); sin embargo, desde esa fecha hasta su muerte fue partidario de las reformas del sistema político al interior de Tanzania, mas no económico, pues siempre estuvo en contra de las medidas del Fondo Monetario Internacional. Defensor del no alineamiento, Nyerere también usó su prestigio internacional para ser panegirista de la cooperación SUR-SUR y de la construcción de la paz en las sociedades en conflicto.

Nyerere fue uno de los entusiastas y luchadores por la Organización de la Unidad Africana (OUA), y cuando esta atravesó momentos de crisis, siempre trató de encontrar una solución con el fin de que la organización cumpliera con el papel que se le había asignado.²⁶ Todo ello hizo de Nyerere una figura respetada por otros líderes africanos que incluso lo han enaltecido en varias ocasiones; la búsqueda de la Unidad Africana y el rechazo al sometimiento de los pueblos africanos fueron los ejes de varios discursos de Nyerere, que han sido tomados como ejemplo por otros que le han su-

²⁴ Peter Anyang'Nyong'o, Op. Cit., pp. 91-93.

²⁵ Harry Galbourne, Op. Cit., pp. 107-119.

²⁶ Oramas. Op. Cit., p. 90.

cedido. En 1995, la OUA le encomendó mediar en el conflicto de la región de los Grandes Lagos, y en 1998 intervino en las conversaciones de Arusha entre los gobernantes tutsis de Burundi y la rebelión hutu.²⁷

Murió el 14 de octubre de 1999 en Londres (Inglaterra) a los 77 años, luego de padecer leucemia. Su muerte fue recibida con dolor en todo el continente. “Hemos perdido a uno de los hijos más brillantes de África”, lamentó el presidente de Zambia, Frederick Chiluba.²⁸

Después de la muerte de Nyerere, Tanzania tuvo una transición marcada de lo que fue la *ujamaa* como doctrina política, económica y social a los lineamientos propios de liberalismo, que suponía mayor democracia representada en un multipartidismo y una economía de libre mercado. Ante tal situación, la popularidad de Nyerere fue disminuyendo a medida que se asoció con el fallo económico de la *ujamaa*; sin embargo, el *baba wa taifa* (“padre de la nación” en swahili) retomó predominancia en la escena pública tanzana cuando, a principio de la década de los 2000, fue considerado como un símbolo de humildad, integridad e incorruptibilidad frente a la actual élite económica y política corrupta.²⁹

Desde entonces, la *ujamaa* ha sido reconfigurada como un conjunto de principios morales, resaltando la figura del propio Nyerere. Se trata de una filosofía utilizada como un código moral en debates acerca de la moralidad social política y económica en una época que está caracterizada por una gran desigualdad económica, falta de cohesión social y una notable corrupción por parte de la clase política. En este sentido, se está tomando la figura de Nyerere como una “memoria histórica politizada”, con el propósito de construir una nación y mantener la hegemonía del partido gobernante. Por lo tanto, no hay acciones políticas o medidas económicas por parte del Estado que busquen restaurar la *ujamaa*;³⁰ sin embargo, podemos ver en el discurso y en el imaginario social tanzano que la influencia y el legado de Julius Nyerere pueden aportar todavía a la cohesión social y a la búsqueda

²⁷ “Muere Julius Nyerere, símbolo de la lucha por la independencia africana”, *El País*. Disponible en: http://elpais.com/diario/1999/10/15/internacional/939938414_850215.html

²⁸ Loc. Cit.

²⁹ Fouréré, Marie-Aude. “Julius Nyerere, Ujamaa, and Political Morality in Contemporary Tanzania”, *African Studies Review*, vol. 57, núm. 1, abril de 2014, pp. 1-24.

³⁰ Loc. Cit.

de una sociedad más equitativa al igual que otros líderes africanos cuyos ejemplos de lucha siguen permeando la escena política, ideológica, económica y social del África subsahariana.

Referencias

- Anyang' Nyong'o, Peter. *Estado y sociedad en el África actual*. México: El Colegio de México, 1989.
- Bertaux, Pierre. *Historia Universal del Siglo XXI. África: Desde la prehistoria hasta los Estados actuales*. México: Siglo XXI, 1972.
- Chiteji, Frank Matthew. "Tanzania en la era del cambio y de la crisis", *Estudios de Asia y África*, vol. 29, núm. 3 (95), septiembre-diciembre de 1994, pp. 439-468.
- Fouréré, Marie-Aude. "Julius Nyerere, Ujamaa, and Political Morality in Contemporary Tanzania", *African Studies Review*, vol. 57, núm. 1, abril de 2014, pp. 1-24.
- Galbourn, Harry. "Algunos aspectos de las funciones ideológicas en el desarrollo del estado Post-Colonial de Tanzania", *Revista Nueva Sociedad*, núm. 39, noviembre-diciembre de 1978, pp. 107-119.
- Lourenço, João. "Julius Kambarage Nyerere", Wanafrica. Disponible en: <http://wanafrica.net/doc/6/14.pdf>
- Lugemalila Ishemo, Shubi. La experiencia socialista en África: Una propuesta pragmática. Universidad de los Andes. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24738/2/articulo8.pdf>
- Marxist Internet Archive, *Socialism in Africa, biography: Julius Nyerere*. Disponible en: <https://www.marxists.org/subject/africa/nyerere/biography.htm>
- "Muere Julius Nyerere, símbolo de la lucha por la independencia africana", *El País*, Disponible en: http://elpais.com/diario/1999/10/15/internacional/939938414_850215.html
- Oramas, Oscar. *La descolonización en África y sus líderes*. La Habana: Editorial Política, 1990.
- Varela Barraza, Hilda. "La desaparición de un hombre extraordinario: Mwalimu Nyerere", *Estudios de Asia y África*, vol. 35, núm. 3, septiembre-diciembre de 2000, pp. 523-529.

Anexos



Julius Nyerere, en reunión con el presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, el 17 de julio de 1961.³¹

³¹ Disponible en <http://www.jfklibrary.org/Asset-Viewer/Archives/JFKWHP-AR6696-B.aspx>

Obras de Julius Nyerere

- Uhuru na Umoja (Libertad y Unidad) (Oxford University Press, 1967)
- Uhuru na Ujamaa (Libertad y Socialismo) (Oxford University Press, 1968)
- Ujamaa: Ensayos sobre el socialismo (Oxford, University Press, 1971)



Samora Moisés Machel,* Mozambique

* Justice Nyathi, *Samora Machel Photo*, 30 de octubre de 2018. Disponible en: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Samora_Machel_Photo-_invent-the-future.org.jpg

por Karla Victoria Zepeda Arredondo

Ellos van a intentar traer a Mozambique capitalistas negros, que tratarán de explotar a otros negros. Si tiene algún estudio o una licenciatura, si tiene su titulito, ¡ya está! Está listo, está autorizado para explotar. Es el Señor Doctor, él no produce otra cosa que una repetición de lo que le fue inculcado por el capitalismo. Ser el último cuando se trate de beneficios. El primero cuando se trata de sacrificios.

SAMORA MACHEL

Hombre carismático, de fuerte carácter e inigualable personalidad, con talento de orador y capacidad de liderazgo, Samora Moisés Machel nació el 29 de septiembre de 1933 en Xilembena, localidad ubicada a 200 kilómetros al norte de Maputo (Mozambique).¹ Samora creció en una familia perteneciente a la etnia shangaan, con una situación económica precaria donde su única fuente económica era el cultivo de algodón.² Desde la niñez fue testigo de la discriminación a la que era sometido el pueblo mozambiqueño bajo el régimen portugués; incluso, algunas de las tierras agrícolas que pertenecían a su familia fueron arrebatadas y entregadas a colonos blancos, suceso que marcó un antes y después en la vida de Machel.³

Cursó sus estudios primarios en una escuela de misioneros en Xilembena y, al mismo tiempo, trabajó como recolector durante sus ra-

¹ Oramas Oliva, Oscar. *Samora Moisés Machel: Comunicador y luchador ejemplar*, 2011, p. 269. Consultado en: <http://riviste.unimi.it/index.php/AMonline/article/view/1608/1807>

² South African History Online. *Samora Machel*, 2015. Consultado en: <http://www.sahistory.org.za/people/samora-machel>

³ “Samora Machel Biography”, *The famous people, society for recognition of famous people*.

tos libres. En 1954 se graduó en estudios de enfermería, una de las pocas profesiones disponibles para los mozambiqueños negros en ese momento.⁴ Poco después, trabajó en el hospital Miguel Bombarda, de Lourenço Marques, donde nuevamente se enfrentó a la discriminación por parte de los altos mandos, pues a las enfermeras negras les pagaban menos que a las enfermeras blancas. Ante esta situación, Machel protestó y, tiempo después, recibió una advertencia por parte de los superiores del hospital. Desde ese periodo se empezó a involucrar en actividades políticas clandestinas en contra del colonialismo.

Después de la creación del Frente de Liberación de Mozambique (Frelimo),⁵ Samora se estableció en Tanzania y, posteriormente, se unió a las fuerzas de dicho movimiento, acto que lo llevó a tomar un adiestramiento militar en Argelia, Swazilandia y Botswana. En este último país conoció a militantes del Congreso Nacional Africano,⁶ el partido donde militaba Nelson Mandela.

Cuando Samora Machel regresó, en 1964, nuevamente se enlistó en las fuerzas del Frelimo;⁷ meses después, este grupo de guerrilleros lanzó su primer ataque en contra de los portugueses, con lo que inició oficialmente la guerra de independencia, la cual le permitió conocer más de cerca los movimientos y estrategias de esta agrupación y posibilitó que fuera escalando puesto por puesto, inclusive en 1966 llegó a convertirse en comandante en turno.⁸

⁴ South African History Online. Op. Cit.

⁵ Movimiento que surgió en 1962 en Mozambique en contra de la dominación portuguesa, y nació de la fusión de varias organizaciones independientes. Su fundador fue Eduardo Chivambo Modalne; tras su muerte, Samora Machel se convirtió en el líder del movimiento.

⁶ Palmowski, Jan. *Diccionario de historia universal del siglo xx*. España: Complutense, 1998, pp. 281-282.

⁷ Los antecedentes históricos parten cuando el Frelimo consideró a la Iglesia católica como un residuo del colonialismo, y varios misioneros estuvieron a favor de una independencia. La situación religiosa que estaba teniendo lugar en Tanzania era un modelo para Mozambique. Della Rocca, Morozzo. *Mozambique: una paz para África*. España: Icaria Editorial, 2003, p. 47.

⁸ The Famous People. *Samora Machel biography*, 2015. Consultado en: <http://www.thefamouspeople.com/profiles/samora-machel-5797.php>

En 1968, durante el II Congreso del Frelimo y después de haber ocupado diferentes puestos importantes dentro de este, fue elegido miembro de su comité central gracias a su notable labor como organizador militar. Para 1969 fue asesinado Eduardo Chivambo Modlane, y Samora Machel se posicionó como presidente del Frelimo, en mayo de 1970.

Sin embargo, la admiración y el respeto que Samora Machel tenía por Eduardo Chivambo Modlane nunca se perdieron, y luchó para que se reconocieran los méritos de Modlane, ya que creía que ese reconocimiento era fundamental para la unidad, la historia y el proceso independentista del país. Al recibir el cargo, dio un discurso donde dijo lo siguiente:

De todas las cosas que hemos hecho a lo largo de estos años, lo más importante que la historia registrará como la principal contribución de nuestra generación es que debemos saber emprender la lucha armada en una revolución, ya que nos dimos cuenta que era esencial crear una nueva mentalidad para construir una nueva sociedad.⁹

Con el paso de los años, las actividades revolucionarias por parte del Frelimo debilitaron considerablemente a las fuerzas portuguesas. Esa estrategia se mantuvo hasta 1974, cuando el ejército liberal de Mozambique finalmente derrotó en un golpe de Estado al ejército de Portugal. Este proceso se logró al finalizar la Revolución de los Claveles, una rebelión que buscaba la disolución del régimen salazarista en Portugal. La administración portuguesa estuvo caracterizada por ser un sistema autoritario, corporativista, conservador, explotador y antiliberal. La consecuencia de dicha administración significó la exclusión y explotación de la población africana ante la llegada y asentamiento de miles de colonos portugueses, provocando una alta desigualdad sobre la población mozambiqueña.¹⁰ La rebelión fue la clave principal para obtener la tan esperada independencia, y le puso fin a 470 años de dominio portugués.¹¹

⁹ South African History Online. Op. Cit.

¹⁰ History World. *History of Mozambique*, 2015. Consultado en: <http://www.historyworld.net/wrldhis/PlainTextHistories.asp?historyid=ad29>.

¹¹ Rosich, Jordi. *Revolución de los claveles. Cuando la clase obrera portuguesa tocó el cielo con las manos*. Amanuense, 2009, pp. 5-8.

En 1975, Samora Machel fue nombrado primer presidente de la República Popular de Mozambique. Su llegada a la presidencia se vio marcada por una ideología totalmente nueva: en primer lugar, adoptó oficialmente la ideología marxista-leninista, con el objetivo principal de instaurar un sistema socialista en el país;¹² en segundo lugar, Samora Machel pensó en la necesidad de contrarrestar el subdesarrollo, poniendo en marcha una estrategia más favorable para el pueblo, que creara conciencia sobre la contraposición entre explotadores y explotados. Él destacó la necesidad de fomentar la relación entre los actores sociales en términos de igualdad, que sirviera para un mejor desarrollo del país.¹³

Así mismo, consideró que en el rumbo de su política interna no solo bastaba con ser una nación independiente, sino que era importante elevar el nivel de vida de los mozambiqueños, porque el problema era luchar con los legados del poder colonial, la desigualdad, la distinción de razas, el analfabetismo y la pobreza. En este sentido, implementó nuevas reformas político-económicas, nacionalizó varias instituciones de salud, educación, justicia y vivienda, e incluso tomó medidas para el establecimiento de escuelas públicas y centros de salud para los más necesitados; esto, con el apoyo técnico, material y humano de la entonces Unión Soviética, Cuba, entre otros.¹⁴ Aprobó una reforma agraria y llevó a cabo una campaña de alfabetización que poco a poco permitió el progreso de Mozambique.

Para Samora, la educación era muy importante, incluso afirmaba que tener o perder el poder era algo que dependía de la capacidad de transformar las conciencias antes o después de las transformaciones políticas, y propuso otorgar al Frelimo instrumentos culturales y no solo poder político-militar, aspecto interesante, ya que el ejército tenía que combatir pero

¹² Oramas Oliva, Oscar. Op. Cit., p. 271.

¹³ Gasperini, Lavinia. "Mozambique: educación y desarrollo rural", *Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO)*, 2007. Consultado en: <http://www.fao.org/3/a-ah644s.pdf>

¹⁴ Cuba apoyó los movimientos de liberación nacional africanos como un fuerte aliado para el logro de sus independencias. Para el caso de la ex Unión Soviética, ver: Lechado, José Carlos. *La unión soviética y el África subsahariana: una relación inconsciente*. Centro de Estudios de Países del Este, 2015, p. 29. Consultado en: http://publicaciones.sodepaz.org/images/uploads/documents/revista003/03_urssafricasubsahariana.pdf

también educar y producir.¹⁵ La escuela se definía en términos de integración, lo que significa una relación absoluta entre la enseñanza, la ayuda recíproca, la cooperación entre profesores y alumnos, la gestión colectiva y, sobre todo, la lucha contra el autoritarismo, pues Mozambique jamás tendría que estar bajo un régimen dominante. Se nacionalizaron las escuelas, la enseñanza privada se abolió, a la Iglesia le prohibieron gestionar instituciones educativas, la enseñanza de la religión se eliminó de los programas, y muchos religiosos que siguieron trabajando en las escuelas se volvieron empleados estatales, así como los docentes laicos; el motivo fue superar una institución que siempre actuó a partir de la discriminación racial.¹⁶

Con estas reformas, el gobierno de Samora estuvo en la mira de las potencias occidentales y la Pretoria del *apartheid*, lo cual lo condujo a buscar medidas de seguridad y de desarrollo para Mozambique. Se hizo presente en el movimiento de Países No Alineados¹⁷ apoyando a los necesitados y a favor de un nuevo orden económico internacional justo. Dentro de este conjunto de países se encontraba Cuba. Machel realizó diversas visitas a la isla, así como reuniones con el comandante Fidel Castro, donde ambos hablaban del contexto político en el que se encontraba el mundo. Finalmente, buscó reafirmar las relaciones estrechas entre Mozambique y Cuba.¹⁸

Gracias a esta buena relación, Machel se inspiró en varias políticas emprendidas por Cuba en sus procesos internos, como la creación de grupos de vigilancia revolucionaria, que se encargaron de resolver los problemas de organización como el narcotráfico y la prostitución, que en Mozambique quedaron completamente ilegalizados.¹⁹

¹⁵ Gasperini. Op. Cit., p. 28-30.

¹⁶ Gasperini. Op. Cit., p. 27.

¹⁷ Con la denominación de No Alineados se conoce al conjunto de países que entienden la paz y el bienestar del mundo desde una posición de respeto y de beneficio colectivo, rechazando los afanes hegemónicos del imperialismo y la tradicional división del mundo en bloques contrapuestos o antagónicos. “El Movimiento de los No Alineados”, 2015. Consultado en: <http://www.elcato.org/el-movimiento-de-los-no-alineados>

¹⁸ Esta relación se patentizó en el discurso pronunciado por Fidel Castro en el acto de amistad cubano-mozambicana, efectuado en el centro escolar 26 de Julio, en Santiago de Cuba, el 11 de octubre de 1977.

¹⁹ Gunn, Gillian. *CSIS Africa Notes*. Center of Strategic and International Studies, 1987, pp. 2-4. Consultado en: http://csis.org/files/publication/anotes_128702.pdf.

En el mismo contexto internacional de Guerra Fría, Samora Machel optó por mantener buenas relaciones con ambos bloques. También apoyó los diferentes movimientos de liberación en África, entre ellos Angola, Sudáfrica y Namibia, sin mencionar que fue miembro de la Línea del Frente Antiapartheid,²⁰ compuesta por Angola, Zambia y Namibia. Su contribución a esta asociación fue refugiar a varios activistas en Mozambique, permitiendo la construcción de campos de entrenamiento militar, motivo por el cual los gobiernos impulsados por la doctrina del *apartheid* se mantuvieron hostiles con el nuevo gobierno mozambiqueño.²¹

En 1977 surgió una rebelión armada anticomunista que adoptó el nombre de Resistencia Nacional de Mozambique (Renamo); surgió como un movimiento que puso en marcha una rebelión armada en contra del régimen instaurado en el país tras la independencia.²²

Esta doctrina fue apoyada por los regímenes racistas de Rhodesia y Suráfrica, como respuesta a las acciones políticas que Samora Machel estaba realizando y con el objetivo principal de derrocarlo, iniciando una guerra civil que se prolongó 15 años, la cual se cobraría la vida de casi un millón de mozambiqueños y provocaría la destrucción sistemática de infraestructuras, el estancamiento de la producción agrícola e industrial, la destrucción del sistema educativo y cerca de dos millones de desplazados y refugiados.²³

Debido a los daños que el Renamo ocasionó en el país, Machel se vio obligado a negociar con Sudáfrica, y en 1984 se reunió con el entonces

²⁰ Fue el sistema de segregación racial en Sudáfrica y Namibia. Empezó como un medio para consolidar su control sobre el sistema económico y social; sin embargo, el objetivo del *apartheid* era mantener la dominación blanca. Finalmente, en la década de los sesentas vino el Gran Apartheid, que hizo hincapié en la separación territorial y la represión policial. Cs-Students of Stanford. *The History of Apartheid in South Africa*, 2015. Consultado en: <http://www-cs-students.stanford.edu/~cale/cs201/apartheid.hist.html>

²¹ “La muerte de Samora Machel, fin de una etapa de la lucha antiapartheid”, *Proceso*, 1986. Consultado en: <http://www.proceso.com.mx/144774/la-muerte-de-samora-machel-fin-de-una-etapa-de-la-lucha-antiapartheid>

²² “Por las entrañas de Mozambique: Breve resumen de Mozambique”, Mozambiquer Wordpress, 2012. Consultado en: <https://mozambiquer.wordpress.com/category/historia/>

²³ Garate Castro, Luis. *La conflictividad social en la pacificación de Mozambique*. España: Universidad de Coruña, 2015, pp. 31-35.

presidente sudafricano Pieter Willem Botha, para acordar un pacto de no agresión, donde se plantearon varios puntos con la finalidad de respetar la independencia y soberanía de cada país, sin interferir en asuntos internos. A pesar de este acuerdo, Sudáfrica siguió financiando al Renamo, y Mozambique a los miembros *antiapartheid*.²⁴

En cuanto a su vida personal, Machel fue un hombre que vivió varias relaciones. Se tiene registro de cuatro mujeres con las cuales procreó a sus hijos. A finales de 1950, tuvo una relación con Sorita Tchaiakomo, una enfermera que conoció en el hospital de Lourenco Maquez. Sorita dio a luz a cuatro de sus hijos en los siguientes años. Se vio también involucrado con Irene Buque, con quien tuvo otra hija. Sin embargo, no se casó con ninguna de las dos. En 1969 contrajo matrimonio con quien sería su primera esposa, Josina Abiatar Muthemba, con ella tuvo un hijo, pero tristemente su vida dio un giro inesperado cuando Josina murió de cáncer en 1971. Machel quedó devastado por la muerte de su joven esposa.²⁵

No obstante, en 1975 contrajo matrimonio con Graça Machel, maestra en lenguas por la Universidad de Lisboa, y que al igual que Samora se involucró en la política y en actividades sociales a favor de los mozambiqueños. Después de regresar de Portugal, Graça ingresó al Frelimo y conoció a Samora, con quien más tarde se casaría. Luego de su matrimonio, Graça se convirtió en ministra de Educación y Cultura, y logró una de las más grandes oleadas de alfabetización en Mozambique. A la muerte de Samora Machel, Graça se retiró de la política y entró a las Naciones Unidas, en favor de la defensa de los derechos humanos, de los niños y la mujer. Años después se casó con Nelson Mandela, convirtiéndose en su tercera esposa y su compañera de vida hasta su muerte.²⁶

El 19 de octubre de 1986, el avión Tupolev Tu-134, que transportaba al aún presidente Samora y su comitiva de 30 personas, se estrelló cuando regresaba de una reunión de trabajo en Zambia, donde estaban reunidos otros presidentes africanos. Hubo nueve supervivientes, pero murieron el presidente Machel y otras veinticuatro personas, incluyendo ministros

²⁴ Oramas Oliva. Op. Cit.

²⁵ The Famous People. Op. Cit

²⁶ Casa África. *Las mujeres de Mandela*, 2014. Consultado en: http://www.casafrica.es/mujeres_mandela.jsp

y funcionarios del gobierno de Mozambique. Los restos del avión fueron encontrados a cinco kilómetros de la frontera con Mozambique, y nunca se obtuvo un resultado en concreto, pero las investigaciones posteriores determinaron que pudo haber sido un atentado por parte de los servicios secretos del *apartheid* y del grupo revolucionario del Renamo. Por ende, el caso de la muerte de Samora Machel jamás se cerró, simplemente quedó en el olvido.²⁷ Sin embargo, su memoria siempre quedará plasmada en la historia como aquel hombre que ayudó a la liberación del pueblo mozambiqueño, que estaba bajo la represión portuguesa, y que abrió una nueva ideología de libertad en las mentes de los africanos, no solo en Mozambique, sino en el resto del continente africano.

Referencias

- Acción Comunista. *Samora Machel, presidente de Mozambique*, 2015. Consultado en: <http://www.forocomunista.com/t31061-samora-machel-presidente-de-mozambique>
- Appiah Anthony, Henry Louis Gates. *Encyclopedia of Africa. Volumen 1*. United Kingdom: Oxford University Press, 2010.
- “África ‘portuguesa’: la lucha por la independencia”. *El Correo de la UNESCO*. Francia: Fontnoy, 1973.
- Casa África. *Las mujeres de Mandela*, 2014. Consultado en: http://www.casafrica.es/mujeres_mandela.jsp
- Cahen, Michel. *The Mueda case and maconde political Ethnicity Some notes no a work in progress*. Africana Studia, 1999.
- Cs-Students of Stanford. *The History of Apartheid in South Africa*, 2015. Consultado en: <http://www-cs-students.stanford.edu/~cale/cs201/apartheid.hist.html>
- Della Rocca, Morozzo. *Mozambique: una paz para África*. España: Icaria Editorial, 2003, p. 47.
- De Solano, Francisco. *Esclavitud y derechos humanos*. Departamento de Historia de América, 2015.

²⁷ “South África to review Samora Machel death”, *African Online News*, 2015. Consultado en: <http://www.afrol.com/articles/18043>

- Echegaray, Carlos. *Historia del África Negra*. España: Editorial Nacional de Madrid, 1974.
- “El Movimiento de los No Alineados”, 2015. Consultado en: <http://www.elcato.org/el-movimiento-de-los-no-alineados>
- Ephalina Maina, Oboka Wycliffe. *History and Government*. Kenia: Printing Industries, 2004.
- Ferkiss, Victor. *África: En busca de una identidad*. Traducido por Lesmes Zabal. México: UTEHA, 1967.
- Ferkiss, Victor. *África: En busca de una identidad*. Georgetown: Hispano Americana, 1967.
- Finnegan, William. *A Complicated War: The Harrowing of Mozambique*. California: Berkeley University Press, 1992.
- Frelimo. *Samora Moisés Machel*, 2015. Consultado en: <http://www.frelimo.org.mz/frelimo/index.php/actualidade/noticias/item/1369->
- Garate Castro, Luis. *La conflictividad social en la pacificación de Mozambique*. España: Universidad de Coruña, 2015, pp. 31-35.
- Gasperini, Lavinia. “Mozambique: educación y desarrollo rural”, *Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO)*, 2007. Consultado en: <http://www.fao.org/3/a-ah644s.pdf>
- Gate, Henry L. y Kwame, Anthony. *Encyclopedia of Africa. Volumen 2*. Oxford University Press, 2010.
- Gunn, Gillian. *CSIS Africa Notes*. Center of Strategic and International Studies, 1987, pp. 2-4. Consultado en: http://csis.org/files/publication/anotes_128702.pdf.
- History World. *History of Mozambique*, 2015. Consultado en: <http://www.historyworld.net/wrldhis/PlainTextHistories.asp?historyid=ad29>.
- “La muerte de Samora Machel, fin de una etapa de la lucha antiapartheid”, *Proceso*, 1986. Consultado en: <http://www.proceso.com.mx/144774/la-muerte-de-samora-machel-fin-de-una-etapa-de-la-lucha-antiapartheid>
- Lechado, José Carlos. *La unión soviética y el África subsahariana: una relación inconsciente*. Centro de Estudios de Países del Este, 2015, p. 29. Consultado en: http://publicaciones.sodepaz.org/images/uploads/documents/revista003/03_urssafricasubsahariana.pdf
- “Mystery still surrounds Samora Machel’s death”, *News* 24,

2015. Consultado en: <http://www.news24.com/Opinions/Mystery-still-surrounds-Samora-Machels-death-20151015>
- Newton, Michael. *Famous Assassinations in World History: An Encyclopedia*. Santa Barbara, California: ABC-Clío, 2014.
- Oramas Oliva, Oscar. *Samora Moisés Machel: Comunicador y luchador ejemplar*, 2011, p. 269. Consultado en: <http://riviste.unimi.it/index.php/AMonline/article/view/1608/1807>
- Owen, Hilary. *Mother Africa, Father Marx: Women's Writing of Mozambique, 1948-2002*. Lewisburg Bucknell University: Rosemont Publishing, 2007.
- Palmowski, Jan. *Diccionario de historia universal del siglo xx*. España: Complutense, 1998, pp. 281-282.
- “Por las entrañas de Mozambique: Breve resumen de Mozambique”, Mozambiquer Wordpress, 2012. Consultado en: <https://mozambiquer.wordpress.com/category/historia/>
- Rosich, Jordi. *Revolución de los claveles. Cuando la clase obrera portuguesa tocó el cielo con las manos*. Amanuense, 2009, pp. 5-8.
- “Samora Machel Biography”, *The famous people, society for recognition of famous people*.
- Saul, John. *The struggle for Mozambique*. Londres: Zed Press, 1983.
- South African History Online. *Samora Machel*, 2015. Consultado en: <http://www.sahistory.org.za/people/samora-machel>
- “South África to review Samora Machel death”, *African Online News*, 2015. Consultado en: <http://www.afrol.com/articles/18043>
- The Famous People. *Samora Machel biography*, 2015. Consultado en: <http://www.thefamouspeople.com/profiles/samora-machel-5797.php>
- Young, Tom. *Readings in African Politics*. The African Institute: United Kingdom, 2003.

Obras escritas sobre Samora Machel

- Quase Memórias, por Antonio de Almeida Santos (2006)
- Memórias em Voo Rasante, por Jacinto Veloso (2007)
- Samora - uma biografia, por Iain Christie (1986)
- Samora Machel: Atentado ou Acidente?, por José Milhazes (2010)

- Dia em que eles foram queimados vivos, en *Público Magazine*, núm. 277, por José Pinto de Sá y Nélon Saúte (1995)
- Samora Moisés Machel: Comunicador y luchador ejemplar, por Oscar Oramas (2011)



Nelson Mandela,* Sudáfrica

* Governor-General of Australia, *Australia's Governor-General Her Excellency Ms. Quentin Bryce AC meets with Nelson Mandela*, 24 de marzo de 2009. Disponible en: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nelson_Mandela_\(cropped\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Nelson_Mandela_(cropped).jpg)

por Karla Monserrat Báez Hernández

Los verdaderos líderes deben estar dispuestos a sacrificarlo todo por la libertad de su pueblo.

Rolihlahla Dalibhunga Mandela nació el 18 de julio de 1918 en Mvezo, una aldea en el distrito de Umtata, en Transkei. Rolihlahla, mejor conocido como Nelson Mandela,¹ creció en el seno de una familia real de la tribu thembu, en el clan Madiba. Era el más joven de los cuatro hijos que tuvo su padre. Su padre fue Gadla Henry Mphakanyiswa, el jefe de la tribu de Mvezo; su madre se llamaba Nonqaphi Nosekeni Fanny, y era parte del clan amaMpemvu, de los xhosas; era la cuarta esposa de su padre y una ferviente cristiana.

Después de un problema que el padre de Mandela tuvo con un magistrado, le confiscaron muchas de sus propiedades, su ganado y su título. Ante los problemas económicos y jurídicos de su padre, su mamá decidió que se mudarían al norte de Mvezo, a una aldea llamada Qunu. En su autobiografía, Mandela asegura que fue en ese periodo cuando pasó los mejores años de su infancia: viviendo en su *kraal*,² entre su familia, sus amigos, el campo y los animales que estaban a su cargo. En su biografía, Mary Benson relata que a Nelson “le gustaba recordar aquellas memorias de su pueblo que consideraba el origen de su evolución política”.³

¹ Nelson fue el nombre cristiano que le dio su maestra en la primaria, como parte de una costumbre de influencia británica.

² Un *kraal* es un conjunto de cabañas con un corral y campos para cultivar. El *kraal* de la madre de Mandela se componía de tres cabañas.

³ Alponente, Juan María. *Los libertadores de la conciencia*. Aguilar, 2003, p. 410.

Uno de los primeros episodios que marcaron la vida de Nelson Mandela fue la muerte de su padre, en 1927; para él, la rebeldía, la tenacidad y el sentido de justicia que poseía eran algo que había heredado de su padre.⁴

Era su héroe. Tras su muerte, el jefe de la tribu, Jongintaba Dalindyebo, se hizo cargo de él. Así comenzó una nueva etapa en la vida de Mandela, en Mqhekezweni, lejos de su madre y de la vida, y los valores que tenía en Mevezo y en Qunu.

Mandela fue acogido en la casa del jefe como un miembro más de la familia. Le llamaban *Tatomkhulu*, que significa “abuelo”. Nelson recibió el mismo trato y la misma educación que los hijos de Jongintaba. Aunque tenía buena relación con todos, su vida se vio influenciada por el hijo mayor, Justice; él representaba todo lo que un hombre debía ser.⁵ Jongintaba también fue un ejemplo para Mandela. Las reuniones tribales que presidía en su casa fueron la base de su liderazgo, ahí aprendió que “un líder es como un pastor que permanece detrás del rebaño y permite que los más ágiles vayan por delante.”⁶

Como Mandela estaba destinado a ser el consejero del próximo regente de la tribu, el jefe se aseguró de que recibiera una educación de calidad. Nelson estudió la primaria en la Methodist Boarding School, donde aprendió inglés y *xhosa*. Al término de esta, estudió la secundaria en el Clarkebury Boarding Institute de Engcobo.⁷ Unos años más tarde ingresó en el Colegio de Fort Beaufor. En esa escuela Nelson comenzó a sentir en él su identidad africana; aun así, cuando finalizó sus estudios, se consideraba *xhosa* primero y africano después.⁸

En 1939, a la edad de 19 años, Mandela pudo estudiar, con la ayuda de una beca, en el Ford Hare, la única institución de educación superior para negros. Durante su estancia en dicha universidad se hizo miembro de la

⁴ Mandela, Nelson. *El largo camino hacia la libertad*. España: Macdonald Purnell, 1994, p. 10.

⁵ Mandela. Op. Cit., p.19.

⁶ Loc. Cit., p. 22

⁷ Barcelona Centre for International Affairs. *Biografía de líderes políticos. Nelson Mandela*. Consultado en: http://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/africa/sudafrica/nelson_mandela

⁸ Mandela, Op. Cit., p. 38.

Asociación de Estudiantes Cristianos y, más adelante, fue nominado para ocupar un cargo en el Consejo de Representación de los Estudiantes.

En el proceso de selección se acordó entre los estudiantes boicotear las elecciones en las que se elegiría a los miembros del consejo, como un medio para que las autoridades de la universidad aceptaran hacer una mejora a la dieta. Esto le trajo graves problemas a Nelson cuando decidió apoyar la causa hasta el fin pues, según él, eso comprometía sus valores y el respaldo hacía los estudiantes. Mandela se vio obligado a abandonar sus estudios en Ford Hare y a regresar a Mqhekezweni. En su autobiografía acepta que fue un momento duro tener que abandonar la universidad y regresar a Mqhekezweni sin haber cumplido su meta. A su regreso, el jefe le informó que le había concertado matrimonio con la hija del sacerdote *thembu* de la localidad. Ante las pocas posibilidades de que eso no pasara, Mandela y Justice decidieron robar un par de bueyes del regente y huyeron a Johannesburgo.

Al llegar a Johannesburgo, comenzaron a trabajar en una mina de oro de la colonia, pero la verdad de sus identidades hizo que siempre se les cerraran las puertas y fueran tachados de mentirosos. Al ver la situación en la que se encontraban, Mandela decidió buscar a uno de sus primos, que era comerciante, quien lo llevó con un agente inmobiliario que se llamaba Walter Sisulu.⁹

Después de escuchar su historia y sus aspiraciones, Sisulu le abrió las puertas de su casa y le ayudó a conseguir trabajo de pasante en un bufete de abogados. Walter fue un personaje sumamente importante en la vida de Mandela,¹⁰ pues fue quien lo acercó al Congreso Nacional Africano (CNA).¹¹

Durante su trabajo en el bufete de abogados, Mandela encontró a otro personaje que inspiró su vida: Lazar Sidelsky; siempre se preocupó por

⁹ Mandela. Op. Cit., p. 57

¹⁰ María Alponte, Juan. "Nelson Mandela". En: *Los libertadores de la conciencia*. México: Aguilar, 2003, pp. 448-449.

¹¹ El CNA era la organización nacional africana más antigua de Sudáfrica; estaba constituido por una representación tribal y por un grupo de intelectuales. Se creó en 1912 con la finalidad de denunciar el racismo. Su objetivo principal era que los africanos gozaran de los derechos necesarios para una vida digna. Su fundamento ideológico era el nacionalismo africano.

alentar a Mandela a que terminara sus estudios diciéndole que “un hombre educado no podía ser oprimido porque era capaz de pensar por sí mismo”. Constantemente le repetía que convertirse en un abogado significaba ser un modelo a seguir para su pueblo, y que esa era la tarea más valiosa que podía realizar.¹²

En el despacho de Sidelsky, Mandela conoció a un importante miembro del Congreso Nacional Africano, su nombre era Gaur Radebe. Durante el tiempo que tenían libre, Gaur le hablaba sobre la historia del Congreso Nacional Africano y sobre la lucha por la libertad de los negros.

En 1943, Mandela participó por primera vez en una protesta por el aumento de los precios en el transporte. Fue a partir de ese momento cuando descubrió que marchar con el pueblo resultaba “alentador y estimulante”. En ese mismo año ingresó a la Universidad de Witwatersrand para obtener una licenciatura en derecho. Estudiar en esa universidad permitió que conviviera con personas de su edad comprometidas con la lucha por la liberación. Se graduó en 1944.

En una reunión en la casa de Sisulu, Nelson Mandela conoció a Lembebe, uno de los fundadores del Congreso Nacional Africano. Lembebe era de los que pensaba que “África era el continente del hombre negro, y que era tarea de los africanos reafirmarse y reivindicar lo que era suyo por derecho”.¹³ Estas palabras causaron tanto impacto en Mandela que empezó a considerar la idea del nacionalismo africano militante como una vía para encaminar la lucha. Tras varias reuniones con simpatizantes de la misma ideología, Nelson visitó al líder del CNA para proponerle la creación de la Liga de la Juventud. La liga nació en 1944 en el centro social para bantúes, y su finalidad era promover el espíritu nacionalista africano; su principal objetivo era encaminar al Congreso en su búsqueda por la libertad política. Con la creación de la Liga, Mandela se convirtió oficialmente en miembro del Congreso. Para él, el Congreso representaba lo que él había soñado: la unidad de todos los africanos.¹⁴

En 1948 llegaron al poder los afrikáners, quienes instauraron un modelo de segregación racial conocido como *apartheid*. Aunque desde hacía

¹² Mandela. Op. Cit., p. 59.

¹³ Mandela, Nelson. Op. Cit., 1994, p. 77.

¹⁴ Mandela, Nelson. *No es fácil el camino de la libertad*. Siglo XXI, 1965, p. 172.

años había en Sudáfrica una brecha entre los derechos de los blancos y las demás razas, la victoria del National Party, cuyo representante era Daniel Malan, tuvo como consecuencia la implantación de un sistema racial que anuló los pocos derechos que tenían los negros y sembró la semilla del odio en Sudáfrica. La premisa de ese sistema opresor se basaba en la idea de la superioridad de la raza blanca por encima de los negros y mestizos.¹⁵ Para Mandela el *apartheid* era “un genocidio moral” en el cual se perpetró “el cruel exterminio del respeto de un pueblo por sí mismo”.¹⁶

Mandela fue elegido secretario de la Liga de la Juventud en 1948. Tras años de intentos para crear la movilización de las masas y hacer frente a las restricciones del *apartheid*, en 1952 el CNA y el Congreso Indio Sudafricano lanzaron la campaña de Desafío a las Leyes Injustas. Esta campaña era un movimiento no violento que pedía la igualdad de derechos para las personas de color, un parlamento representativo, la abolición de los impedimentos para la educación de los negros y la justa redistribución de la tierra. Estas demandas se exigían principalmente mediante huelgas y desobediencia civil.¹⁷

Miles de personas se sumaron a la campaña que Mandela se encargó de organizar. Se inspiró en los métodos de la lucha política de la minoría india y de los mineros negros: huelga general, desobediencia civil y resistencia no violenta.¹⁸ La campaña comenzó la madrugada del 26 de junio en Port Elizabeth. El 30 de julio, Mandela fue detenido bajo los cargos de violación a la Ley de Supresión del Comunismo. La sentencia quedó en suspenso, pero se le prohibió participar en actos públicos, ejercer cargos políticos y salir de Johannesburgo durante seis meses, tiempo que trabajó en la clandestinidad a favor del CNA.

Durante la Campaña de Desafío, la vida de Mandela se centró en la lucha y en su profesión. En 1952, Mandela y Oliver Tambo inauguraron

¹⁵ Mandela, Nelson. Op. Cit., 1994, p. 89.

¹⁶ Rivas, Pedro y Marrodán, Javier. “Sudáfrica. El perdón como motor de la historia”, *Nuestro Tiempo*, número 664, septiembre-octubre de 2010. Consultado en: <http://www.unav.es/nuestrotiempo/es/temas/sudafrica-el-perdon-como-motor-de-la-historia>

¹⁷ Mandela, Nelson. *Un ideal por el cual vivo*. Txalaparta, 2005, p. 6-7.

¹⁸ Naranjo, José. “Todo lo que no sabías sobre Nelson Mandela”. Consultado en: http://www.casafrika.es/Biografia_Mandela.jsp

un despacho jurídico, el primero de africanos para africanos. El despacho contaba con numerosos clientes y eso permitió que ambos lograran ganar fama por su desempeño como abogados. Una de las mayores victorias con respecto al bufete se dio en abril de 1954, cuando la Asociación de Abogados del Transvaal solicitó al tribunal supremo que su nombre fuera borrado de la lista de profesionales acreditados por su conducta no profesional e indigna. El magistrado encargado de dar el veredicto dijo que Nelson tenía derecho a hacer campaña valiéndose de sus creencias políticas, aunque fueran contrarias al gobierno. Además de eso, estipuló que se tendría que pagar indemnización.¹⁹ Ante las constantes presiones del gobierno y los obstáculos para conseguir un lugar en dónde instalarse, el despacho tuvo que cerrar en 1956.

En 1955 tuvo lugar el Congreso de los Pueblos, en el que se adoptó la Carta de la Libertad, el documento político más importante de la vida del país.²⁰ La Carta de la Libertad fue un programa dirigido a Sudáfrica y al mundo que las organizaciones antirracistas adoptaron para asegurar que Sudáfrica fuera un país en el que tuvieran lugar todos los ciudadanos, no importando su color, y que ningún gobierno podía “reivindicar legítimamente la autoridad si esta no se basaba en la voluntad de todo el pueblo”.²¹

El 5 de diciembre de 1956, Mandela y otros 180 dirigentes africanos fueron arrestados bajo el cargo de alta traición. Este cargo se sustentaba en una supuesta conspiración dentro del CNA para derrocar al gobierno. Entre las acciones que tomaron en cuenta estaban incluidos la Campaña de Desafío y el Congreso de los Pueblos. Durante años Mandela tuvo que estar en el banquillo de los acusados dejando a un lado su vida familiar y profesional. Cuatro años después, el veredicto por parte del juez Rumpff fue: “Ustedes han sido considerados inocentes y quedan absueltos”.²² Mandela salió de Pretoria en marzo de 1961.

Mandela afirma que la mayor enseñanza de la Campaña de Desafío fue darse cuenta de que por medios pacíficos nunca se iba a poder lograr un cambio. En 1960, en un distrito segregado llamado Sharpeville, la policía

¹⁹ Mandela, Nelson. Op. Cit., p. 129.

²⁰ Mandela, Nelson. Op. Cit., 1965, p. 62.

²¹ Mandela. Op. Cit., 2005, p. 7.

²² Loc. Cit., p. 101.

disparó a manifestantes negros mientras huían y mató a 69.²³ La masacre de Sharpeville, una de las más atroces de ese periodo de segregación racial, convenció a Mandela de que la lucha armada era la única alternativa.

Tras muchas conversaciones en el CNA y muchas objeciones al respecto, en noviembre de 1961, Mandela consiguió la creación del brazo armado del CNA, denominado Umkhonto we Sizwe (Lanza de la Nación). La estrategia de La lanza de la Nación era la realización de ataques contra instalaciones militares, centrales energéticas, tendidos telefónicos e infraestructuras de transporte; objetivos que provocarían la desestabilización del gobierno. El objetivo del brazo armado no era buscar un enfrentamiento racial.

Tras su liberación en Pretoria, Mandela decidió llevar una vida clandestina. Salió de Sudáfrica en enero de 1962 para promover la lucha del CNA por varios países. A su paso por Londres, fue recibido por los dirigentes conservadores y liberales.²⁴ Dentro de esa gira tuvo ocho semanas de entrenamiento con el ejército etíope. En agosto de 1962, tras 17 meses de vivir en la clandestinidad, Mandela fue arrestado y llevado a Johannesburgo, acusado de salir del país sin permiso y de provocar una huelga.

El denominado juicio de Rivonia comenzó el 23 de octubre de 1962. Mandela tenía 44 años y vestía en esa primera audiencia el traje tradicional de los *xhosa*. Al inicio del juicio, Mandela habló acerca de la historia y los objetivos del CNA; aceptó que planeó el sabotaje como último recurso para cambiar la situación del pueblo africano y que fue uno de los creadores del Umkhonto, pero negó categóricamente que la organización realizara actos que iban en contra de los principios con los que se había creado.²⁵ Además, negó que fuese comunista o que estuviera involucrado con el partido. En ese mismo mes, el CNA puso en marcha una campaña para su liberación, que tenía como lema “Libertad para Mandela”. Ese día Nelson pronunció su famoso discurso, en el que dijo:

Toda mi vida he luchado por la causa del pueblo africano. He combatido la dominación negra. He adoptado por ideal el ideal de una sociedad democrá-

²³ Carlin, John. *El factor humano*. Epublibre, 2014, p. 233. Consultado en: <http://libros-gratisxd.com/el-factor-humano/>

²⁴ María Alponente. Op. Cit., p. 488.

²⁵ Mandela. Op. Cit., 1965, pp. 190-191.

tica y libre donde todo el mundo viva conjuntamente en el país y con igualdad de oportunidades.

Yo espero vivir para conquistar ese ideal, pero es también un ideal por el cual estoy preparado, si es necesario, a morir.²⁶

El 7 de noviembre de 1962 se dictó sentencia sobre la incitación a huelga y la salida del país sin permiso. Mandela fue condenado a dos años en Robben Island. El siguiente juicio tuvo tres fechas, el 9 de octubre de 1963, el 19 de octubre y el 12 de junio de 1964.²⁷ Ese día el juez Quartus de Wet emitió su sentencia y condenó a Mandela y a otros más a cadena perpetua. Nelson y sus compañeros del CNA fueron trasladados nuevamente a Robben Island. A su pequeña celda le asignaron el número 466/64.

Los primeros años la rutina de Mandela empezaba a las 5:30 am y terminaba a las 4:30 pm, después de horas de picar piedra. De regreso a la prisión cenaban y las celdas se cerraban hasta el otro día. Las condiciones de la cárcel en esos primeros años eran muy difíciles. Los trabajos que estaban obligados a hacer los hacían sin los instrumentos necesarios, la alimentación que recibían era deficiente y muy mala. No tenían derecho a usar pantalones largos ni a leer, tampoco a recibir cartas, y las visitas estaban restringidas a una cada seis meses. Durante ese tiempo se dedicó a la introspección de su vida y a pensar en el futuro de Sudáfrica. En esos años, según Legassick, la ideología Ubuntu jugó un papel muy importante en la vida de Mandela.²⁸ La ideología Ubuntu se refiere a la visión comunitaria que asienta a la comunidad humana como base del ser, del existir y de la realización de todos los seres humanos.²⁹

Con el paso de los años y gracias a los esfuerzos de Mandela, las condiciones para los negros en la prisión mejoraron paulatinamente. A la postre,

²⁶ Mandela. Op. Cit., 1994, p. 295.

²⁷ María Alponente. Op. Cit., p. 493.

²⁸ Legassick, M. *Myth and Reality in the struggle against Apartheid*, 1988, citado por Lucena Molero, Hernán. *Nelson Mandela en Venezuela*. Editorial Venezolana, 2015, p. 98.

²⁹ Kakozi Kashind, Jean-Bosco. “Una comparación entre ‘ubuntu’ como antología relacional en la filosofía africana bantú y el planteamiento “nosótrico”. Su relevancia en estudios sobre afrodescendientes”, *Revista del Instituto Europeo de Estudios Internacionales*, núm. 5, pp. 46-57.

gracias a su carisma, las relaciones con el personal que los cuidaba y con los directivos se desarrolló en un ambiente de amabilidad y respeto. Mandela fungía como mediador entre los presos políticos y las autoridades. Cuando las condiciones cambiaron, el trabajo forzado llegó a su fin. Después de eso pudo dedicarles más tiempo a sus estudios, podía ejercitarse, escribir y ejercer su profesión preparando apelaciones para sus compañeros.

En su autobiografía afirma que los momentos más difíciles en prisión fueron la muerte de su hijo mayor,³⁰ la muerte de su madre³¹ y cuando Winnie, su esposa, estuvo en prisión. Para él, Winnie fue su pilar durante su estancia en Robben Island.³² Durante su periodo en prisión, el gobierno buscó por todos los medios atormentar a su mujer; desde tiempo atrás del encarcelamiento de Mandela, ya participaba en el movimiento de distintas maneras, pero fue hasta entonces cuando ella empezó a jugar un papel importante en el CNA. La detuvieron sin ningún cargo bajo la legislación antiterrorista, en 1969.³³

Para Mandela, tener a sus compañeros del CNA fue un gran incentivo para no decaer en la lucha y para sobrellevar los momentos difíciles. En múltiples ocasiones pudieron reunirse y organizar juntas para tratar temas sobre el Congreso.

El 31 de marzo de 1982, Nelson y otros convictos fueron transferidos a la prisión de Pollsmoor, en Ciudad del Cabo, donde las condiciones carcelarias eran algo menos duras. Las presiones internacionales obligaron al entonces presidente de Sudáfrica, P. W. Botha, a proponerle a Mandela su libertad en 1985, a cambio de que abandonara la lucha armada. Ese mismo año Mandela sufrió una hipertrofia prostática y tuvo que ser intervenido. A su regreso a la prisión buscó un acercamiento con el gobierno para entablar conversaciones. Después de muchos esfuerzos, el gobierno decidió crear un comité para entablar negociaciones con él, en 1987.³⁴

La primera negociación de dicho comité se dio en 1988, y a partir de entonces las reuniones fueron semanales, durante varios meses. En los úl-

³⁰ Thembi murió en un accidente en moto, en 1969.

³¹ Su madre murió de un ataque al corazón en 1968.

³² Carlin. Op. Cit., p. 140.

³³ Mandela. Op. Cit., 1994, p. 360.

³⁴ Mandela. Op. Cit., p. 433.

timos cinco años que estuvo preso, participó en más de 70 negociaciones secretas con el entonces ministro de Justicia, Kobie Coetsee, y el jefe nacional de los Servicios de Inteligencia, Niel Barnard.³⁵

En 1988, Mandela fue diagnosticado con tuberculosis, y pasó varias semanas en un hospital. Cuando se recuperó, lo llevaron a la prisión de Víctor Verster. Esta vez la prisión de Mandela era una casa con todos los servicios disponibles, un cocinero y la posibilidad de recibir visitas. Con la dimisión de Bhota, en 1989, y con De Klerk como nuevo presidente, ocurrió un nuevo precedente en la historia de Sudáfrica: el gobierno se sentó a hablar con el terrorista de Sudáfrica.

Después de tres reuniones en las que se negoció la libertad de Mandela y los cambios que tenía que hacer el gobierno, De Klerk anunció, el 2 de febrero de 1990, que dejaría en libertad a todos los presos políticos y que se legalizarían las organizaciones que luchaban contra el *apartheid*.

El 10 de febrero del mismo año, Mandela recobró su libertad después de 27 años en prisión. Se trasladó al Ayuntamiento de Ciudad de Cabo y, cinco horas después de su liberación, pronunció un discurso en el que pedía la reconciliación y la unidad. Al día siguiente dio una conferencia de prensa en la residencia de Desmond Tutu frente a 200 reporteros, en la que reafirmó su respaldo al CNA, a la lucha armada y a un acuerdo en el que todos tuvieran un lugar.³⁶

Cuando Nelson salió de prisión, su salud física era buena; aun cuando los primeros años en la cárcel fueron de trabajos forzados, la rutina que había adquirido en Robben Island y la falta de estrés lo habían mantenido en excelentes condiciones. En palabras de un doctor afrikáner, “Mandela había salido de la cárcel a los setenta y un años, pero con la forma física de un hombre sano”.³⁷

El 3 de marzo, Mandela fue designado vicepresidente del CNA, puesto que ocupaba antes de ir a prisión. Meses después, emprendió una gira

³⁵ Carlin, John. “Muere Nelson Mandela, el hombre que liberó a la Sudáfrica negra”. *El País*, 6 de diciembre de 2013. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/03/28/actualidad/1364463433_244316.html

³⁶ Carlin. Op. Cit., 2014, p. 38.

³⁷ Carlin, John. *La sonrisa de Mandela*. Epublibre, 2013, p. 92. Consultado en: <http://librosgratisxd.com/la-sonrisa-de-mandela/>

mundial para reunirse con algunos líderes y tratar el tema de las sanciones económicas que le habían impuesto a Sudáfrica desde tiempo atrás.³⁸

En las primeras conversaciones formales entre el gobierno y el CNA nació el Acta de Pretoria, en agosto de 1990, con la cual se suspendieron las actividades del Umkhonto. Por su parte, el gobierno se comprometió a desechas las restricciones de la Ley de Supresión del Comunismo y a poner en libertad inmediata a los presos políticos. En ese mismo año fue levantado el estado de emergencia que el gobierno impuso en 1986, y se anularon la Ley sobre Instalaciones Separadas, la Ley sobre Zonas para Grupos, la Ley sobre la Tierra y la Ley sobre Registro de la Población.³⁹

En 1991, Mandela recibió el cargo de presidente ejecutivo del Congreso Nacional Africano, en sustitución de su gran amigo Oliver Tambo. A finales de 1991, De Klerk anunció la derogación de las leyes que sustentaban el *apartheid*. El 14 de septiembre de 1991, organizaciones y partidos firmaron un Acuerdo Nacional de Paz, en el que se comprometieron a promover la paz, la armonía y la prosperidad hasta la promulgación de una nueva Constitución y la celebración de elecciones.

Aun con los esfuerzos del gobierno y del CNA, la escalada de violencia que había comenzado seis meses después de la liberación de Mandela no cesaba. La violencia que habían promovido los Guerreros de Inkatha⁴⁰ se había extendido a los distritos segregados, y las cifras de muertos y heridos aumentaban cada mes.

A Winnie la identificaban con el populismo radical y con una retórica violenta,⁴¹ lo que comprometía los esfuerzos de Mandela para contener la violencia. Por esa razón, Mandela tuvo que tomar una decisión difícil: separarse de su esposa. Después de 34 años de matrimonio, el 13 de abril de

³⁸ Barcelona Centre for International Affairs. Op. Cit., p. 9.

³⁹ Lyon, Peter. *Democratización en Sudáfrica*, Barcelona Centre for International Affairs. Consultado en: <http://www.raco.cat/index.php/AnuarioCIDOB/article/view/33508/251860>

⁴⁰ Inkatha era un movimiento zulú de derecha cuyo líder era Mangosuthu Buthelezi. Los Guerreros de Inkatha era una organización secreta conformada por miembros de la policía y el ejército que se oponían a un acuerdo entre De Klerk y el CNA.

⁴¹ En mayo de 1991, el Tribunal Supremo de Johannesburgo la condenó por agresión e intento de secuestro. También por el asesinato de un muchacho negro llamado Stompie Moeketsi, a quien el chofer de Winnie había asesinado.

1992 se anunció el divorcio con un discurso en el que se elogió la figura de Winnie.⁴² En ese entonces, Mandela estaba convencido de que el fracaso de su matrimonio se debía al poco tiempo que había dedicado toda su vida a su familia; justificaba el mal comportamiento de su pareja por eso y por otras razones que tenían que ver con la presión política que conllevaba ser la esposa de un personaje como él. En 1996, Nelson declaró ante el Tribunal Supremo de Johannesburgo la enorme decepción que le había causado Winnie a su regreso a casa. Aunado a este hecho, corrían rumores de varias infidelidades por parte de ella mientras Mandela estaba en prisión. Nelson ganó la demanda de divorcio, pero le cedió algunos bienes.⁴³

A finales del 1993, Mandela y De Klerk se reunieron con 19 líderes sudafricanos para ratificar la primera Constitución democrática de Sudáfrica, que declaraba la igualdad entre blancos y negros. La reunión también logró crear un compromiso que establecía que el primer gobierno de la era *postapartheid* sería una coalición y que los lugares del gabinete se asignarían según el número de votos obtenidos por cada partido.⁴⁴ De igual forma, se estableció que las primeras elecciones democráticas se celebrarían el 27 de abril.

Ese mismo año, el Comité de Oslo otorgó el Premio Nobel de la Paz a las dos máximas figuras de la política sudafricana: Mandela y De Klerk. El 10 de diciembre, en la capital noruega, Nelson Mandela recibió el premio en nombre de todos los sudafricanos que se sacrificaron por su país.

Llegadas las elecciones, el CNA, con Mandela como candidato, ganó las elecciones. Para Sudáfrica y el mundo esa victoria representaba el fin del *apartheid*. El 11 de mayo de 1994 Nelson tomó protesta como nuevo presidente de Sudáfrica en la sede del poder en Pretoria, conocida como Union Buildings. En esa ceremonia tuvo lugar la mayor reunión de líderes internacionales en la historia de Sudáfrica.⁴⁵ Entre las cuatro mil personas que estuvieron presentes en ese histórico evento se encontraban Hillary Clinton, Fidel Castro, el príncipe Felipe de Inglaterra, Yasir Arafat y Chaim

⁴² Barcelona Centre for International Affairs. Op. Cit., p. 11.

⁴³ Carlin. Op. Cit., 2013, p. 177.

⁴⁴ Loc. Cit., p. 264.

⁴⁵ Mandela. Op. Cit., p. 508.

Herzog.⁴⁶ En su discurso, Mandela apeló a la unión de todos para la construcción de la nueva Sudáfrica, se comprometió a terminar con el yugo de la pobreza y la discriminación, y reafirmó su compromiso con el CNA y con la idea de la lucha armada. Aun después de esa última declaración, él estaba firmemente convencido de que la única vía para lograr la construcción de la nación era la paz.

Para poder cumplir lo prometido, Mandela apostó por la reconciliación entre las razas y los grupos étnicos; creó la Comisión Verdad y Reconciliación (TRC), para aclarar los crímenes del *apartheid* e instaurar la cultura del perdón entre las víctimas y sus verdugos. El encargado del funcionamiento de la Comisión fue el arzobispo Desmond Tutu, quien rescató el concepto de *ubuntu* y lo aplicó en el funcionamiento de la TRC. El objetivo de la TCR era restaurar las relaciones, compensar los daños que las víctimas sufrieron y otorgarle al victimario la posibilidad de integrarse a la sociedad.⁴⁷ La TCR funcionaba bajo los principios de la ideología de *ubuntu* y del respeto a los derechos humanos.

En 1995, en un intento por demostrarle al país que la reconciliación era posible y necesaria, se decidió que el equipo nacional de rugby, los Springboks, que eran un símbolo del *apartheid*,⁴⁸ se abriría a jugadores negros. Mandela optó por apostar por el rugby como el medio para lograr la paz y consiguió que la Copa del Mundo de rugby de 1995 se jugara en Sudáfrica.⁴⁹ Él consideraba que hacer de los Springboks el equipo nacional era la única forma de reconstruir la nación. Antes del primer partido de la copa, en el que se enfrentaron los Springboks contra Australia, Mandela había visitado a los jugadores y les había hecho entender la importancia que ahora tenía el equipo para la nación. Su mensaje fue que el rugby sería utilizado para fines políticos y que ellos serían los encargados de cons-

⁴⁶ Carlin. Op. Cit., 2014, p. 564.

⁴⁷ Ventura Navarrete, María del Rayo. *La comisión de la verdad y la reconciliación (TRC) y su vínculo con la transición democrática sudafricana* (tesis de doctorado). México: El Colegio de México, 2010, p. 115.

⁴⁸ El rugby era un deporte de blancos. Era considerado el deporte de los afrikáners y, por ende, un símbolo de la opresión del *apartheid*.

⁴⁹ Durante diez años el CNA lideró un boicot internacional contra el equipo de los Springboks

truir la confianza y la paz entre los negros y los blancos.⁵⁰ El día de la final, el 24 de junio de 1995, entre la expectación de millones y un estadio lleno de blancos y negros, Mandela llegó al Ellis Park con la camiseta y la gorra del equipo. Sudáfrica salió triunfante del partido contra Nueva Zelanda y la victoria fue celebrada por toda la nación.

Sin ninguna distinción racial, fue un momento de total reconciliación nacional que pasaría a la historia como el partido que logró la unión de los sudafricanos.⁵¹ Fue el momento que Nelson siempre había esperado, por el que se había preparado los 27 años que pasó en la cárcel. Con ese partido “Mandela sirvió de inspiración a una nación para que mostrara lo mejor del ser humano”.⁵²

Después de divorciarse de Winnie, el 19 de marzo de 1996, Nelson Mandela se casó en Johannesburgo el día que cumplía 80 años, con Graça Simbine Machel, de 52 años.⁵³

Durante el mandato de Mandela, su gobierno estaba conformado con personas de distintos partidos políticos, luego de que antiguos enemigos de la estabilidad, como los blancos y la extrema derecha, desistieran del uso de la violencia. Entre las personas que incluyó en su gobierno estaban el líder de KwaZulu-Natal y del Inkhata Freedom Party (IFP), Mangosuthu Gatsha Buthelezi, y el último presidente del *apartheid* y del National Party (NP), Frederik Willem de Klerk.⁵⁴

Además, consiguió el respaldo internacional, ya que, en un intento por disminuir las desigualdades sociales, Mandela decidió adoptar durante su

⁵⁰ Carlin. Op. Cit., 2014, pp. 678-679.

⁵¹ Dolado, Eduardo. “Jugando con el enemigo”, *Relaciones Internacionales*, núm. 11, junio 2009, pp. 187-190.

⁵² Carlin. Op. Cit., 2013, p. 442.

⁵³ Graça Machel era una maestra de profesión que nació en 1946 en Mozambique. Fue miembro del Frente de Liberación de Mozambique y esposa de Samora Machel desde 1975. Al tomar posesión su esposo, ella se convirtió en ministra de educación y cultura. Tras la muerte de Samora Machel, Graça comenzó a colaborar con Naciones Unidas en favor de la niñez. Por dicha labor obtuvo varios galardones como reconocimiento a su trabajo. A los 52 años se casó con Nelson Mandela.

⁵⁴ Kabunda, Mbuyi. “Nelson Mandela: ¿qué legado para Sudáfrica, África y el mundo?”, *El Huffington Post*. Recuperado de: http://www.huffingtonpost.es/mbuyi-kabunda/nelson-mandela-que-legado_b_3515551.html

periodo una política económica liberal. No obstante, dejó muchos problemas económicos sin resolver, como una necesaria reforma agraria para acabar con el monopolio de las tierras en manos de blancos.⁵⁵ En el ámbito social su mayor contribución fue, sin duda, la instauración de la Comisión Verdad y Reconciliación; con todas sus deficiencias, fue un instrumento para lograr las bases de la nueva nación.

Con el inicio de su mandato, Mandela ganó el respaldo de la comunidad internacional, pero no logró que Sudáfrica se posicionara en un lugar preferente en el comercio mundial, y mucho menos logró terminar con las restricciones que se le impusieron desde años atrás. Desde su llegada al poder, las misiones diplomáticas aumentaron de 30 a 90 y se siguió con el restablecimiento de relaciones diplomáticas hacia 1990.

Mandela representó la figura que salvó a Sudáfrica de una guerra civil, logró la coexistencia de todas las razas y luchó por lograr que las desigualdades acarreadas desde años atrás se aminoraran en algunos sectores. Mandela fue el máximo líder que pudo tener Sudáfrica. Más allá de sus aciertos políticos que instauraron la democracia, logró que las personas se reconciliaran entre ellos y con ellos mismos. Su carisma y los valores que permearon su vida fueron un ejemplo para su país y para el mundo.⁵⁶

Las contribuciones de Mandela a la región fueron muchas, pero destaca su participación, en marzo de 1999, en las negociaciones entre el régimen libio de Muammar al-Gaddafi y el gobierno de Estados Unidos para la suspensión de las sanciones de la Organización de Naciones Unidas (ONU). Al término de su mandato, Mandela se involucró como mediador en algunos conflictos internacionales. Fungió como mediador, hasta 2001, en el conflicto de Burundi. Cuatro años antes, en 1997, había mediado en el conflicto de la República Democrática del Congo entre Mobutu y Kabila.

El 16 de junio de 1999, con la toma de posesión de Mbeki, Mandela dejó la presidencia. Tras abandonar el poder, se concentró en la promoción de la educación, de los derechos humanos y la salud. Años atrás había puesto en

⁵⁵ Barcelona Centre for International Affairs. *Biografía de líderes políticos. Nelson Mandela*. Consultado en: http://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/africa/sudafrica/nelson_mandela

⁵⁶ Mills, Greg. "La política exterior sudafricana después de Nelson Mandela", *Revista Ciencia Política*, núm. 2, p. 154.

marcha la Nelson Mandela Foundation y la Mandela Rhodes Foundation. En 2007 se creó el Nelson Mandela Institute for Education and Rural Development.

Dentro su aportación en el ámbito de la salud destaca la campaña para la lucha contra el sida (Campaña 46664). Su lucha contra la enfermedad tenía un motivo personal: su hijo sufría de inmunodeficiencia adquirida. Participó como ponente sobre el sida en la XIV Conferencia Internacional del Sida en 2002 y en la XV Conferencia, realizada en julio de 2004 en Bangkok.

En 2008, con motivo del cumpleaños número 90 de Mandela, personalidades como Annie Lennox, Amy Winehouse, Queen y Simple Minds se reunieron para ofrecer un concierto en el Hyde Park de Londres, el concierto fue denominado 46664. El concierto comenzó con una frase de Peter Gabriel: “Si el mundo pudiera tener un padre, el hombre que elegiríamos para que lo fuera sería Nelson Mandela. Nos ha enseñado amor y reconciliación, nos ha enseñado justicia”.⁵⁷ Este fue el segundo concierto que se hizo por Mandela. El primero se había celebrado en junio de 1988 en Londres; se llamó The Nelson Mandela 70th Birthday Tribute. El concierto se dio como parte de una campaña para liberar a Mandela. En dicho concierto se entonaron canciones como “Free Nelson Mandela”, de The Special AKA, y “46664 (Long Walk to Freedom)”, del líder de la banda U2.⁵⁸

En noviembre de 2009, la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el 18 de julio Día Internacional de Nelson Mandela. Esta proclamación fue un reconocimiento a la contribución que hizo Mandela a la construcción de la paz y a la libertad.⁵⁹ Su última aparición en público fue en 2010, en la final de la Copa del Mundo de Fútbol. Durante los años posteriores su salud sufrió diversas complicaciones, lo cual lo mantuvo hospitalizado en varias ocasiones.⁶⁰

⁵⁷ “Multitudinario concierto para celebrar el 90 cumpleaños de Mandela”, *El País*. Consultado en: http://cultura.elpais.com/cultura/2008/06/27/actualidad/1214517607_850215.html

⁵⁸ “La influencia de Nelson Mandela en la música”, *Rolling Stone*. Consultado en: <http://rollingstone.com.mx/blogs/la-influencia-de-nelson-mandela-en-la-musica/>

⁵⁹ Organización de las Naciones Unidas. Consultado en: <http://www.un.org/es/events/mandeladay/>

⁶⁰ El 25 de febrero de 2012 Mandela ingresó al hospital por un dolor asociado a una her-

A principios de 2013 su salud mostraba cierta mejoría, pero en junio ingresó nuevamente al hospital por una grave pulmonía, donde estuvo casi tres meses recuperándose. Finalmente regresó a su casa en septiembre y murió el 6 de diciembre 2013 en su residencia de Johannesburgo, rodeado de su familia.⁶¹ Su funeral fue transmitido en todo el planeta. Fue una enorme fiesta de baile, con 50,000 personas, entre personalidades de todo el mundo y un gran sector negro que había asistido a darle el último adiós al líder más importante de Sudáfrica y del mundo.⁶²

Referencias

- Alponte, Juan María. *Los libertadores de la conciencia*. México: Aguilar, 2003.
- Barcelona Centre for International Affairs. *Biografía de líderes políticos. Nelson Mandela*. Consultado en: http://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/africa/sudafrica/nelson_mandela
- Carlin, John. “Muere Nelson Mandela, el hombre que liberó a la Sudáfrica negra”. *El País*, 6 de diciembre de 2013. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/03/28/actualidad/1364463433_244316.html
- Carlin, John. “Sudáfrica despide a Mandela”, *El País*. Disponible en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/12/10/actualidad/1386704361_275528.html
- Carlin, John. *El factor humano*. Epublibre, 2014. Consultado en: <http://librosgratisxd.com/el-factor-humano/>
- Carlin, John. *La sonrisa de Mandela*. Epublibre, 2013. Consultado en: <http://librosgratisxd.com/la-sonrisa-de-mandela/>
- Casa África. *Las mujeres de Mandela*, 2014. Consultado en: http://www.casafrica.es/mujeres_mandela.jsp

nia, y el 8 de diciembre fue hospitalizado por problemas respiratorios, por 18 días.

⁶¹ Rodríguez C. Marta. “”, *El País*. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/06/24/actualidad/1372076293_304477.html

⁶² Carlin, John. “Sudáfrica despide a Mandela”, *El País*. Disponible en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/12/10/actualidad/1386704361_275528.html

- Dolado, Eduardo. “Jugando con el enemigo”, *Relaciones Internacionales*, núm. 11, junio 2009, pp. 187-190.
- Kabunda, Mbuyi. “Nelson Mandela: ¿qué legado para Sudáfrica, África y el mundo?”, *El Huffington Post*. Recuperado de: http://www.huffingtonpost.es/mbuyi-kabunda/nelson-mandela-que-legado_b_3515551.html
- Kakozi Kashind, Jean-Bosco. “Una comparación entre ‘ubuntu’ como antropología relacional en la filosofía africana bantú y el planteamiento “no-sótrico”. Su relevancia en estudios sobre afrodescendientes”, *Revista del Instituto Europeo de Estudios Internacionales*, núm. 5, pp. 46-57.
- Legassick, M. *Myth and Reality in the struggle against Apartheid*, 1988, citado por Lucena Molero, Hernán. *Nelson Mandela en Venezuela*. Editorial Venezolana, 2015, p. 98.
- Lyon, Peter. *Democratización en Sudáfrica*, Barcelona Centre for International Affairs. Consultado en: <http://www.raco.cat/index.php/AnuarioCIDOB/article/view/33508/251860>
- Mandela, Nelson. *El largo camino hacia la libertad*. España: Macdonald Purnell, 1994.
- Mandela, Nelson. *No es fácil el camino de la libertad*. Siglo XXI, 1965.
- Mandela, Nelson. *Un ideal por el cual vivo*. Txalaparta, 2005.
- María Alponete, Juan. “Nelson Mandela”. En: *Los libertadores de la conciencia*. México: Aguilar, 2003, pp. 448-449.
- Mills, Greg. “La política exterior sudafricana después de Nelson Mandela”, *Revista Ciencia Política*, núm. 2, p. 154.
- Naranjo, José. “Todo lo que no sabías sobre Nelson Mandela”. Consultado en: http://www.casafrica.es/Biografia_Mandela.jsp
- Ventura Navarrete, María del Rayo. *La comisión de la verdad y la reconciliación (TRC) y su vínculo con la transición democrática sudafricana* (tesis de doctorado). México: El Colegio de México, 2010, p. 115.
- Rivas, Pedro y Marrodán, Javier. “Sudáfrica. El perdón como motor de la historia”, *Nuestro Tiempo*, número 664, septiembre-octubre de 2010. Consultado en: <http://www.unav.es/nuestrotiempo/es/temas/sudafrica-el-perdon-como-motor-de-la-historia>
- Rodríguez C. Marta. “Zuma: ‘Siempre te querremos, Madiba. Descansa en paz’”, *El País*. Consultado en: http://internacional.elpais.com/internacional/2013/06/24/actualidad/1372076293_304477.html

“La influencia de Nelson Mandela en la música”, *Rolling Stone*. Consultado en: <http://rollingstone.com.mx/blogs/la-influencia-de-nelson-mandela-en-la-musica/>

“Multitudinario concierto para celebrar el 90 cumpleaños de Mandela”, *El País*. Consultado en: http://cultura.elpais.com/cultura/2008/06/27/actualidad/1214517607_850215.html

Organización de las Naciones Unidas. Consultado en: <http://www.un.org/es/events/mandeladay/>

Anexos

Premios y galardones

- Jawaharlal Nehru al Entendimiento Internacional (India, 1980)
- Bruno Kreisky (Austria, 1981)
- Simón Bolívar de la UNESCO (1983)
- Fundación del Tercer Mundo para los Estudios Sociales y Económicos (Reino Unido, 1985)
- El premio que otorga la ONU en el campo de los Derechos Humanos (1988)
- Sájarov a la Libertad de Conciencia del Parlamento Europeo (1988)
- Al-Gaddafi de los Derechos Humanos (Libia, 1989)
- Lenin de la Paz (urss, 1990)
- El premio que otorga la unesco en el campo de la Paz (1992)
- Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional (España, 1992)
- William Fulbright al Entendimiento Internacional (Estados Unidos, 1993)
- Gandhi de la Paz (India, 2001)
- Embajador de Conciencia de Amnistía Internacional (2006).
- Orden de Oro Olímpica del coi (1994)
- La Orden de Canadá (1998)
- Las órdenes del Mérito y de St. John del Reino Unido (2004)
- Las medallas de la Libertad de Filadelfia (1993)
- Las medallas Oro del Congreso (Estados Unidos, 1998)
- Presidencial de la Libertad (Estados Unidos, 2002)

Libros escritos por Mandela

- El largo camino hacia la libertad (1995)
- Un ideal por el cual vivo (2005)
- Conversaciones conmigo mismo (2010)
- No es fácil el camino de la libertad (1966)
- Mis cuentos africanos (2008)

Consideraciones finales

En una apretada síntesis, hemos expuesto aquí los momentos más importantes de la vida y el legado de un grupo de líderes políticos africanos que marcaron una generación no solo en el continente, sino en el mundo, quienes con todos sus aciertos y errores defendieron la idea de liberación y de independencia nacional.

Estamos conscientes de que, a pesar de las circunstancias históricas y de los matices y accionar político de estos líderes, tenían algo que los unía: la búsqueda de la libertad de África. Con todas las características propias, estos dirigentes encabezaron procesos en sus países, que sacudieron una época y que hoy están presentes fundamentalmente en sus legados intelectuales.

Sin duda, cada uno de los líderes estudiados refleja las problemáticas de su tiempo. África y sus líderes no pudieron sustraerse de la lucha de los movimientos de liberación nacional contemporáneos. Con personalidades distintas, diferencias en su formación y discrepancias políticas, fueron partícipes de los movimientos de liberación nacional de sus pueblos y de las incipientes transformaciones de la vida independiente del continente.

De manera coincidente, como fruto de un contexto particular, los líderes estudiados desarrollaron dos frentes distintos pero inseparables: desde el ámbito de la acción práctica, ya que todos ellos se destacaron como líderes políticos y encabezaron los movimientos que llevaron a las independencias de sus respectivos países; paralelamente, esa acción política estuvo sostenida en una sólida reflexión que se expresó en valientes propuestas

desde el punto de vista teórico. Así, estos líderes fueron a la vez actores políticos determinantes e influyentes pensadores.

Son numerosos los aspectos en que estas figuras divergen, pues cada uno fue producto de un contexto diferente. Así, por ejemplo, el camino que llevó al desmantelamiento del sistema racista del *apartheid* en Sudáfrica y que configuró el pensamiento y la acción de Nelson Mandela fue muy distinto al camino que llevó a la independencia de Senegal, donde Léopold Sédar Senghor emergió como una figura preponderante. Por ello, cada uno de estos personajes asumió posiciones diferentes —a veces incluso antagónicas— en su lucha por construir una nueva África que se sobrepusiera a las ataduras coloniales.

Sin embargo, también hay muchos elementos coincidentes en los contextos sociales y las biografías. Los efectos de la dominación europea fueron similares en todo el continente, pues por todos los rincones el modelo se sostenía en los mismos dos pilares: desde un punto de vista económico, la explotación extrema de los recursos, tanto naturales como humanos, en beneficio de la metrópoli; y desde el punto de vista sociocultural, como justificación de esta explotación económica, un sistema ideológico fuertemente jerárquico basado en la idea de que el hombre blanco debía cumplir una “misión civilizadora” ante los pueblos africanos “faltos de cultura”.

No resulta entonces extraño que, frente a este modelo de alienación de los pueblos africanos, los líderes que destacarían después de la Segunda Guerra Mundial siguieran vías coincidentes para intentar revertir la situación. Por esta razón, una constante que se observa en las biografías contenidas en este volumen fue la preocupación de los líderes nacionalistas por rehabilitar, en el nuevo escenario político de la posguerra, el papel de las culturas africanas. Así, todos los personajes analizados en esta obra buscaron por diversas vías recuperar el orgullo por la herencia ancestral africana en los países que iban surgiendo en la independencia.

Una vía para recuperar la voz del continente fue el pensamiento panafricanista. De este modo, todas las biografías presentadas tienen en el panafricanismo uno de sus hilos conectores. Aunque la propuesta personal de cada uno de estos protagonistas tiene elementos característicos, es importante reconocer la preocupación por la unidad de los africanos —al menos en el discurso— como una constante en el quehacer de todos los líderes presentados.

El otro elemento sustancial en los planteamientos de los líderes que se analizan es la preocupación y la importancia de la educación como una vía para construir los nuevos países. La educación se convierte entonces en otro de los hilos guías del pensamiento nacionalista africano representado en estos personajes.

No obstante, las ideas de vanguardia y las buenas intenciones que los líderes nacionalistas desplegaron a lo largo de los años no siempre derivaron en políticas que efectivamente contribuyeran con la liberación de los pueblos africanos. En cambio, algunos de los líderes sobrepasaron con su actividad los límites que imponían. En cualquier caso, las trayectorias de algunos de los líderes concluyeron de manera abrupta a través, por ejemplo, de golpes de Estado. Otros, en cambio, se retirarían después de haber alcanzado una enorme estatura local, regional e incluso mundial.

África hoy se encuentra con muchos retos y desafíos para el logro del desarrollo y bienestar de sus pueblos. Las enseñanzas e incluso los errores de la historia política africana deben ser recuperados junto con la trascendencia del legado político de los hombres que marcaron el rumbo de la independencia del continente.

Sirva este texto no solo como aprendizajes y sustento a la docencia en las temáticas africanas, sino también como un estímulo para los docentes y estudiantes que se interesen en apoyar investigaciones conjuntas que ofrezcan espacios más amplios de conocimientos y debates. Urge abrir horizontes para los futuros docentes e investigadores. Que este esfuerzo ayude en este propósito.

*Estampas de líderes de la
independencia africana,*
terminó de editarse en junio de
2022, con un peso de 4,839 kb.



El siglo XX fue testigo de las independencias de las naciones africanas, así como el siglo XIX lo fue del surgimiento de las repúblicas americanas. La resistencia anticolonial y los movimientos de liberación nacional en el continente africano tuvieron grandes figuras que marcaron la ruta de la independencia y posteriormente el camino soberano de sus pueblos.

Este libro hace un recorrido biográfico de algunos personajes emblemáticos de esa lucha y que, además, se convirtieron en los primeros dirigentes de las nuevas naciones independientes: Nasser, Nkrumah, Seghor, Sankara, Kenyatta, Nyerere, Machel y Mandela son los nombres propios de los procesos de independencia y de la construcción nacional africana, y han quedado grabados en las páginas de la historia continental y mundial. Rescatar sus vidas y sus legados es uno de los propósitos de este texto.

Los capítulos que componen el libro fueron escritos por estudiantes de la licenciatura en Relaciones Internacionales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), bajo la coordinación de la profesora Myrna Rodríguez Añuez y forman parte de un ejercicio de investigación que continuará con más nombres y nuevos trabajos que aportarán reseñas biográficas para los estudiantes universitarios en México.