L INTERNACIONAL

REVISTA ESTUDIANTIL DE LA LICENCIATURA EN RELACIONES INTERNACIONALES DE LA BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA



OCTAVA EDICIÓN • OTOÑO 2025



L INTERNACIONAL

REVISTA DEL ALUMNADO DE RELACIONES INTERNACIONALES

AÑO. 8 | NO. 8

LICENCIATURA EN RELACIONES INTERNACIONALES
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

L INTERNACIONAL

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Dra. Lilia Cedillo Ramírez
Rectora
Dr. José Manuel Alonso Orozco
Secretario General
Dr. José Carlos Bernal Suárez
Vicerrector de Extensión y Difusión de la Cultura

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Dr. Luis Ochoa Bilbao
Director
Dr. Fabián Alejandro Gerónimo Castillo
Secretario Académico
Mtro. Eduardo Talavera Sardaneta (2018 - 2024)
Mtro. Rogelio Regalado Mujica (2024 - 2026)
Coordinador de la Licenciatura en Relaciones Internacionales
Mtra. Myrna Rodríguez Añuez
Responsable académica a cargo de la revista

LO INTERNACIONAL * Revista del alumnado de la Licenciatura en Relaciones Internacionales
Dirección
Itzia Guadalupe Cruz López | Directora
Sandra Paola Díaz Arreola | Subdirectora

Comité Académico Interno
Myrna Rodríguez Añez | Profesora-investigadora (Coordinadora)
Norma Bertha Cerezo | Profesora-investigadora
Elsa Ximena Roncal Vattuone | Profesora-investigadora
Norma Ada Segura Landa | Profesora-investigadora
Yovanny Cuahutle Zamora | Profesora-investigadora
Rogelio Regalado Mujica | Profesor-investigador
Omar Eduardo Mayorga Gallardo | Editor

Comité Académico Externo
Adela Beatriz Escobar Cristiani | Universidad Autónoma de México
Silvia Perazzo | Asociación para las Naciones Unidas de la República de Argentina
Yanelexy Soto Soler | Universidad de La Habana
José Guillermo de los Reyes Heredia | University of Houston
Jerónimo Delgado Caicedo | Universidad Externado de Colombia
Guilherme Ziebell de Oliveira | Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Departamento de Texto y Arbitraje
Carlos Nander Barra Fernández | Coordinador de departamento
Luis Manuel Gonzales Vazquez, Saúl Jimarez Luna, Aline Jukari Aparicio Torres, Aranza Valeria Pérez López, Arianne Isabel Arzate Bustos, Belén Tlelo Flores, Ana Camila Gonzales Barrera, Desiré Del Carmen López Teutle, Emilia Téllez Pérez, Frida Itzel Guevara Robles, Karla Jiménez Barrales, Valentina Rosas Martínez.

Departamento de Agenda
Katherine Aide Ramírez Velasco | Coordinadora de departamento

Departamento de Edición
Fátima Cano Hernández | Coordinadora de departamento
Daniela Mancilla Domínguez, Natalia Cortes Ulloa, Ximena Aline Hernández M. Andrea Lissette Hernández A, Daniela Azuara Arias, Abryl Malyllani Contreras Gazca, Fanny Alessandra Mujica Sierra, Gladys Almanza Betancourt, María de la Luz Muñoz L., Jimena Gómez Ramírez, Valeria Montserrat C. Ramírez, Wendy Stephany Miranda Pérez, Alexa Yahomi Herrera Pérez, Yaretzi Cortez Barranco

**** ISNN en proceso***

Las opiniones expresadas en esta revista no necesariamente reflejan las posturas de sus editores, por lo que la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, así como las instituciones a las que los colaboradores estén asociados, no se hacen responsables de estas.

LO INTERNACIONAL revista de la licenciatura en Relaciones Internacionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, es una publicación semestral arbitrada que difunde trabajos inéditos de investigación en el área de las Relaciones Internacionales y del interés nacional, desarrollados por la comunidad estudiantil de dicha licenciatura, con el ánimo de estimular el desarrollo del conocimiento científico, la investigación y difundir la labor universitaria.

LO INTERNACIONAL reconoce los derechos de autor a quien correspondan las imágenes mostradas en la portada y subportadas de la revista. No es la intención de esta publicación infringir con las normas de derechos de autor.

ÍNDICE

1 MEDIOS Y LEGITIMACIÓN DE LA VIOLENCIA

- Prosa Poética: El desiderátum del mexicano destronado (Migración)

2 CARTOGRAFÍAS DEL PODER: COLONIALISMO Y POLÍTICA INTERNACIONAL

- De Leopoldo II a la transición energética: cómo los recursos naturales alimentan la necropolítica en RDC
- El cuarto poder en crisis: periodismo, sesgo ideológico y la legitimación de la atrocidad en un mundo fracturado (Genocidio: Ruanda y Myanmar)

3 TECNOLOGÍA, SEGURIDAD Y HEGEMONÍCA

- La competencia tecno-militar por la hegemonía del siglo XXI: la inteligencia artificial en la seguridad y defensa (Inteligencia artificial)

CARTA EDITORIAL

En tiempos donde mantenerse informado puede resultar agotador, la saturación mediática a menudo nos insensibiliza frente a un mundo que se desangra. Por eso, detenernos a pensar ya es, en sí mismo, un acto subversivo.

Esta octava edición nace de la necesidad de mirar el mundo desde los márgenes, de trazar puentes entre lo que sucede allá afuera y lo que nos atraviesa por dentro.

En estas páginas hay denuncias, preguntas y fisuras. Hay territorio, memoria y fuego. Desde las tensiones coloniales no resueltas hasta los engranajes tecno-militares del presente; desde el papel del periodismo en la legitimación de la barbarie hasta el saqueo disfrazado de transición energética. Los textos que conforman este número no buscan respuestas fáciles, sino abrir grietas. Nos invitan a sentir el pulso del mundo, no solo a pensarlo, porque escribir también es habitar, resistir, nombrar y señalar.

Las relaciones internacionales suelen pensarse en términos de tratados, estrategias y estructuras de poder. Sin embargo, detrás de esas categorías laten preguntas esenciales:

¿cómo se ejerce el poder?, ¿qué rostro tiene la hegemonía?, ¿quiénes cargan con el peso de la violencia y la desigualdad?

Esta edición propone un recorrido que, sin perder el rigor académico, abre espacio a la reflexión crítica y a la sensibilidad humana.

Este número es especialmente significativo. Surge en medio de un paro estudiantil que desafió los tiempos y acortó su extensión, pero no su espíritu. Porque este trabajo es fruto de la pasión de quienes, desde las aulas, se niegan a callar. Estudiantes que escriben con el corazón encendido, que rompen los silencios injustos y hacen de la palabra una forma de resistencia.

En sus páginas, el lector encontrará una prosa poética que sigue los pasos de un migrante mexicano, revelando cómo los sueños, ante la estructura social y la discriminación, permanecen encerrados en esas seis letras: “sueños”.

Otro artículo analiza los sesgos ideológicos y la legitimación de la violencia a través de un estudio comparado de dos genocidios: uno en los Grandes Lagos africanos y otro en la península de Indochina.

Asimismo, se examina un tema de particular relevancia: la necropolítica en la República Democrática del Congo y su estrecha vinculación con los procesos contemporáneos de transición energética. Finalmente, el Dr. Marco Antonio Rivera Molina, académico de la UNAM, reflexiona sobre la competencia tecno-militar del siglo XXI y el papel de la inteligencia artificial en la seguridad global.

Los ensayos dialogan entre sí para ofrecer una mirada compleja de la realidad internacional: muestran que el colonialismo sigue vivo, que la tecnología es el nuevo territorio de disputa y que los medios moldean la percepción de la violencia. En medio de todo ello, la voz del migrante nos recuerda que lo internacional no es abstracto: tiene cuerpo, memoria y esperanza.

Con este número, Lo Internacional tiende un puente entre la teoría y la experiencia, entre el análisis académico y la fuerza narrativa. Que cada texto sea un espejo distinto, donde se refleje no solo el estado del mundo, sino las vidas que lo sostienen, lo resisten y lo sueñan.

MEDIOS Y LEGITIMACIÓN DE LA VIOLENCIA



LO INTERNACIONAL

Creada por Valeria Montserrat Contreras Ramirez

EL DESID
Del Mexicano

Arantza Herrera Sánchez
Edición de Yaretzi Cortez Barranco

Caminando desprovisto de conciencia, el famélico ladino Justo Suárez se hallaba deambulando hacia la búsqueda del "sueño americano" que acaecía en los díceres de su gente; y así, sin reservas, se entregaba a los rumores de esperanza que, claramente, alimentaban su ávida fe.

Porque, existiendo en sus sueños ilusorios creía que, si algún camino debía seguir hacia tal dicha, se hallaba en los relatos de quienes, como él, habían cruzado coamiles, mares y montañas: ellos debían ofrecerle la fe en tales promesas; sin embargo, estos relatos no pedían ser juzgados, ni cuando se les ofrecía el juicio eran aceptados, pues en lugar de resolver en razón, optaban por resolver en ilusión.

En tan gran incertidumbre se pone el hombre, obedeciendo al mandato de la jauría de sus iguales sin tela de juicio, en cosa pequeña como en cosa grande. Y si corresponde a los afuerinos como Suárez cruzar la frontera, en su conciencia debe permanecer la noción de que no serían los únicos en intentar tal hazaña: primero cien, ***deinde centum***[1] y así hasta llegar a los cientos de miles de migrantes dentro de aquel país paradisíaco.

Tal fue su destino hasta que, la osadía y terquedad del mexicano arremetió contra su propio ser y sus más preciados intereses, apartándose de la compañía y guianza de los que alguna vez fueron sus iguales.

1 Es un término escrito en latín mayormente conocido por aparecer en el poema llamado "Vivamus, mea Lesbia" escrita por Catulo, un poeta latino. De acuerdo con Sánchez, estas palabras se traducen literalmente como "después cien". Sánchez, D. (2022). Catulo Carmen 5. Discentes.https://web.sas.upenn.edu/discentes/2022/10/09/catullus-carmen-5/

ERATÚM

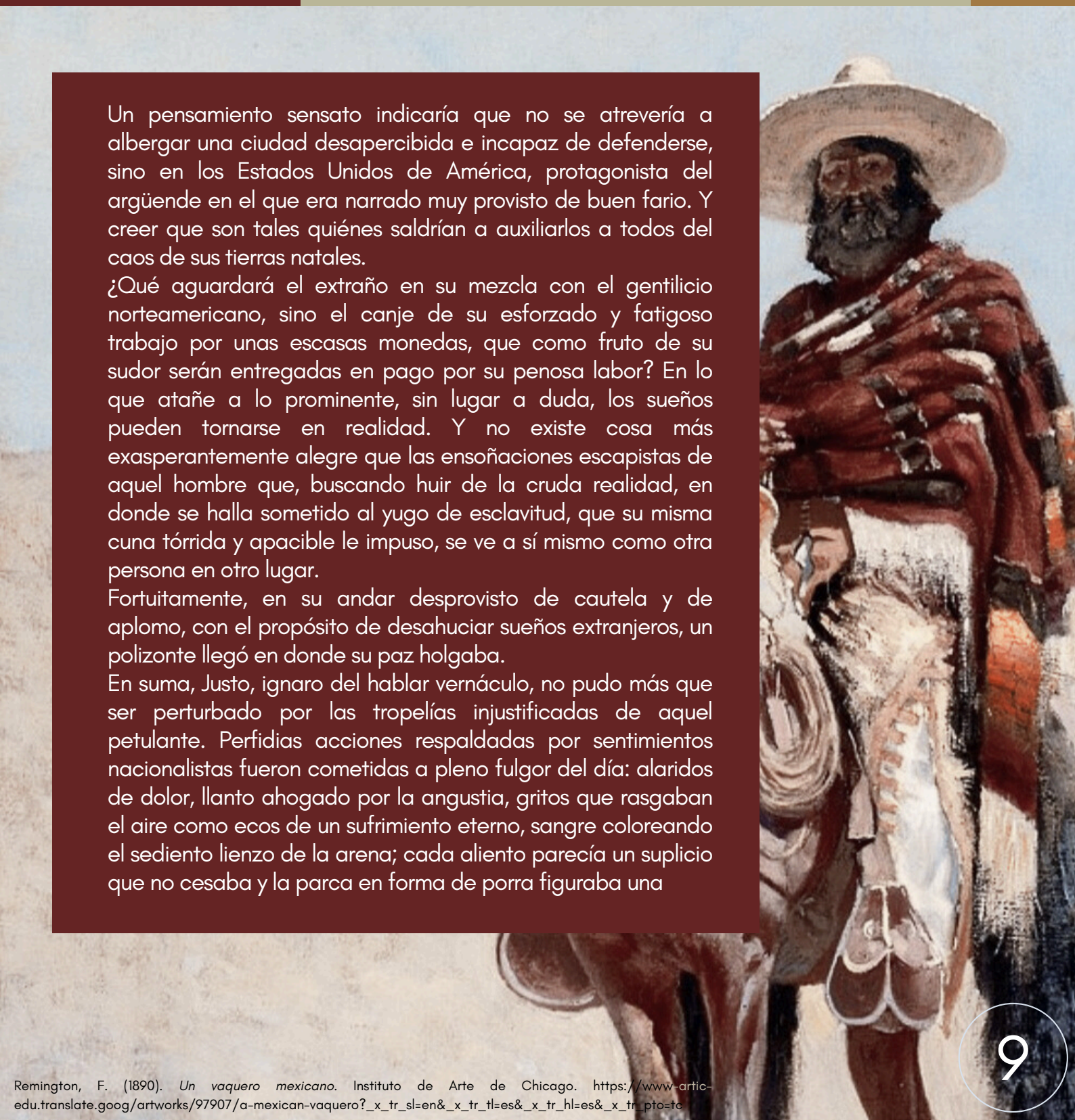
Destronado

Un pensamiento sensato indicaría que no se atrevería a albergar una ciudad desapercibida e incapaz de defenderse, sino en los Estados Unidos de América, protagonista del argüende en el que era narrado muy provisto de buen fario. Y creer que son tales quiénes saldrían a auxiliarlos a todos del caos de sus tierras natales.

¿Qué aguardará el extraño en su mezcla con el gentilicio norteamericano, sino el canje de su esforzado y fatigoso trabajo por unas escasas monedas, que como fruto de su sudor serán entregadas en pago por su penosa labor? En lo que atañe a lo prominente, sin lugar a duda, los sueños pueden tornarse en realidad. Y no existe cosa más exasperantemente alegre que las ensoñaciones escapistas de aquel hombre que, buscando huir de la cruda realidad, en donde se halla sometido al yugo de esclavitud, que su misma cuna tórrida y apacible le impuso, se ve a sí mismo como otra persona en otro lugar.

Fortuitamente, en su andar desprovisto de cautela y de aplomo, con el propósito de desahuciar sueños extranjeros, un polizonte llegó en donde su paz holgaba.

En suma, Justo, ignaro del hablar vernáculo, no pudo más que ser perturbado por las tropelías injustificadas de aquel petulante. Perfidias acciones respaldadas por sentimientos nacionalistas fueron cometidas a pleno fulgor del día: alaridos de dolor, llanto ahogado por la angustia, gritos que rasgaban el aire como ecos de un sufrimiento eterno, sangre coloreando el sediento lienzo de la arena; cada aliento parecía un suplicio que no cesaba y la parca en forma de porra figuraba una



Remington, F. (1890). *Un vaquero mexicano*. Instituto de Arte de Chicago. https://www-artic-edu.translate.goog/artworks/97907/a-mexican-vaquero?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=es&_x_tr_hl=es&_x_tr_pto=tc

desesperación reflejada en sus ojos hinchados de sufrimiento. Justo no sólo sentía la tatema del sol, sino el pletórico momento de tal inhumana acción.

Retirándose con desaire, el policía forastero imprecó a Justo, perdiéndose entre el ofuscamiento que parecía emanar del viento que, pendoneando perpetuamente, traía consigo greda. Ya derrengado, Suárez no podía pensar más que en la calidez de su hogar. ¿Hogar? ¿Sería aquel desolado refugio digno de tan noble apelativo? La penumbra como manto funesto, se cernió sobre su vista.

El abyecto moribundo, tras superar la luenga fatiga con ahínco, sin acostumbrarse a la ardentía del norte, ya habiéndose incorporado en sí mismo, se detuvo a husmear entre todos sus pensamientos que se apoderaban de su lucidez.

Si alguna vez desease palpar en sus manos y posesiones la fortuna que de sus sueños esperase, puede ahora olvidarlo si quiere mirar a la razón y a la verdad de un gentilicio entero; y si neciamente sus deseos ocupan sus acciones, tampoco acierta queriéndose quedar en tierras que de su identidad y naturalidad no figuran parte.
Ciertamente, todos nacemos en el regazo de la Tierra, pero hay aquello que se hace nombrar identidad nacional, del lugar en el que uno pertenece; y aunque todos aquellos vecinos que de algo escasean y adolecen en



Spence, L., James, G. y Sewell, W. (1914). *Myths of Mexico and Peru* [Mitos de México y Perú]. George G. Barras & Company.



sus naciones, saben bien qué es la soberanía del ente material que los acoge en sus moradas terrígenas, todos ellos priorizan su bienestar y el de sus familias.

Dicha condición del soberano Estado condena y es la justificante de su decisión por proclamar con firmeza la soberanía de sus confines lacerantes y la exclusividad de sus venturas de las que solo el nativo puede gozar. Nativo, ¿pero desde hace cuántos días es aquel que se autoproclama como endémico que vino al mundo en esos suelos? ¿O es acaso la historia misma de los pueblos autónomos que le otorga el derecho, la voluntad de reclamar su lugar en aquel edén terrenal que, en tiempos lejanos fue suyo, como herencia de los antepasados que, no hace tantas traslaciones de la Tierra, la vieron bajo su dominio y soberanía?

Por tanto, ninguno habrá de pensar que en este caso la justificante del Estado condenó a Justo con justicia, sino con desafuero que hizo de aquel hombre un oprobio.

Spence, L., James, G. y Sewell, W. (1914). *Myths of Mexico and Peru* [Mitos de México y Perú]. George G. Barras & Company.



Peterson, T. (s.f.). *The mexican rulers migrating from Matamoras with their treasures* [Los gobernantes mexicanos migrando desde Matamoras con sus tesoros]. https://loc.harpweek.com/lcpoliticalcartoons/IndexDisplayCartoonMedium.asp?SourceIndex=Topics&IndexText=Mexico&UniqueID=5&Year=1846

Pero ante la *vox populi*[2] no habría de pasar desapercibido, que el tirano norteño en su afán impetuoso de expansión, corrompe la integridad del extraño apenas pisa lo que el otro nombra lo suyo, y lo principal es que la arena, acompañada del murmullo del céfiro, en su danza incesante se lleva hasta la más violenta tropelía al olvido. Ninguno lo sabe mejor que Justo, por las injurias que de ellos ha recibido, y del caso omiso que de su apariencia no emanó ni la más mínima empatía en los transeúntes.

Cruzando la frontera cojeando, Justo encaminó sus pasos hacia su hogar que extrañaba con predilección.

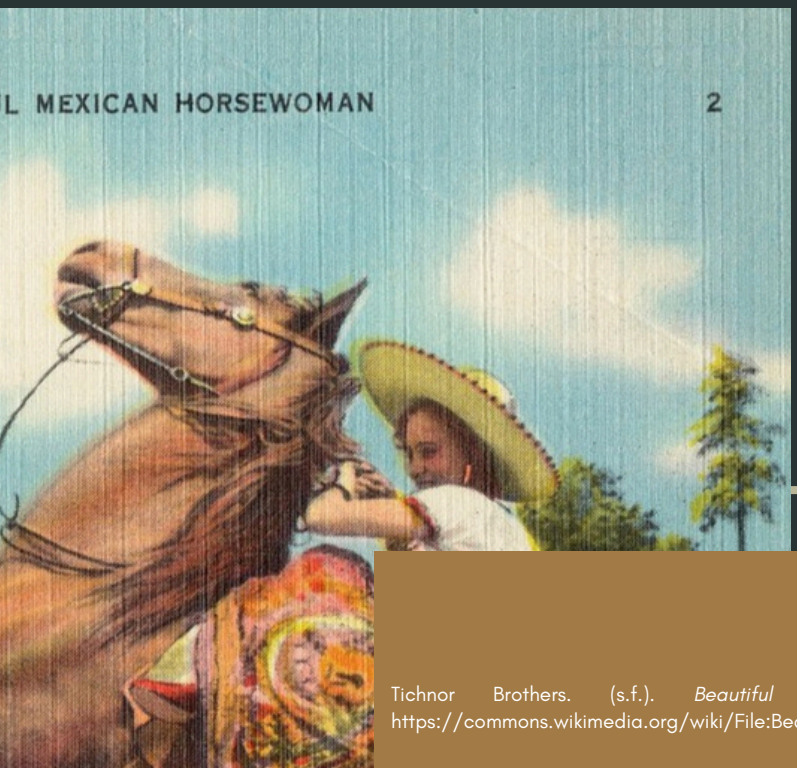
En el viaje de regreso, en las cavilaciones del pusilánime errante, en su más profundo sospesar corpóreo, se hallaba el efectuar devaneos que amenizaran la tormenta que sentía en su más profundo ser. Es imperativo que distraiga su mente del impensable sufrimiento, agonía y angustia. Pero los sueños son mentiras, y la Biblia nos enseña que mentir es un pecado, de modo tal que aquellos hombres imaginarios han de ser castigados por la mera existencia que se les otorga en la mente de su soñador.

Justa cosa es que los que, sin haber hecho algún gran detrimento ni tenido legajo migratorio, acuden a sus vecinos a pedirles ayuda, como Justo en esos momentos, primeramente, demuestren y den a entender que su demanda es acuciante para aquellos mismos a quienes la piden, o a lo menos no dañosa; y tras esto que tengan siempre que agradecerles la fautoría que se les hiciere. Y si ninguna de estas ostentara, manifestase los

2 Expresión proveniente del latín empleada para describir algo que está al alcance del conocimiento popular o común. La Real Academia Española la describe como una locución latina cuya traducción literal es "voz del pueblo", haciendo alusión a algo que se rumorea o que es de sentido común para un cierto público.

Texanos que no hay razón para aposentarles incondicionalmente, pero debieran redargüir aquellas acusaciones de lesa humanidad con el mismo sentimiento nacionalista para aquellos mismos extranjeros. Si una situación similar llega a acaecerse en territorio mexicano, ni hinchados con el deleite de ostentar hospitalidad, ni tampoco semejantes tropelías, cometerían, sino que mediante su templanza harían expatriar al extraño invasor, y los extranjeros, avisados y cuerdos.





Tichnor Brothers. (s.f.). *Beautiful Mexican horsewoman* [Hermosa jinete mexicana]. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Beautiful_Mexican_horsewoman_(62410).jpg


LO INTERNACIONAL
Colonialismo y
Política Internacional
Creado por Andrea Lissette Hernández Amador
PRESS
Media
TV
NEWS CHANNEL
POLICE
BIAS

EL 4to PODER en crisis

Periodismo, Sesgo Ideológico y la Legitimación de la atrocidad en un Mundo Fracturado





Resumen

En un escenario internacional marcado por conflictos bélicos, genocidios silenciados e intervenciones militares justificadas mediante narrativas manipuladas, el periodismo enfrenta una crisis de credibilidad sin precedentes. Este artículo analiza cómo el sesgo ideológico en los medios de comunicación no solo distorsiona la realidad, sino que legitima atrocidades, desde masacres como el genocidio ruandés hasta la guerra en Siria.

A través de casos paradigmáticos y marcos teóricos de las Relaciones Internacionales, se demuestra que la desinformación —ya sea por omisión, manipulación o complicidad estatal— agrava la vulnerabilidad de poblaciones enteras y debilita los mecanismos de justicia global. Frente a este panorama, se proponen soluciones estructurales: un periodismo ético basado en la verificación rigurosa, alianzas transfronterizas para combatir la desinformación digital y políticas educativas que fomenten la alfabetización mediática.

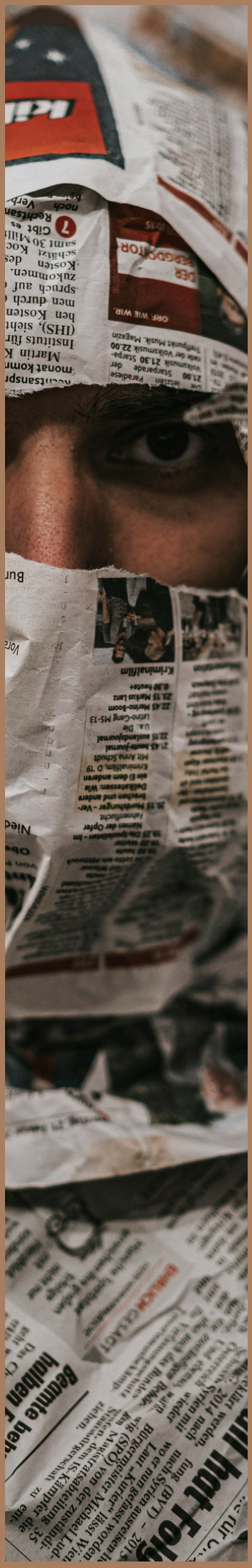
La imparcialidad, en este contexto, no es una opción, sino un imperativo para preservar la cohesión social en un mundo fracturado.

Por: José Jahir Limón González



Palabras clave:
periodismo imparcial, desinformación, genocidio, intervencionismo, ética mediática, sesgo ideológico, vulnerabilidad global, alfabetización digital.

Agvan, S. (12 de junio de 2021). [Imagen de niños caminando]. https://unsplash.com/es/fotos/hombre-con-chaqueta-negra-y-pantalones-negros-que-llevan-mochila-negra-caminando-por-la-calle-durante-el-dia-_Xlcw84K7Tg



Abstract

In an international context marked by armed conflicts, silenced genocides, and military interventions justified through manipulated narratives, journalism faces

an unprecedented credibility crisis. This article examines how ideological bias in the media not only distorts reality but also legitimizes atrocities, from the Rwandan genocide to the war in Syria. Through paradigmatic case studies and theoretical frameworks from International Relations, it demonstrates that disinformation—whether through omission, manipulation, or state complicity—exacerbates the vulnerability of entire populations and weakens global justice mechanisms. In response, structural solutions are proposed: ethical journalism based on rigorous fact-checking, cross-border alliances to combat digital disinformation, and educational policies promoting media literacy. In this context, impartiality is not an option but an imperative to preserve social cohesion in a fractured world.

"La banalización del mal no comienza con actos de violencia, sino con la normalización de un relato que deshumaniza al otro y justifica lo injustificable."

(Arendt, 1951)

keywords:
impartial journalism, disinformation, genocide, interventionism, media ethics, ideological bias, global vulnerability, digital literacy.

Mihai, T. (24 de noviembre de 2020). *Persona con máscara blanca, roja y negra.* *https://unsplash.com/es/fotos/persona-con-mascara-blanca-roja-y-negra-Ewvc-hlCIAY*

En la era de la hiperconectividad, donde la información fluye a velocidades sin precedentes, el periodismo enfrenta una paradoja: nunca antes tuvo tanto alcance para informar, pero nunca antes su credibilidad ha sido tan cuestionada. La violencia contemporánea —desde genocidios silenciados hasta intervenciones militares justificadas bajo narrativas dudosas— no solo se ejerce con armas, sino también con relatos. Estos discursos, construidos desde posturas ideológicas, convierten a víctimas en culpables y justifican lo inexcusable, erosionando la capacidad social para diferenciar los hechos de la propaganda.

El siglo XXI muestra cómo la desinformación se usa como arma estratégica. Medios con sesgos ideológicos ofrecen relatos opuestos incluso sobre eventos verificables, como la masacre de Bucha. Repitiéndose en casos como la guerra de Iraq hasta la crisis rohinyá en Myanmar, donde dichos sesgos ideológicos distorsionan coberturas mediante omisiones o complicidad activa, generando una ciudadanía global confundida que normaliza atrocidades.

La crisis es sistémica: al priorizar su agenda sobre la verdad, los medios debilitan organismos internacionales y retrasan respuestas a crisis, como el genocidio en Darfur. La solución requiere superar el mito de la neutralidad. El lenguaje mismo es político —llamar "terrorista" o "luchador por la libertad" a un grupo —, y los modelos de negocio mediáticos suelen reflejar intereses geopolíticos. La auténtica imparcialidad exige rigor en el contraste de fuentes, transparencia sobre los sesgos y compromiso con las víctimas, como lo han demostrado las coberturas en Yemen o Nicaragua. Esto necesita no solo ética individual, sino reformas que protejan la independencia mediática de poderes económicos y estatales.

En un mundo donde las guerras se libran tanto en las trincheras como en los algoritmos, el periodismo ético no es un lujo, es la última línea de defensa contra la normalización de la barbarie.



Owens, J. (31 de julio de 2021). *Hombre con uniforme de camuflaje verde sosteniendo una cámara DSLR negra.* https://unsplash.com/id/foto/pria-berseragam-kamuflase-hijau-memegang-kamera-dslr-hitam-T-8VHEVawHE





Genocidios y la manipulación narrativa: El caso de Ruanda y Myanmar

El genocidio ruandés, en el que aproximadamente 800,000 tutsis y hutus moderados fueron asesinados en 100 días, no fue solo una tragedia humana: fue un crimen meticulosamente orquestado a través de la propaganda. Los medios de comunicación jugaron un papel central en la deshumanización de las víctimas. Radio Télévision Libre des Mille Collines (RTLM), fundada por extremistas hutus, difundió consignas como "cortar los árboles altos" —un eufemismo para exterminar a los tutsis—, mientras caricaturizaba a esta minoría como "cucarachas" que amenazaban la identidad nacional (Chrétien, 1995). Este discurso no surgió espontáneamente; fue el resultado de décadas de políticas coloniales belgas que institucionalizaron la división étnica, categorizando a hutus y tutsis a través de documentos de identidad.

Sin embargo, la responsabilidad no recae únicamente en los medios locales. La prensa internacional, al cubrir el conflicto, reprodujo narrativas simplistas que lo redujeron a un "estallido tribal", ignorando su carácter sistemático. The New York Times, por ejemplo, tituló en abril de 1994: "Tribal Fighting Surges in Rwanda, Stoking Fears of a Regional War" [Aumentan los enfrentamientos tribales en Ruanda, avivando el temor de una guerra regional] (Frontline, 2004). Este enfoque reforzó estereotipos racistas sobre África, siendo representada como un continente inherentemente violento, lo que permitió a potencias como Estados Unidos y Francia evadir su responsabilidad bajo la Doctrina de No Intervención. Como señaló el periodista Philip Gourevitch (1998), "la palabra 'genocidio' fue evitada deliberadamente para no activar obligaciones legales bajo la Convención de 1948".

Jack, N. (28 de marzo de 2019). [Imagen de personas en Uganda trabajando]. https://unsplash.com/es/fotos/tres-mujeres-cargando-una-palangana-mientras-caminan-descalzas-CG6Gd__QIOY

Krisnamurti, Y. (24 de junio de 2019). *Personas que se reúnen en un evento*. https://unsplash.com/es/fotos/personas-que-se-reunen-en-un-evento-rWCkvzPXzKw

MYANMAR Y LOS ROHINYÁ

Silencio Mediático y Negacionismo Estatal



La persecución de la minoría rohinyá en Myanmar, calificada como genocidio por la Corte Internacional de Justicia en 2020, ilustra cómo la manipulación mediática opera tanto por acción como por omisión.

Desde 2012, el gobierno birmano, liderado por Aung San Suu Kyi, promovió una campaña para negar la ciudadanía a los rohinyás, tachándolos de "inmigrantes ilegales bengalíes". Medios estatales como Global New Light of Myanmar respaldaron esta narrativa, publicando artículos que vinculaban a la comunidad con el terrorismo islámico (Lee, 2019).

Kisselev, I. (25 de abril de 2021). Woman holding mainstream media is the virus sign in protest of COVID-19 shutdown measures in Ontario. [Mujer sostiene un cartel que dice "el virus son los medios de comunicación tradicionales" en protesta por las medidas de confinamiento por el COVID-19 en Ontario.] https://www.alamy.com/vaughan-canada-apr-25-2021-woman-holding-mainstream-media-is-the-virus-sign-in-protest-of-covid-19-shutdown-measures-in-ontario-image424591253.html

La cobertura internacional, no obstante, fue tardía y fragmentaria. Hasta 2017, cuando el ejército birmano incineró aldeas rohinyás en el estado de Rakhine, grandes medios occidentales dedicaron más espacio a la "transición democrática" de Myanmar que a las violaciones sistemáticas. La BBC, por ejemplo, en 2015 tituló: "Myanmar Elections: Aung San Suu Kyi's Party Wins Majority in Historic Vote" [Elecciones en Myanmar: el partido de Aung San Suu Kyi gana la mayoría en una votación histórica], sin mencionar la exclusión de candidatos rohinyás (BBC News, 2015). Este sesgo reflejó lo que el académico Edward Herman (2003) denomina "sesgo de fuentes": la dependencia de periodistas en actores poderosos (gobiernos, ONGs occidentales) para acceder a información, lo que limita la diversidad de perspectivas.



Zvir, A. (s.f.). Children wrapping ribbons on fence [Niños envolviendo cintas en la cerca]. https://www.pexels.com/photo/children-wrapping-ribbons-on-fence-11496285/

El punto de inflexión llegó con la labor de organizaciones como Fortify Rights y periodistas ciudadanos, quienes, arriesgando sus vidas, documentaron masacres mediante fotos y videos. Estas pruebas, validadas por imágenes satelitales de Human Rights Watch (2017), forzaron a medios como The Guardian y Al Jazeera a adoptar un enfoque más crítico. Sin embargo, el daño ya estaba hecho: para 2018, más de 700,000 rohinyás habían huido a Bangladesh, y la comunidad internacional seguía dividida en su respuesta (DVB Multimedia Group, 2024).



PATRONES COMUNES:

DESHUMANIZACIÓN, SILENCIO Y COMPLICIDAD

Ambos casos - Ruanda y Myanmar - comparten mecanismos clave:

- Deshumanización lingüística: En Ruanda, los tutsis fueron comparados con insectos; en Myanmar, los rohinyás fueron borrados de la historia nacional.
- Colaboración mediática-estatal: Radio Télévision Libre de Mille Collines (RTLM) recibió financiamiento de empresarios hutus vinculados al gobierno, mientras que en Myanmar, militares controlaban licencias de medios (Reporteros Sin Fronteras, 2023).
- Negligencia internacional: La Organización de las Naciones Unidas (ONU) retiró tropas de Ruanda días antes del genocidio, y en 2007 vetó una resolución contra Myanmar por presiones de China y Rusia (UN Security Council, 2007).

Studiolarsen. (s.f.). *Imagen de Cádaveres, Genocidio y Asesinato*. https://pixabay.com/es/photos/calaveras-genocidio-asesinato-1433178/

Estos patrones no son exclusivos de África o Asia. En la guerra de Bosnia (1992-1995), medios serbios como Radio Televizija Srbije, difundieron mitos sobre "limpieza étnica necesaria", mientras Europa minimizó las masacres de Srebrenica hasta que imágenes de cárceles en Omarska conmocionaron al mundo (Thompson 2007).

La cobertura de genocidios exige un periodismo que:

- Cuestione el lenguaje oficial: Evite términos como "conflicto étnico" o "violencia comunal", que ocultan responsabilidades políticas.
- Priorice fuentes locales: Como demostró el trabajo de la periodista ruandesa Marie Béatrice Umutesi, cuyos testimonios revelaron la planificación del genocidio meses antes de su inicio (Umutesi, 2000).
- Asuma una ética de consecuencia: La imparcialidad no obliga a dar igual espacio a verdugos y víctimas. Como afirmó la reportera Christiane Amanpour (2004): "En Ruanda, ser neutral significó ser cómplice".

Los genocidios de Ruanda y Myanmar son advertencias de cómo el periodismo puede convertirse en cómplice de la barbarie. La imparcialidad mal entendida —aquella que equipara a víctimas y victimarios— no solo distorsiona la realidad, sino que legitima la impunidad. Combatir este fenómeno requiere un cambio estructural: desde la formación de periodistas en materia de derechos humanos hasta la creación de mecanismos internacionales que sancionen a medios que inciten al odio.

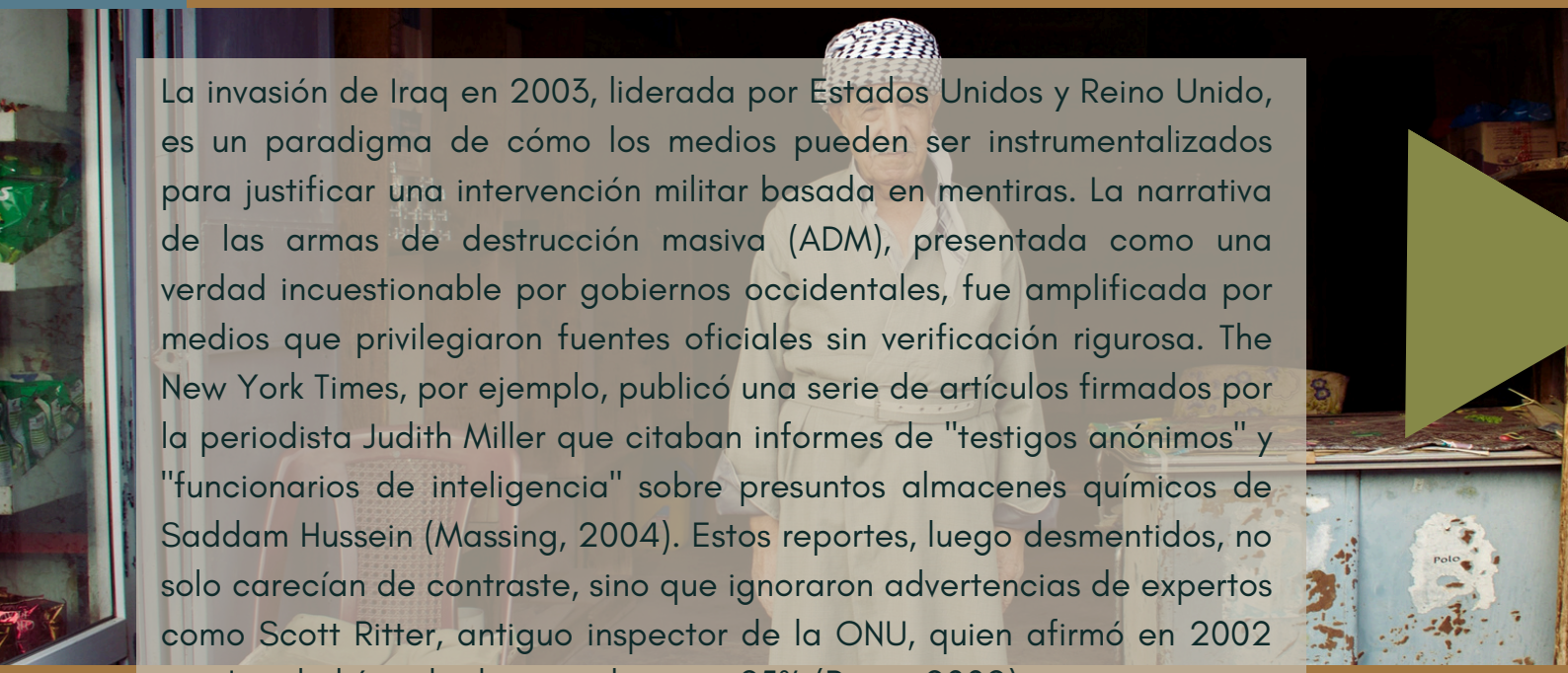


Jack, N. (28 de marzo de 2019). [Imagen de personas en Uganda trabajando]. https://unsplash.com/es/fotos/tres-mujeres-cargando-una-palangana-mientras-caminan-descalzas-CG6Gd__QIOY

Chowdhury, A. (08 de noviembre de 2021). *Un grupo de personas sentadas fuera de una cabaña.* https://unsplash.com/es/fotos/un-grupo-de-personas-sentadas-fuera-de-una-cabana--wd7zMY_Zd8

INTERVENCIONISMO Y LA FABRICACIÓN DEL CONSENTIMIENTO: DE IRAQ A SIRIA

Iraq 2003: Fabricación de una Guerra bajo el mito de las Armas de Destrucción Masiva



La invasión de Iraq en 2003, liderada por Estados Unidos y Reino Unido, es un paradigma de cómo los medios pueden ser instrumentalizados para justificar una intervención militar basada en mentiras. La narrativa de las armas de destrucción masiva (ADM), presentada como una verdad incuestionable por gobiernos occidentales, fue amplificada por medios que privilegiaron fuentes oficiales sin verificación rigurosa. The New York Times, por ejemplo, publicó una serie de artículos firmados por la periodista Judith Miller que citaban informes de "testigos anónimos" y "funcionarios de inteligencia" sobre presuntos almacenes químicos de Saddam Hussein (Massing, 2004). Estos reportes, luego desmentidos, no solo carecían de contraste, sino que ignoraron advertencias de expertos como Scott Ritter, antiguo inspector de la ONU, quien afirmó en 2002 que Iraq había sido desarmado en un 95% (Ritter, 2002).

El clímax de esta campaña llegó el 5 de febrero de 2003, cuando el secretario de Estado estadounidense, Colin Powell, presentó ante el Consejo de Seguridad de la ONU "pruebas irrefutables" —incluyendo imágenes satelitales y testimonios falsos— de las ADM iraquíes. Cadenas como CNN y BBC transmitieron el discurso en directo sin contextualizar sus fallas, mientras *think tanks* neoconservadores como el Project for the New American Century inundaron espacios de opinión con editoriales que vinculaban a Hussein con Al-Qaeda, pese a la ausencia de conexiones (Kellner, 2004). El resultado fue un apoyo público masivo a la guerra: en marzo de 2002, el 73% de los estadounidenses respaldaba la invasión, según encuestas de Pew Research Center (2002).

Clancy, L. (19 de septiembre de 2017). *Caballero con ropa turcomana en Alton Kopri en 2017.* https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Gentleman_in_Turkoman_clothes_in_Alton_Kopri_in_2017_29.jpg

Siria: :Guerra de Narrativas y la Banalización del Horror (2011-2023)

La guerra en Siria, iniciada en 2011, reveló un nuevo nivel de sofisticación en la manipulación mediática. Mientras el régimen de Bashar al-Assad bombardeaba hospitales y usaba armas químicas contra civiles en Ghouta (2013)

Khan Sheikhoun (2017), medios alineados con potencias externas construyeron relatos antagónicos. Por un lado, plataformas occidentales como CNN y The Washington Post enfatizaron los crímenes del gobierno sirio, citando a organizaciones como el Observatorio Sirio de Derechos Humanos (con sede en Reino Unido y cuestionado por su opacidad metodológica). Por otro, medios pro-rusos como RT y Sputnik atribuyeron los ataques químicos a "provocaciones de grupos terroristas", respaldando la narrativa del Kremlin (Lynch y McGoldrick, 2019).

La cobertura de la batalla de Alepo (2016) ejemplificó esta dicotomía. Mientras Al Jazeera mostraba imágenes de niños ensangrentados en hospitales destruidos, RT transmitía reportes de civiles "liberados" por el ejército sirio. Esta fragmentación no fue accidental: respondió a lo que el académico Robert Entman (2008) llama "framing estratégico", donde los medios seleccionan y destacan aspectos de la realidad que se alinean con los intereses de sus patrocinadores. Así, la complejidad del conflicto —con actores como ISIS, Turquía, Irán y milicias kurdas— se redujo a un choque binario: "dictadura vs. terrorismo" u "Occidente vs. Rusia"



SEDDOUG, I. (15 de diciembre de 2018). *Hombre sosteniendo un libro negro y un bolígrafo.* https://unsplash.com/es/fotos/hombre-sosteniendo-un-libro-negro-y-un-boligrafo-06w8RxgSzF0



FABRICANDO EL CONSENTIMIENTO

Herman, Chomsky y los Filtros Ideológicos

El modelo de "fabricación del consentimiento" propuesto por Edward Herman y Noam Chomsky en 1988 sigue vigente. Sus cinco filtros —propiedad de los medios, financiamiento publicitario, dependencia de fuentes oficiales, presión de grupos de poder y anticomunismo como religión laica— explican por qué ciertas intervenciones se normalizan y otras se invisibilizan. Por ejemplo:

TenBruggencate, M. (03 de diciembre de 2020). [Imagen de personas reunidas en las instalaciones de Naciones Unidas]. https://unsplash.com/es/fotos/personas-sentadas-en-sillas-dentro-del-edificio-0HJWobhGhJs



Melnyk, V. (s.f.). *Imagen conceptual del collage de arte contemporáneo hombre corriendo hacia adelante rodeado de muchos ojos que buscan control sobre las acciones.* https://es.123rf.com/photo_187555608_imagen-conceptual-del-collage-de-arte-contempor%C3%A1neo-hombre-corriendo-hacia-adelante-rodeado-de-mucho.html

Propiedad concentrada: En 2003, seis conglomerados controlaban el 90% de los medios estadounidenses. Esta homogeneización facilitó la difusión acrítica de la narrativa de las Armas de Destrucción Masiva (McChesney, 2004).

Fuentes oficiales: Durante la guerra en Siria, el 78% de las fuentes citadas por The New York Times y The Guardian eran funcionarios gubernamentales o militares, según un estudio de Meyer et al. (2017).

Este modelo también explica el silencio mediático ante intervenciones aliadas. Mientras la invasión de Iraq ocupaba titulares, la intervención saudí en Yemen (2015-2023) —respaldada por Estados Unidos y Reino Unido— recibió una cobertura marginal, pese a causar 377,000 muertes (Rodriguez, 2024).



LAS LECCIONES NO APRENDIDAS:

La instrumentalización de los medios es un fenómeno que se mantiene vigente. En la invasión rusa de Ucrania (2022), ambos bandos han usado tácticas similares. Medios occidentales repiten narrativas que aluden a la "defensa de la democracia" sin cuestionar el papel de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en la escalada, mientras medios rusos justifican la invasión como una "operación especial contra nazis". La diferencia radica en que, actualmente, las redes sociales permiten una disputa narrativa en tiempo real: desde videos de supuestas atrocidades hasta deepfakes de líderes políticos.

Midjourney Masterpieces. (s.f.). *Adiccion Redes Sociales*. https://pin.it/28BO7edbY



AFP. (26 de julio de 2018). *Topshot Syria Conflict* [Plano cenital del conflicto en Siria].https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/syrians-walk-along-a-severely-damaged-road-in-fotograf%C3%ADa-de-noticias/460720083



Khabieh, B. (s.f.). [Imagen de ciudad de Siria destruida]. https://www.reuters.com/news/picture/photographing-syria-bassam-khabieh-idUKRTSAIOA/

Sin embargo, el núcleo del problema persiste: como en Iraq y Siria, los ciudadanos carecen de herramientas para discernir entre información y propaganda. Un informe de Reuters Institute for the Study of Journalism (2024) reveló que el 60% de las personas cree que los medios "mienten frecuentemente" sobre conflictos internacionales.



Amar, H. (s.f.). [Imagen de hombre sobre ruinas de edificios]. https://apnews.com/author/hassan-ammar

Las intervenciones en Iraq y Siria no fueron solo fracasos geopolíticos, fueron fracasos del periodismo. Al priorizar el acceso a fuentes oficiales sobre la verificación, y al replicar marcos ideológicos en lugar de cuestionarlos, los medios se convirtieron en correas de transmisión del poder. Esto no solo socava su credibilidad, sino que tiene consecuencias humanas: guerras prolongadas, desplazamientos masivos y una ciudadanía global cínicamente resignada. Para romper este ciclo, es urgente recuperar el periodismo como contrapoder, no como cómplice de la próxima guerra



Tosco, P. (s.f.). *Syria: Lives in limbo* [Siria; Vive en el limbo]. https://www.oxfamamerica.org/explore/stories/syria-lives-limbo/



Rechdane, M. (s.f.). *Propaganda and Psychological Warfare in the Israeli-Hezbollah Conflict*[Propaganda y Guerra psicológica en el conflicto de Israel-Hezbollah]. https://www.skeyesmedia.org/en/News/Reports/12-11-2024/12070

DESINFORMACIÓN EN LA ERA DIGITAL: Fake News y Polarización

La Guerra en Ucrania: Batalla de narrativas en tiempo real

La invasión rusa de Ucrania en 2022 marcó un punto de inflexión en la desinformación digital. Mientras misiles caían sobre Kiev, plataformas como TikTok y Telegram se convirtieron en campos de batalla alternativos. El ejército ruso difundió videos falsos de supuestas "victorias" en Jersón usando imágenes recicladas de videojuegos como Arma 3, mientras cuentas anónimas pro-ucranianas exageraban cifras de bajas enemigas para sostener la moral. Según un informe de EU DisinfoLab (2022), gran parte de los contenidos virales sobre el conflicto en redes sociales contenían afirmaciones no verificadas o manipuladas.

Esta guerra también evidenció la asimetría en la respuesta mediática: mientras Occidente aplicaba etiquetas de "verificación" a medios rusos como RT y Sputnik, Moscú bloqueaba el acceso a Facebook y Twitter, acusándolos de "promover el extremismo". Sin embargo, la censura no frenó la desinformación: en marzo de 2022, Meta reportó que el 60% de las cuentas pro-rusas eliminadas operaban desde países como India y Nigeria, contratadas por granjas de trolls para evadir sanciones (Meta, 2022).

La Guerra en Ucrania: Batalla de Narrativas en Tiempo Real

El caso de Myanmar demuestra cómo la desinformación digital puede escalar a crímenes de lesa humanidad. Entre 2017 y 2021, grupos budistas ultranacionalistas usaron Facebook para difundir consignas como "Los rohinyás quieren islamizar el país", acompañadas de fotos falsas de mezquitas con armas (Amnistía Internacional, 2022). Un informe de la ONU (2018) reveló que el 87% de los usuarios birmanos creían estas publicaciones debido al aislamiento lingüístico (sólo el 2% accedía a medios en inglés) y al diseño algorítmico de la plataforma, que priorizaba contenidos virales sobre verificados.

Aunque Facebook eliminó 64,000 cuentas vinculadas al ejército birmano en 2021 (Meta, 2018), el daño fue irreversible: según Fortify Rights (2024), estas campañas facilitaron la quema de 392 aldeas rohinyás. El escándalo llevó a la plataforma a pagar indemnizaciones a víctimas en 2023, un precedente legal que expone su responsabilidad en conflictos étnicos.



ADragan. (17 de diciembre de 2018). *Noticias falsas en televisión. El corresponsal como la muñeca controla al titiritero. Mentir información para engañar a la gente en la televisión.* https://www.shutterstock.com/es/image-photo/fake-news-on-tv-correspondent-doll-1260841675?dd_referrer=

Algoritmos y Cámaras de Eco: La Máquina de Polarización



Instituto de Fomento. (15 de septiembre de 2025). *Un algoritmo capaz de analizar 2.400 millones de datos ayuda a las pymes de la Región en su expansión internacional.* https://www.institutofomentomurcia.es/web/portal/-/un-algoritmo-capaz-de-analizar-2-400-millones-de-datos-ayuda-a-las-pymes-de-la-region-en-su-expansion-internacional



Watson, J. (09 de marzo de 2007). *Brazilian President Luiz Inacio Lula da Silva* [Presidente de Brasil Luiz Inacio Lula da Silva]. https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/brazilian-president-luiz-inacio-lula-da-silva-fotograf%C3%ADa-de-noticias/73535094?adppopup=true





Los algoritmos de recomendación, diseñados para maximizar el tiempo de pantalla, alimentan burbujas ideológicas. Un estudio de Vosoughi et al. (2018) analizó 126 mil posts en Twitter y halló que los contenidos con afirmaciones falsas tenían un 70% más de engagement que los verificados. Esto se debe a que la indignación genera más clics que la reflexión. En Brasil, durante las elecciones de 2022, videos que vinculaban a Lula da Silva con el narcotráfico alcanzaron 8 millones de visualizaciones en WhatsApp, pese a ser desmentidos por agencias de fact-checking (Colombo, 2022). Estas dinámicas no son espontáneas. Un estudio ha demostrado que plataformas como YouTube recomiendan contenidos cada vez más extremistas para retener usuarios. Por ejemplo, un usuario que ve un video sobre "fraude electoral" en EE.UU. recibe sugerencias de teorías sobre "gobiernos globalistas", creando una espiral de radicalización (Haroon et al., 2023).

Fake News y Salud Global: El Caso del COVID-19

La pandemia evidenció que la desinformación puede costar vidas. Entre 2020 y 2023, teorías como "las vacunas alteran el ADN" o "el virus fue creado en un laboratorio chino" circularon en múltiples idiomas, según Posetti y Bontcheva (2020). En India, videos de WhatsApp promoviendo el consumo de orina de vaca como cura falsa llevaron a linchamientos de trabajadores sanitarios (BBC News, 2021).

Las plataformas respondieron con etiquetas de advertencia, pero su impacto fue limitado: un estudio de Nature (2022) mostró que el 38% de los usuarios estadounidenses creían más en las fake news que en las etiquetas de verificación. Esto subraya un problema estructural: la desinformación se propaga 6 veces más rápido que la información precisa, según Vosoughi et al. (2018).

"SOLUCIONES" EN MARCHA: DEL FACT-CHECKING A LA REGULACIÓN

Combatir la desinformación exige enfoques multifacéticos:

- Transparencia algorítmica: La Ley de Servicios Digitales de la UE (2023) obliga a plataformas como Meta y Google a revelar cómo sus algoritmos priorizan contenidos.
- Alianzas transnacionales: Iniciativas como First Draft News reúnen a 150 medios en 80 países para verificar datos en conflictos, usando inteligencia artificial para detectar deepfakes (Codina, 2017).
- Educación crítica: En Finlandia, el programa "Mediataito" enseña a estudiantes a identificar bots y sesgos en noticias, reduciendo la susceptibilidad a fake news considerablemente (Cord, 2023).

Sin embargo, estos esfuerzos enfrentan obstáculos. En países como Filipinas o Hungría, gobiernos autoritarios usan leyes contra la desinformación para censurar periodistas independientes. Además, el 62% de los usuarios en el Sur Global no confía en las etiquetas de verificación, percibiéndolas como "censura occidental" (Oxford Internet Institute, 2023).

La desinformación digital es un síntoma de modelos de negocio que monetizan el caos. Desde Ucrania hasta Myanmar, las fake news agravan conflictos, erosionan la democracia y ponen en riesgo vidas. La solución no está en eliminar contenidos, sino en desmantelar los incentivos económicos que los promueven: desde la publicidad segmentada hasta la adicción algorítmica. Como advirtió el filósofo coreano-alemán Byung-Chul Han (2023), "en la era digital, la verdad no lucha contra la mentira, sino contra la avalancha".

"HACIA UN PERIODISMO ÉTICO: SOLUCIONES DESDE LO LOCAL Y LO GLOBAL

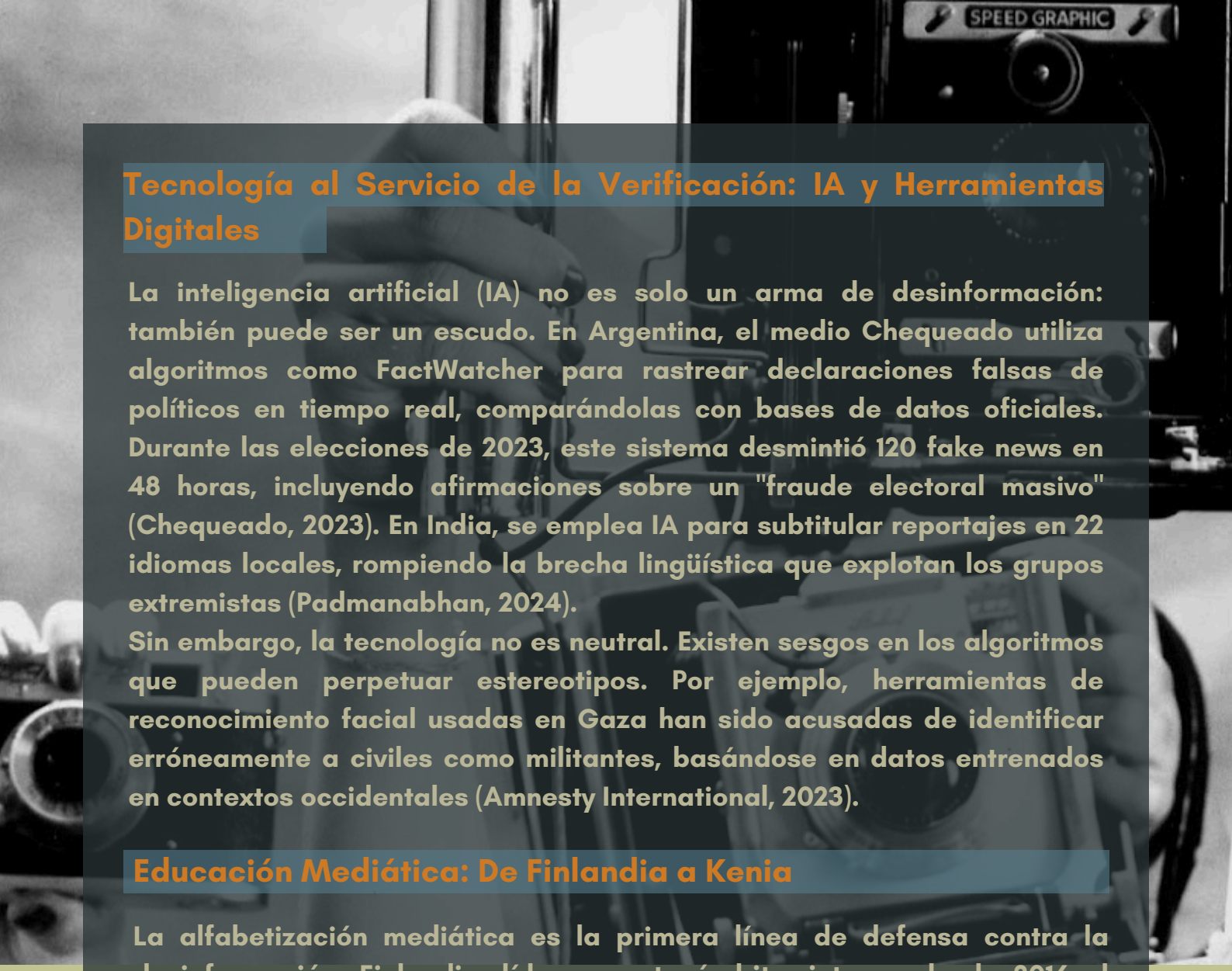
Fake News y Salud Global: El Caso del COVID-19

En regiones donde los medios tradicionales son cómplices del poder, el periodismo comunitario emerge como un contrapeso vital. En México, organizaciones como Periodistas de a Pie han capacitado a reporteros locales para cubrir la guerra contra el narcotráfico con un enfoque en derechos humanos, evitando el sensacionalismo. Su cobertura de la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa (2014) reveló irregularidades en la versión oficial, citando testimonios de familias y forenses independientes (Darcy, 2018). Este modelo, replicado en Colombia con La Liga Contra el Silencio, demuestra que la ética periodística florece cuando se priorizan las voces marginadas sobre las fuentes gubernamentales.

Alianzas Transfronterizas: El Caso del Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ, por sus siglas en inglés)

La globalización de la desinformación exige respuestas igualmente globales. El ICIJ, red que reunió a 400 periodistas de 80 países para investigar los Paradise Papers (2016) y los Pandora Papers (2021), muestra cómo la colaboración internacional puede desmantelar redes de corrupción. Estos proyectos, basados en el intercambio seguro de datos mediante plataformas como SecureDrop, expusieron cuentas offshore de políticos y empresarios, obligando a reformas fiscales en países como Ecuador y Pakistán (ICIJ, 2021). Su metodología —verificación en capas y publicación simultánea en múltiples idiomas— evita la manipulación mediática local.

Gallegos, R. y Minjares. G. (s.f.). *La verdad, una apuesta por el periodismo.* https://latamjournalismreview.org/es/articles/periodistas-acaban-con-el-silencio-en-torno-a-la-libertad-de-expresion-en-mexico-con-nuevo-blog/



Tecnología al Servicio de la Verificación: IA y Herramientas Digitales

La inteligencia artificial (IA) no es solo un arma de desinformación: también puede ser un escudo. En Argentina, el medio Chequeado utiliza algoritmos como FactWatcher para rastrear declaraciones falsas de políticos en tiempo real, comparándolas con bases de datos oficiales. Durante las elecciones de 2023, este sistema desmintió 120 fake news en 48 horas, incluyendo afirmaciones sobre un "fraude electoral masivo" (Chequeado, 2023). En India, se emplea IA para subtitular reportajes en 22 idiomas locales, rompiendo la brecha lingüística que explotan los grupos extremistas (Padmanabhan, 2024).

Sin embargo, la tecnología no es neutral. Existen sesgos en los algoritmos que pueden perpetuar estereotipos. Por ejemplo, herramientas de reconocimiento facial usadas en Gaza han sido acusadas de identificar erróneamente a civiles como militantes, basándose en datos entrenados en contextos occidentales (Amnesty International, 2023).

Educación Mediática: De Finlandia a Kenia

La alfabetización mediática es la primera línea de defensa contra la desinformación. Finlandia, líder en este ámbito, integra desde 2016 el programa Mediataito en su currículo escolar, enseñando a estudiantes a identificar bots, sesgos y deepfakes. Los resultados son contundentes: el 78% de los jóvenes finlandeses reconoce noticias falsas, frente al 32% en España (Reuters Institute for the Study of Journalism, 2024). En Kenia, la organización Africa Check organiza talleres en slums como Kibera, usando ejemplos locales (ej.: rumores sobre "secuestradores de órganos") para explicar cómo verificar imágenes en redes sociales. Estas iniciativas enfrentan retos. En Brasil, durante el gobierno de Jair Bolsonaro, la educación fue objeto de ataques políticos, acusada de ser propaganda comunista (AP News, 2019), lo que generó un clima adverso para programas como EducaMídia (2023). La politización de la educación refleja un problema global: sin voluntad política, las soluciones quedan en papel.

Igarreta, F. (s.f.). *Cámara Fografica Digital. https://pin.it/7iWEupdDL*

Educación Mediática: De Finlandia a Kenia

Las leyes pueden ser un arma de doble filo. En Sierra Leona, la Ley de Medios Independientes (2022) establece penas para quienes difundan noticias falsas, pero también protege a periodistas de demandas estratégicas (SLAPP, por sus siglas en inglés).

En contraste, en Hungría, la Ley de Protección contra la Desinformación (2023) ha sido usada para multar a medios críticos con el gobierno, como Klubrádió, por "alterar el orden público" (Reporteros Sin Fronteras, s.f.).

Meder, L. (s.f.). [Imagen de hombre abrumado por la abundancia televisiva]. https://mx.pinterest.com/pin/661473069874982 7/

La clave está en el diseño. La Declaración de Windhoek+30 (2021), promovida por la Organización de las naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por sus siglas en inglés), propone estándares globales:

- **Protección de fuentes:** Periodistas no pueden ser obligados a revelar informantes.
- **Transparencia en la propiedad de medios:** Evitar que oligarcas o gobiernos controlen redacciones.
- **Acceso a información pública:** Garantizar que documentos estatales sean públicos por defecto

El Reto Económico: Financiar el Periodismo sin vender el alma

La crisis financiera que enfrentan los medios tradicionales los hace susceptibles a influencias de patrocinadores ideológicos. Para contrarrestar esta situación, han surgido modelos innovadores. Por ejemplo, medios sin fines de lucro como The Guardian en el Reino Unido y El Faro en El Salvador se financian a través de donaciones y membresías, evitando la publicidad estatal. Además, el periodismo de soluciones ha ganado popularidad, plataformas como Positive News en Estados Unidos monetizan historias que destacan avances sociales sin recurrir al sensacionalismo (Positive news, 2024).

En Nigeria, Reporteros Sin Fronteras creó un fondo de emergencia para periodistas investigativos, financiado por lectores, esto para apoyar a periodistas perseguidos, exiliados o desplazados, el 70% de sus fondos de emergencia fueron dirigidos a reubicación y asistencia en 2024 (Reporters Without Borders, 2024)



Cottonbro Studio. (01 de febrero de 2021). *Man and Women hugging* [Hombre y mujer abrazándose].https://www.pexels.com/photo/man-and-woman-hugging-6668992/



La construcción de un periodismo ético no tiene que verse como un sueño utópico, tiene que ser el resultado de esfuerzos locales y globales. Desde las radios comunitarias en Siria hasta las mega-investigaciones del ICIJ, cada iniciativa demuestra que la información veraz puede sobrevivir -y vencer- en la era de la posverdad. Sin embargo, este proceso es frágil: no solo requiere recursos, sino un cambio cultural que valore al periodismo como bien público y no como mercancía.

Consideraciones finales

El periodismo no es un espectador neutral de la historia: es un actor con el poder de acelerar la justicia o legitimar la impunidad. Los casos analizados -desde el genocidio ruandés hasta la desinformación en Ucrania- revelan un patrón inquietante: cuando los medios privilegian agendas ideológicas sobre los hechos, se convierten en cómplices de la vulnerabilidad global. La parcialidad no es un error técnico, es una renuncia a su rol como contrapoder. Sin embargo, esta crisis no es una sentencia de muerte, sino un llamado a reinventar el periodismo como herramienta de cohesión social en un mundo fracturado.

La cobertura de conflictos bélicos y genocidios demuestra que el lenguaje no es inocente. Reducir el exterminio de los rohinyás a "violencia comunal" o justificar la invasión de Iraq con eufemismos como "intervención humanitaria" no solo distorsiona la realidad, sino que anestesia la conciencia colectiva. Como advirtió Hannah

Cottonbro Studio. (01 de febrero de 2021). *Man and Women hugging* [Hombre y mujer abrazándose].https://www.pexels.com/photo/man-and-woman-hugging-6668992/

Arendt (1951), "la normalización del mal comienza con la trivalización de sus relatos". Frente a esto, el periodismo ético no puede limitarse a ser un notario de atrocidades; debe desentrañar las estructuras de poder que las hacen posibles, desde los intereses geopolíticos hasta los algoritmos.

Los ejemplos positivos, aunque dispersos, muestran que otro modelo es viable. Iniciativas como el Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación (ICIJ, por sus siglas en inglés) -que destapó los secretos offshore de las élites globales- o el programa finales Mediatairo -que enseña a jóvenes a detectar *fake news*- prueban que la colaboración transnacional y la educación crítica son antídotos contra la desinformación. En contextos locales, medios como El Faro en El Salvador o Periodistas de a Pie en México han redefinido la cobertura de la violencia, centrándose en las víctimas y no en el morbo. Estos esfuerzos, aunque frágiles, son faros que demuestran que la independencia no es una quimera.

La sostenibilidad de un periodismo ético requiere más que buenas intenciones; es necesaria una serie de reformas estructurales. En primer lugar, es crucial desmercantilizar la información, lo que implica romper con el modelo basado en clicks y audiencias que fomenta el sensacionalismo. Además, se deben de regular las plataformas digitales, obligando a gigantes como Meta y Google a transparentar sus algoritmos y asumir responsabilidad por los

Khatib, S. (27 de diciembre de 2023). *Un periodista palestino utiliza el teléfono móvil para emitir en directo desde Rafah, en el sur de la Franja de Gaza.* https://www.afp.com/es/lagence/notre-actualite/lactualite-de-lafp/muerte-temor-y-agotamiento-el-pan-de-cada-dia-de-los





Anadolu. (04 de abril de 2021). Protest in Myanmar [Protesta en Myanmar]. https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/people-with-their-masks-stage-a-demonstration-fotograf%C3%ADa-de-noticias/1232103218?adppopup=true

contenidos que incitan al genocidio, tal como sucedió en Myanmar. Por último, es fundamental proteger a los periodistas, ya que según Reporteros Sin Fronteras (2023), 779 periodistas fueron encarcelados en 2023, entre otras razones, por investigar la corrupción o crímenes de Estado. Sin garantías legales adecuadas, la autocensura se convertirá la norma.

Estos cambios no ocurrirán sin presión ciudadana. La desconfianza en los medios –apenas 40% de los encuestados dice confiar en la mayoría de las noticias según el Reuters Institute for the Study of Journalism (2024)– no se resolverá con discursos paternalistas, sino con transparencia. Las redacciones deben abrir sus procesos: mostrar cómo verifican datos, quiénes son sus financiadores y cómo corrigen errores. Como propone el Trust Project, emitir sellos de certificación ética podría restaurar credibilidad, pero solo si son independientes de gobiernos y corporaciones.

En el ámbito global, organismos como la UNESCO y la Corte Penal Internacional deben de reconocer que la desinformación es un crimen transnacional. Así como se persigue el tráfico de armas, debería castigarse la difusión masiva de *fake news* que alimentan guerras. Esto implica actualizar marcos legales obsoletos: la Convención sobre el Genocidio de 1948, por ejemplo, no contempla la incitación digital, un vacío que grupos extremistas explotan hoy.



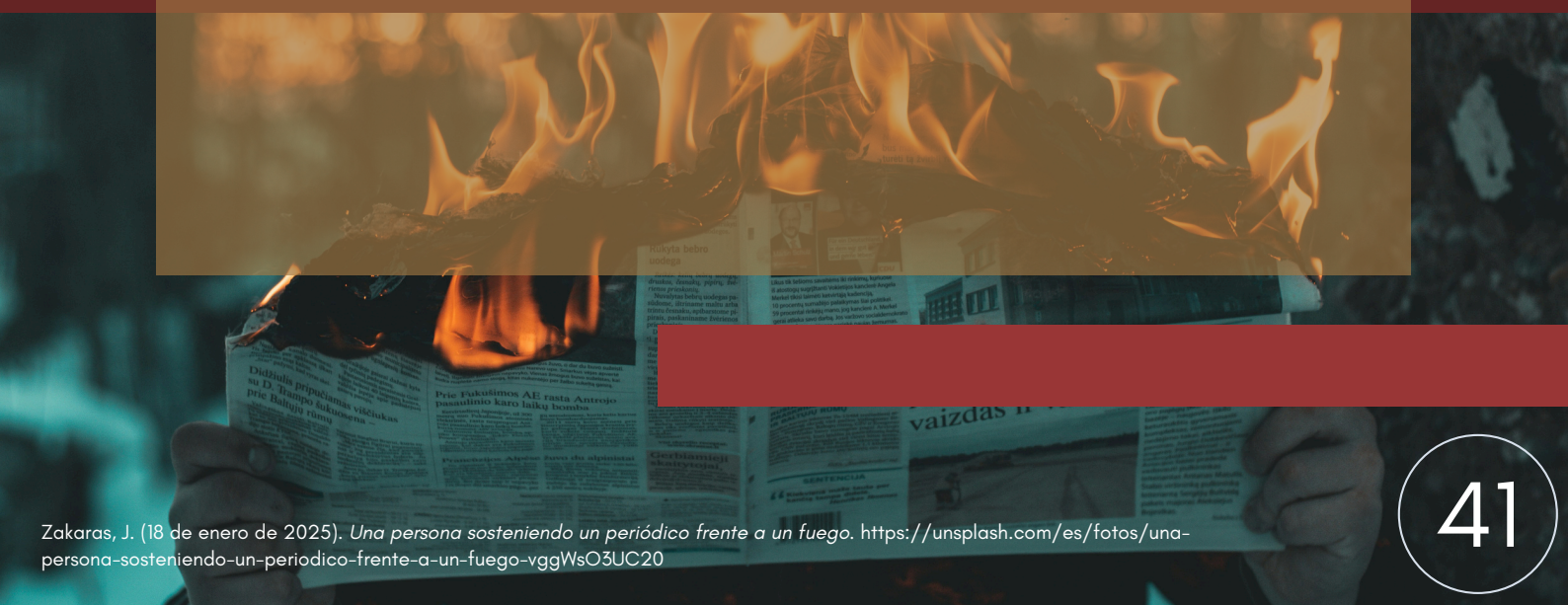
Hopf, T. (03 de octubre de 2024). [Imagen de hombre leyendo el periódico]. https://unsplash.com/es/fotos/un-hombre-con-un-turbante-rojo-leyendo-un-periodico-Ke-RpYUU3pQ



Para que las reformas en los medios tengan impacto, es esencial un cambio cultural que transforme a la ciudadanía de consumidora pasiva a auditora activa. Esto implica cuestionar tanto las narrativas de medios convencionales como RT y CNN, hasta bucar fuentes primarias y apoyar a medios independientes, incluso cuando desafían nuestras creencias. Martha Nussbaum (2010), señala que "la democracia necesita ciudadanos incómodos, no espectadores satisfechos".

En el siglo XXI, la información se ha convertido en un campo de batalla, donde algoritmos y sesgos profundizan las divisiones sociales. Sin embargo, también existen herramientas para contrarrestar estas dinámicas, como la inteligencia artificial para verificar información y redes de periodistas que colaboran para revelar verdades. El verdadero desafío radica en la ética: ¿estamos dispuestos a priorizar la verdad sobre la lealtad a nuestros grupos?

La respuesta determinará si el cuarto poder sobrevive como pilar de la democracia o se hunde como cómplice de su colapso. En un mundo donde hasta los hechos son disputados, el periodismo ético no es una opción, es la última trinchera contra barbarie.



Zakaras, J. (18 de enero de 2025). *Una persona sosteniendo un periódico frente a un fuego.* https://unsplash.com/es/fotos/una-persona-sosteniendo-un-periodico-frente-a-un-fuego-vggWsO3UC20

REFE

Amnesty International. (29 septiembre de 2022). *Myanmar: Facebook's systems promoted violence against Rohingya; Meta owes reparations*. [Myanmar: Los sistemas de Facebook promovieron la violencia contra los rohinyás; Meta debe reparaciones]. https://www.amnesty.org/en/latest/news/2022/09/myanmar-facebooks-systemspromoted-violence-against-rohingya-meta-owes-reparations-new-report/

Amnesty International. (18 mayo de 2023). *Automated Apartheid: How facial recognition fragments, segregates and controls Palestinians in the OPT*. [Apartheid automatizado: Cómo el reconocimiento facial fragmenta, segrega y controla a palestinos en los TPO.] https://www.amnesty.org/en/documents/mde15/6701/2023/en/ International.

AP News. (06 febrero de 2019). *Brasil: una reforma educativa contra la "ideología marxista". https://apnews.com/general-news-833dc0aed4674bff9d5c2884666bcd4c*

Arendt, H. (1951). *Los orígenes del totalitarismo*. Taurus.

BBC News. (13 noviembre de 2020). *Myanmar: Aung San Suu Kyi's party wins majority in electio*n. [Myanmar: El partido de Aung San Suu Kyi gana la mayoría en las elecciones.] https://www.bbc.com/news/world-asia-54899170

RENCIAS

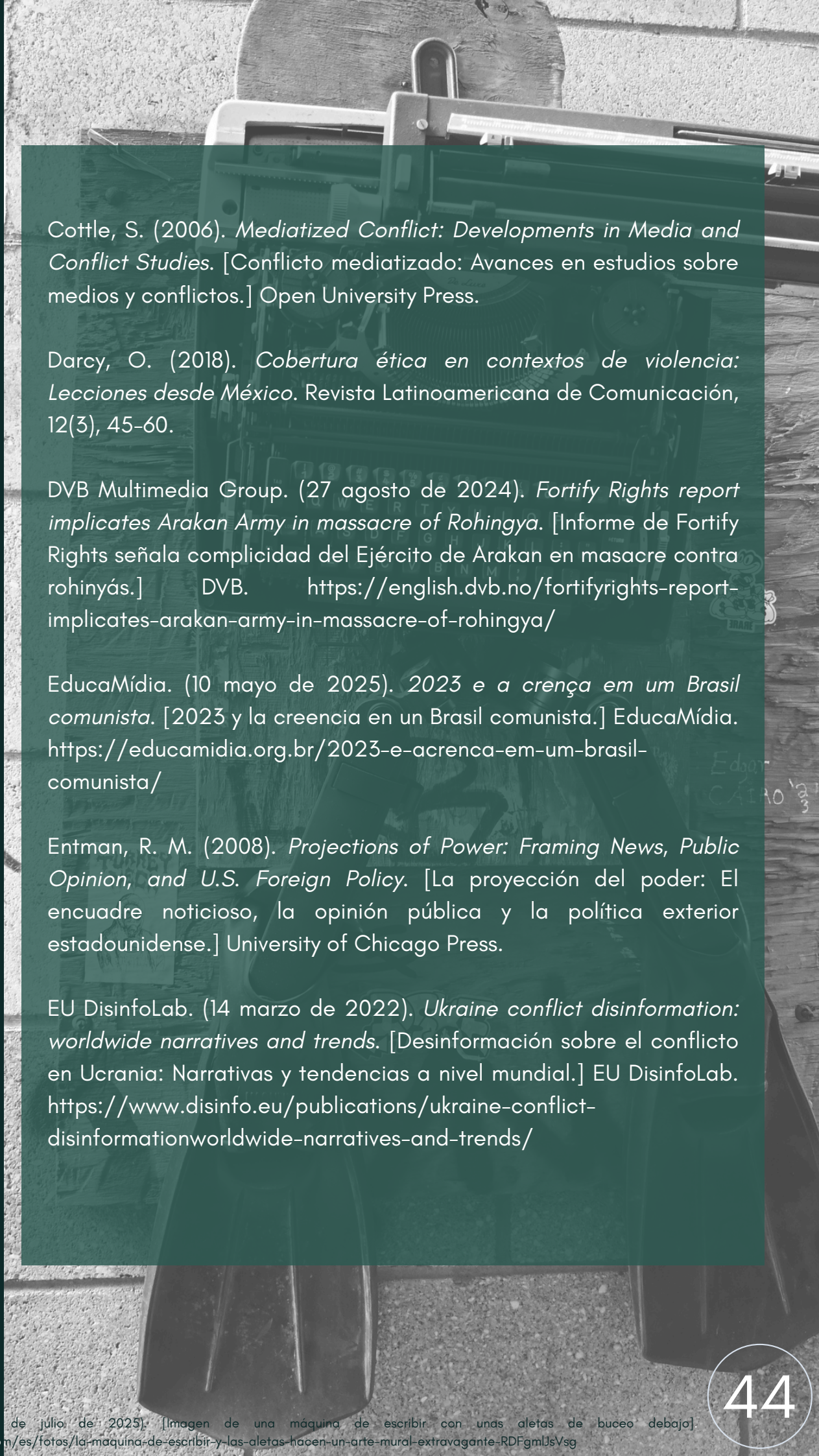
Chequeado. (14 junio de 2023). *Elecciones 2023: cuáles son las desinformaciones de las que te tenés que cuidar este año.* https://chequeado.com/ultimasnoticias/elecciones-2023-cuales-son-las-desinformaciones-de-las-que-te-tenesque-cuidar-este-ano/

Chrétien, J.-P. (1995). *Rwanda: Les médias du génocide.* [Ruanda: Los medios del genocidio.] Karthala.

Codina, L. (17 junio de 2017). *First Draft News: noticias y herramientas de verificación para periodistas.* Observatorio de Cibermedios. https://observatoriocibermedios.upf.edu/first-draft-news-verificacion-paraperiodistas/ adversario

Colombo, S. (16 febrero de 2022). En las elecciones de Brasil, la desinformación es un adversario a vencer. *The Washington Post.* https://www.washingtonpost.com/es/post-opinion/2022/02/14/elecciones-brasil2022-fake-news-bolsonaro-lula-whatsapp/

Cord, D. J. (22 junio de 2022). *En Finlandia la alfabetización mediática inmuniza contra la desinformación.* This Is FINLAND. https://finland.fi/es/vida-y-sociedad/enfinlandia-la-alfabetizacion-mediatica-inmuniza-contra-la-desinformacion/



Cottle, S. (2006). *Mediatized Conflict: Developments in Media and Conflict Studies*. [Conflicto mediatizado: Avances en estudios sobre medios y conflictos.] Open University Press.

Darcy, O. (2018). *Cobertura ética en contextos de violencia: Lecciones desde México*. Revista Latinoamericana de Comunicación, 12(3), 45-60.

DVB Multimedia Group. (27 agosto de 2024). *Fortify Rights report implicates Arakan Army in massacre of Rohingya*. [Informe de Fortify Rights señala complicidad del Ejército de Arakan en masacre contra rohinyás.] DVB. https://english.dvb.no/fortifyrights-report-implicates-arakan-army-in-massacre-of-rohingya/

EducaMídia. (10 mayo de 2025). *2023 e a crença em um Brasil comunista*. [2023 y la creencia en un Brasil comunista.] EducaMídia. https://educamidia.org.br/2023-e-acrenca-em-um-brasil-comunista/

Entman, R. M. (2008). *Projections of Power: Framing News, Public Opinion, and U.S. Foreign Policy*. [La proyección del poder: El encuadre noticioso, la opinión pública y la política exterior estadounidense.] University of Chicago Press.

EU DisinfoLab. (14 marzo de 2022). *Ukraine conflict disinformation: worldwide narratives and trends*. [Desinformación sobre el conflicto en Ucrania: Narrativas y tendencias a nivel mundial.] EU DisinfoLab. https://www.disinfo.eu/publications/ukraine-conflict-disinformationworldwide-narratives-and-trends/

Pastaria, N. (27 de julio de 2025). [Imagen de una máquina de escribir con unas aletas de buceo debajo]. https://unsplash.com/es/fotos/la-maquina-de-escribir-y-las-aletas-hacen-un-arte-mural-extravagante-RDFgmlJsVsg

Fortify Rights. (2024). *My Tears Could Make a Sea: The Infliction of Mental Harm as Genocide Against Rohingya*. [Mis lágrimas podrían formar un mar: Infligir daño mental como genocidio contra los rohinyás. https://www.fortifyrights.org/downloads/My%20Tear%20Could%20Make%20a%20 Sea%20-%20Fortify%20Rights%20Report.pdf

Frontline. (2004). *The Triumph of Evil* [El triunfo del mal.] [Documental]. PBS.

Gourevitch, P. (1998). *We Wish to Inform You That Tomorrow We Will Be Killed with Our Families: Stories from Rwanda*. [Deseamos informarle que mañana seremos asesinados con nuestras familias: Historias de Ruanda.] Farrar, Straus and Giroux.

Greenwald, G. (2010). *Con libertad y justicia para algunos: Cómo se corrompe el Estado de derecho en Estados Unidos*. Metropolitan Books.

Han, B.-C. (2023). *Infocracia: La digitalización y la crisis de la democracia*. Taurus.

Haroon, M., Wojcieszak, M., Chhabra, A., Liu, X., Mohapatra, P., & Shafiq, Z. (2023). *Auditing YouTube's recommendation system for ideologically congenial, extreme, and problematic recommendations.* [Auditoría del sistema de recomendaciones de YouTube: Contenido afín ideológicamente, extremo y problemático.] *Proceedings Of The National Academy Of Sciences, 120*(50). https://doi.org/10.1073/pnas.2213020120

Dorego, P. (09 de abril de 2024). [Imagen de la oficinas centrales de CNN]. https://unsplash.com/es/fotos/el-logotipo-de-cnn-se-muestra-frente-a-un-edificio-LwXgxxDMU38

Herman, E. S., & Chomsky, N. (1988). *Manufacturing Consent: The Political Economy of the Mass Media*. [La fabricación del consenso: La economía política de los medios de comunicación.] Pantheon Books.

Human Rights Watch. (19 septiembre de 2017). *Burma: Satellite imagery shows mass destruction*. [Birmania: Imágenes satelitales muestran destrucción masiva.]. https://www.hrw.org/news/2017/09/19/burma-satellite-imageryshows-mass-destruction

ICIJ. (03 octubre de 2021). Offshore havens and hidden riches of world leaders and billionaires exposed in unprecedented leak. [Paraísos fiscales y riquezas ocultas de líderes mundiales y multimillonarios expuestos en una filtración sin precedentes.]. *International Consortium Of Investigative Journalists*. https://www.icij.org/investigations/pandora-papers/global-investigation-tax-havensoffshore/

Kellner, D. (2004). *Media Spectacle and the Crisis of Democracy*. [Espectáculo mediático y la crisis de la democracia.] Routledge.

Lee, R. (2019). *Extreme Speech in Myanmar: The Role of State Media in the Rohingya Forced Migration Crisis*. [Discurso Extremo en Myanmar: El papel de los medios estatales en la Crisis de Migración Forzada de los rohinyás.] International Journal Of Communication, 13, 22- Retrieved from https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/10123

Lynch, J., & McGoldrick, A. (2005). *Peace Journalism*. [Periodismo de paz.] Hawthorn Press.

Massing, M. (mayo de 2004). *The Unseen War*. [La guerra invisible.] The New York Review of Books.

McChesney, R. W. (2004). *The Problem of the Media: U.S. Communication Politics in the 21st Century*. [El problema de los medios: Políticas de comunicación estadounidenses en el siglo XXI.] Monthly Review Press.

Meta. (28 agosto de 2018). Removing Myanmar military officials from Facebook. [Eliminación de funcionarios militares de Myanmar en Facebook.] *Meta Newsroom*. https://about.fb.com/news/2018/08/removing-myanmar-officials/

Meta. (07 abril de 2022). Meta's Adversarial Threat Report, first quarter 2022. [Informe de Amenazas Adversarias de Meta, primer trimestre de 2022.] *Meta Newsroom*. https://about.fb.com/news/2022/04/metas-adversarial-threat-report-q1-2022/

Meyer, C. O., Sangar, E., & Michaels, E. (2017). How do non-governmental organizations influence media coverage of conflict? The case of the Syrian conflict, 2011-2014. [¿Cómo influyen las organizaciones no gubernamentales en la cobertura *mediática de conflictos? El caso del conflicto sirio, 2011-2014.] Media War & Conflict*, *11*(1), 149-171. https://doi.org/10.1177/1750635217727309

Nielsen, R. K. (2023). *The Power of the Press: Reimagining Journalism in the Digital Age*. [El poder de la prensa: Reinventar el periodismo en la era digital.] Polity Press.

Nussbaum, M. (2010). *Sin fines de lucro: Por qué la democracia necesita de las humanidade*s. Katz Editores.

Padmanabhan, A. (16 mayo de 2024). *Bhashini: Bridging the Language Divide*. [Bhashini: Salvando la brecha lingüística.] StratNews https://stratnewsglobal.com/india/bhashini-bridging-the-language-divide/ Global.

Pew Research Center. (2002) . *Americans Favor Force in Iraq, Somalia, Sudan and...* [Estadounidenses prefieren el uso de la fuerza en Irak, Somalia, Sudán y...] En Pew Research Center. https://www.pewresearch.org/politics/2002/01/22/americansfavor-force-in-iraq-somalia-sudan-and/

Posetti, J., & Bontcheva, K. (2020). *Desinfodemia: Descifrando la desinformación sobre el COVID-19*. *UNESCO*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374416_spa

Positive News. (16 mayo de 2024). *About positive news*. [Sobre noticias positivas.] https://www.positive.news/about/

Reporteros Sin Fronteras. (31 diciembre de 2023). 779 periodistas han estado en la cárcel en 2023 y 547 pasarán el fin de año entre rejas. Reporteros *Sin Fronteras*. https://rsf-es.org/774-periodistas-han-estado-en-la-carcel-en-2023-y545-pasaran-el-fin-de-ano-entre-rejas/

Reporteros Sin Fronteras. (2024). *Clasificación mundial de la libertad de prensa 2024: el periodismo, bajo las presiones políticas.* https://rsf.org/es/clasificaci%C3%B3n-mundial-de-la-libertad-de-prensa-2024el-periodismo-bajo-las-presiones-pol%C3%ADtic

Reporteros Sin Fronteras. (2024). *Seventy per cent of RSF emergency funds allocated to resettling exiled and displaced journalists in 2024.* [Setenta por ciento de los fondos de emergencia de RSF asignados a reasentar periodistas exiliados y desplazados en 2024.] https://rsf.org/en/seventy-cent-rsf-emergency-fundsallocated-resettling-exiled-and-displaced-journalists-2024

Reporteros Sin Fronteras. (s. f.). *Hungría* RSF. Recuperado 30 de enero de 2025, de https://rsf.org/es/pais/hungr%C3%ADa

Reuters Institute for the Study of Journalism. (17 de junio de 2024). *Overview and key findings of the 2024 Digital News Report.* [Panorama y hallazgos clave del Informe de Noticias Digitales 2024.] Reuters Institute For The Study Of Journalism. https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/digital-news-report/2024/dnr-executivesummary

Ritter, S. (2002). *Iraq Confidential: The Untold Story of the Intelligence Conspiracy to Undermine the UN and Overthrow Saddam Hussei*n. [Irak Confidencial: La historia no contada de la conspiración de inteligencia para socavar la ONU y derrocar a Saddam Hussein.] Nation Books.

Rodriguez, E. V. (2024). Ucrania y Yemen: análisis comparativo del tratamiento mediático. MEDIACIONES, 20(32), 66-77 https://doi.org/10.26620/uniminuto.mediaciones.20.32.2024.66-77

Thompson, A. (2007). *The media and the Rwanda Genocide. [Los medios de comunicación y el Genocidio de Ruanda.]* (pp. 221-222) [Ebook]. https://www.internews.org/wpcontent/uploads/legacy/resources/TheMedia&TheRwandaGenocide.pdf

Umutesi, M. B. (2000). *Surviving the Slaughter: The Ordeal of a Rwandan Refugee in Zaire*. [Sobrevivir a la masacre: El calvario de un refugiado ruandés en Zaire.] University of Wisconsin Press.

UNESCO. (2021). *Windhoek+30 Declaration on Information as a Public Good*. [Declaración Windhoek+30 sobre la información como bien público.] https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378158

UN. Human Rights Council. (17 septiembre de 2018). *Report of the detailed findings of the Independent International Fact-Finding Mission on Myanmar*. [Informe de hallazgos detallados de la Misión Internacional Independiente de Determinación de los Hechos sobre Myanmar.] United Nations Digital Library System. https://digitallibrary.un.org/record/1643079?ln=es&v=pdf

UN Security Council. (12 enero de 2007). *Security council fails to adopt draft resolution on Myanmar, owing to negative votes by China, russian Federation*. [El Consejo de Seguridad no adopta proyecto de resolución sobre Myanmar debido a votos negativos de China y la Federación de Rusia.] [Comunicado de prensa]. https://press.un.org/en/2007/sc8939.doc.htm

Vosoughi, S., Roy, D., & Aral, S. (2018). *The spread of true and false news online*. [La difusión de noticias verdaderas y falsas en línea.] *Science, 359*(6380), 11461151. https://doi.org/10.1126/science.aap9559



De Leopoldo II a la Transición Energética:

Cómo los Recursos Naturales alimentan la Necropolítica en RDC

Carlos Nander Barra Fernández

Palabras clave: Explotación, Conflicto armado, Necropolítica, Injerencia, Derechos humanos.

The History Collection. (s.f.). *UMHK 1917*. https://www.alamy.com/stock-photo-umhk-1917-140692926.html

Abstract

A través de este artículo se busca examinar la situación histórica de la República Democrática del Congo (RDC) como caso paradigmático de una estructura necropolítica (Mbembe, 2003), donde la violencia sistémica, la extracción de recursos, así como la complicidad global han perpetuado un ciclo de sufrimiento para la población del país. Bajo un enfoque histórico se hace un análisis desde el saqueo colonial de Leopoldo II (1885-1908) hasta los regímenes neocoloniales posindependentistas de Mobutu Sese Seko (1965-1997) y la familia Kabila (1997-2001 y 2001-2019), añadiendo la variable más reciente de la explotación laboral producto de la "transición energética".

Se sostiene que la vasta riqueza mineral de la RDC ha sido instrumentalizada por diversos actores nacionales e internacionales para un alimentar un sistema necropolítico que se sostiene mediante grupos armados, el debilitamiento de la estructura estatal y la demanda de las empresas transnacionales (Apple, Tesla, entre otras), mientras que las narrativas mediáticas occidentales reducen la complejidad de la violencia a tan solo "conflictos étnicos", ocultando la herencia colonial y la raíz del problema: el sistema capitalista.



Silva, T. (18 de julio de 2021). Black Collage [Collage sobre la negritud]. https://www.museorigins.org/discover/black-collage-by-thais-silva.



Everett Collection. (06 de enero de 2015). *Los africanos cautivos para el comercio de esclavos en el Caribe. En primer plano una mujer es azotada. Varios grupos de esclavos recién llegados están saliendo del área portuaria en burlas. Grabado de finales del siglo XVIII.* https://www.shutterstock.com/es/image-illustration/african-captives-caribbean-slave-trade-foreground-242290510

Introducción

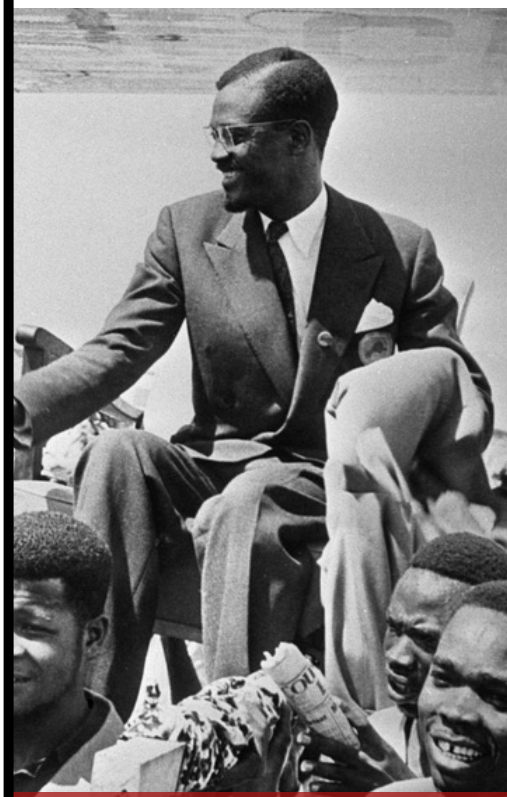
En un sistema internacional en el que la cantidad de población de un país es determinante para su capacidad productiva, y en el que la extensión territorial, así como su posición geográfica, pueden ser factores vitales para que un Estado se asegure un lugar en la jerarquía geopolítica global, podría parecer imposible que un país con alrededor de 115 millones de habitantes y con un territorio lo suficientemente grande para albergar a 15 países europeos en su interior, pase prácticamente desapercibido (Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, 2024). Sin embargo, actualmente, eso es justo lo que está sucediendo. En una era donde todo el tiempo nos encontramos saturados de información mayormente inútil en su contenido, cada vez se torna más complicado poder prestar atención y comprender muchos de los conflictos que se suscitan en el mundo, y esta nación es un claro ejemplo de ello.

Los constantes estímulos a los que estamos sujetos, así como la enorme cantidad de información con la cual interactuamos -que puede ser de cualquier tipo- han moldeado nuestra estructura mental y sobrepasado nuestra capacidad de retención, provocando que, hoy día, nos sea más complicado diferenciar la información relevante de la irrelevante. Esta "descerebración", aunada a la manipulación mediática, hace que ignoremos -de forma voluntaria o involuntaria, ambas producto de la sobreacumulación de información- muchos de los conflictos presentes en el escenario internacional, a menudo simplificando sus causas de origen y minimizando su importancia (Carr, 2010).

En este sentido, ante semejante ola de información que termina por insensibilizar al espectador, conflictos como la problemática estructural que azota a la República Democrática del Congo (RDC) son ignorados por la mayor parte de la opinión pública o, simplemente, menospreciados. Esto reduce una crisis sistémica provocada por la herencia colonial y actitud injerencista de Occidente, a un simple "choque étnico", lo que exime de responsabilidad a las partes involucradas que han orillado al Congo a la situación en que se encuentra actualmente. Así, el destino de su población pareciera ya estar escrito por los dueños del gran capital internacional.

Ante este escenario en el cual la vida de la población congoleña es determinada por el poder económico y político -en donde además se ha establecido un sistema prácticamente equivalente al de la plantación esclavista que suprime la capacidad de decisión individual-, cabe preguntarnos si nos encontramos frente a un caso de lo que Achille Mbembé (2003) acuñó como "necropolítica". De ser así, ¿por qué ha sido ignorado por la comunidad y el derecho internacional? y ¿cómo ha influido la llamada "transición energética" y el desarrollo tecnológico en la situación que atraviesa la RDC?







Prince Claus Fund. (s.f.). *Achille Mbembe awardee & collaborator* [Achille Mbembe adjuticatorio y colaborador].https://princeclausfund.nl/awardees/achille-mbembe

Sputnik. (30 de abril de 1960). *Friends and brothers in arms are meeting Patrice Lumumba in Stanleyville airport* [Amigos y hermanos de lucha se encuentran con Patrice Lumumba en el aeropuerto de Stanleyville]. https://www.alamy.com/stock-photo-friends-and-brothers-in-arms-are-meeting-patrice-lumumba-in-stanleyville-23262881.html

La sangrienta era colonial

La historia moderna de la República Democrática del Congo (RDC) se caracteriza por la constante imposición de sistemas de dominación sobre la población nativa; la utilización de la fuerza materializada en represión y control, así como los diversos métodos para debilitar moralmente a las personas, han sido constantes en la estructuración social y política del territorio desde hace más de un siglo.

Desde que Leopoldo II de Bélgica se autoproclamó, irónicamente, como Rey y propietario del Estado Libre del Congo en 1885, el territorio ha sufrido la extracción despiadada de sus recursos naturales -en beneficio de élites extranjeras- y la masacre sistemática de su población por parte de diversos actores, esto con la intención de instaurar el terror en las personas, garantizando control y la supresión de cualquier intento de rebelión. La violencia sexual como arma de guerra, la mutilación de extremidades por "desobediencia", así como la imposición de trabajos forzados sobre la población congoleña, llevaron a que la administración colonial arrebatara la vida de aproximadamente 10 millones de personas, en un genocidio del cual actualmente se habla muy poco (Osborn, 2002).



La tragedia del Congo, la cruel historia que no debe excluirse de la memoria. (27 de agosto de 2016). https://culturacolectiva.com/historia/la-tragedia-del-congo-la-cruel-historia-que-no-debe-excluirse-de-la-memoria/



La cualidad *sui generis* del Estado Libre del Congo como propiedad personal de Leopoldo II le permitió al monarca aprovechar la creciente demanda de caucho y cobre a nivel mundial –impulsada por la expansión del automóvil– para enriquecerse a costa de la explotación del territorio y la población congoleña. No obstante, aun cuando el racismo ha sido imperante dentro de las potencias coloniales, las noticias de las atrocidades cometidas por los hombres al mando de Leopoldo impactaron a las administraciones de otros países occidentales, lo que llevó a que, en 1908, estos presionaran al mandatario para que cediera el control del territorio al Estado Belga, transfiriendo su gobierno al parlamento (Noguera, 2021).

En este sentido, tras la renuncia forzosa de Leopoldo II sobre el territorio, el parlamento belga instauró una administración supuestamente "paternalista", cuya intención era maquillar los abusos cometidos contra la población mediante el otorgamiento de ciertas garantías a una clase privilegiada congoleña elegida por el régimen colonial. Los évolués [evolucionados] fue una clase económica y socialmente beneficiada por el gobierno colonial, que tenía como objetivo instalar en el imaginario congoleño la idea de que existía la posibilidad de progreso dentro de la jerarquía social. Además, fungían como mediadores entre el gobernante blanco y los gobernantes tradicionales que, aunque no participaban en las decisiones gubernamentales, eran utilizados para recaudar impuestos y conseguir fuerza de trabajo.

Universal History Archive. (01 de enero 1900). *Amputation.* https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/amputation-was-frequently-used-to-punish-fotograf%C3%ADa-de-noticias/513673425?adppopup=true

Asimismo, dada la importancia estratégica del Congo, el gobierno belga construyó instalaciones médicas, infraestructura vial para ferrocarriles y automóviles, escuelas y otros servicios que, evidentemente, no estaban destinados a mejorar las condiciones de vida de las y los congoleños, sino que buscaban asegurar el bienestar de los colonos para mantener la despiadada explotación. Entre 1908 y 1960, el Congo Belga se convirtió en una pieza clave de la economía global, pues proveyó a las potencias occidentales –a través de Bélgica como principal extractor– de caucho, cobre, estaño, cobalto y zinc, todos materiales esenciales para la economía de guerra que se gestó durante la primera mitad del siglo XX.

Bajo este orden de ideas, es pertinente señalar que la injerencia estadounidense también se hizo presente en el Congo durante este periodo, ya que el territorio fue uno de los pilares del programa atómico yanqui debido a sus grandes reservas de uranio, elemento sin el cual habría sido imposible la innecesaria construcción de "Little Boy" y "Fat Man" (The Editors of Encyclopaedia Britannica, 2025).

Sin embargo, a pesar de que la fuerza de trabajo congoleña era –y continúa siendo– la base del desarrollo económico de distintos países del Norte global, principalmente de Bélgica, esta misma siempre fue vista con desdén y repudio. Tal como lo plantea Mbembe (2003):

> El hecho de que las colonias puedan ser gobernadas en ausencia de absoluta ley procede de la negación racista de todo punto común entre el conquistador y el indígena. A ojos del conquistador, la vida salvaje no es más que otra forma de vida animal, una experiencia horripilante, algo radicalmente "otro" (*alien*), más allá de la imaginación o de la comprensión. (pp 39-40)

History and Art Collectio. (s.f.). *1801 Vauthier Rene Le Congo Belge 159 Les sentinelles de la Princesse Clementine* [1801 Vauthier René El Congo Belga 159 Los centinelas de la princesa Clémentina]. https://www.alamy.com/1801-vauthier-rene-le-congo-belge-159-les-sentinelles-de-la-princesse-clementine-image213682458.html

History Collection. (s.f.). *Victim of Congo atrocities, Congo, ca. 1890 1910* [Víctima de las atrocidades del Congo, ca. 1890 1910]. https://www.alamy.com/stock-image-victim-of-congo-atrocities-congo-ca-1890-1910-imp-cscnww33-os10-19-161655709.html





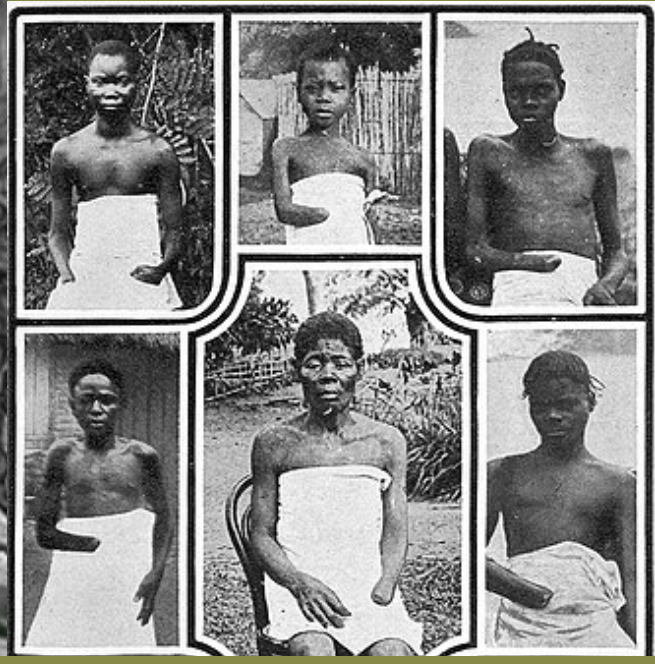
Esta deshumanización del individuo ha sido, lamentablemente, el punto de partida para justificar las atrocidades llevadas a cabo por diversos actores del sistema internacional. La construcción de esa *otredad* ha funcionado como el motor ideológico que permite el desarrollo de las fuerzas económicas imperialistas, las cuales avanzan a expensas de la integridad y de los derechos de las poblaciones explotadas. Lo cual, en una época en donde la capacidad de divulgación mediática era aún más limitada, podía realizarse con total impunidad. No obstante, próximamente podremos ver que, incluso en la actualidad, bajo un contexto de mayor visibilidad mediática, dicha impunidad es algo que continúa primando frente a las brutalidades cometidas en el Congo.

Si bien este periodo, como se mencionó con anterioridad, se caracterizó por la dominación del colono blanco sobre las poblaciones indígenas del Congo, la voluntad de estos pueblos por lograr su autodeterminación nunca se vio menoscabada.

Everett Collection Historical. (s.f.). *Atrocities of the Rubber Slavery in the Belgian Congo. Natives hold the severed hands of two countrymen murdered by rubber* [Atrocidades de la esclavitud del caucho en el Congo Belga. Nativos sostienen las manos cercenadas de dos compatriotas asesinados por el caucho.]. https://www.alamy.com/stock-photo-atrocities-of-the-rubber-slavery-in-the-belgian-congo-natives-hold-50051461.html

Hulton Archive. (01 de enero de 1883). *Manyema Village* [Pueblo de Manyema]. https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/village-of-manyema-showing-the-villagers-fotograf%C3%ADa-de-noticias/3321182?adppopup=true





Así lo demuestran las diversas manifestaciones sociales que se suscitaron en el territorio, entre las que destacan:

1. **La rebelión de la tribu Pende** durante septiembre de 1931, donde fallecieron entre 300 y 500 miembros de dicha tribu; **2. Las huelgas mineras en las localidades de Jadotville y Élisabethville** (actualmente llamadas Likasi y Lubumbashi, respectivamente), en las cuales fueron asesinados entre 60 y 100 trabajadores; **3. El motín de aproximadamente 100 soldados congoleños en Luluabourg** (hoy Kananga), en el que 3 civiles belgas fueron tomados como rehenes, pero que terminó siendo fuertemente reprimido por las autoridades coloniales (Arnold, s.f.).

Estas movilizaciones de descontento popular sentaron las bases para el surgimiento de diversos partidos políticos durante la década de 1950, los cuales desempeñarían un papel crucial en la obtención de la independencia del Congo Belga. Con la aparición de partidos como la Alianza de Bakongo (Abako), el Movimiento Nacional Congoleño (MNC) y el Partido de la Solidaridad Africana, la población congoleña comenzó a ser representada en un escenario político que, hasta ese momento, no daba apertura a la presencia de ideologías nacionalistas o reivindicativas de los derechos de las poblaciones indígenas (Cola, 1960).

Hulton Archive. (01 de enero de 1883). *Manyema Village* [Pueblo de Manyema]. https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/village-of-manyema-showing-the-villagers-fotograf%C3%ADa-de-noticias/3321182?adppopup=true

FLHC 20212. (s.f.). *Children mutilated during King Leopold II's rule* [Niños mutilados durante el mandato del rey Leopoldo II]. https://www.alamy.com/children-mutilated-during-king-leopold-iis-rule-image397458640.html



Jardy Ndombasi (RDC), Soulèvement populaire et souveraineté [Levantamiento popular y soberanía], 2024.

Así, ante la inminente visita de Auguste Van Hemelryck -ministro del Congo y representante del Rey Balduino de Bélgica (bisnieto de Leopoldo II)- en 1959, los partidos nacionalistas emitieron un manifiesto que promovía cuatro puntos principales: disfrute inmediato de todas las libertades, elección de una Asamblea Constituyente y un Gobierno provisional para finales de 1960, sufragio universal y un referéndum constitucional para el 1 de diciembre de 1960. Pese al clima de tensión política y de creciente rechazo popular, así como de continuas movilizaciones sociales, el gobierno belga hizo caso omiso de estas prerrogativas emitiendo un plan de cuatro etapas que preveía prolongar el proceso de independencia durante cuatro años.

Como era de esperarse, la efervescencia social provocada por el deseo de autonomía y autodeterminación vio con profundo rechazo la iniciativa del gobierno belga (el cual ni siquiera consultó las cláusulas de este plan con los partidos congoleños) por lo que el

MNC, presidido por Patrice Lumumba, llamó a la desobediencia civil para manifestar el rechazo de este proyecto que, en realidad, únicamente pretendía llevar al poder a los colaboradores del régimen colonial mediante un periodo de supuesta "transición democrática".

Con la esperanza de llegar a un acuerdo que agilizara la salida del gobierno belga, los dirigentes de los tres partidos nacionalistas más importantes del Congo acudieron el 20 de enero de 1960 a la Conferencia de la Mesa Redonda, en Bruselas, Bélgica. Un día antes de su arribo a la cumbre, los líderes congoleños anunciaron la unión de sus fuerzas para exigir la independencia, por lo que, tras una semana de negociaciones con una cada vez más débil administración colonial, se pactó que el territorio alcanzaría su independencia el 30 de junio de ese año.

Luego de resolver distintas disputas entre los líderes de los principales partidos –en su mayoría derivados de disputas tribales preexistentes–, se llegó a un acuerdo para establecer el primer gobierno congolés, compuesto por 20 ministros del Movimiento Nacional Congoleño y demás formaciones políticas, con Lumumba como primer ministro y Kasavubu como presidente (Cola, 1960).

Así, el 30 de junio de 1960, Patrice Lumumba declaraba: [...]

> **Se ha proclamado la República del Congo y el futuro de nuestro amado país está ahora en manos**



Imagen publicada el 18 de diciembre de 1960 en Stanleyville (ahora Kisangani) de congoleños sosteniendo una pancarta reclamando la independencia en el Congo y apoyando al líder Lumumba, mientras el rey de Bélgica visita la antigua colonia Congo Belga, ahora llamada República Democrática del Congo (RDC). El Congo belga se independizó el 30 de junio de 1960. © AFP





Wiktor, D. (s.f) Zuma Press free congo. https://zuma.press/srp.html?HEADLINE=Brussels:+Protest+March+Over+Violent+Conflict+In+Congo

de su propio pueblo. Hermanos, comencemos juntos una nueva lucha, una lucha sublime que llevará a nuestro país a la paz, a la prosperidad y a la grandeza. Juntos estableceremos la justicia social y garantizaremos a cada persona una remuneración justa por su trabajo. Demostraremos al mundo lo que hombre negro puede hacer cuando trabaja en libertad y haremos del Congo el orgullo de África.



[...] La independencia del Congo es un paso decisivo hacia la liberación de todo el continente africano.

LA CAÓ

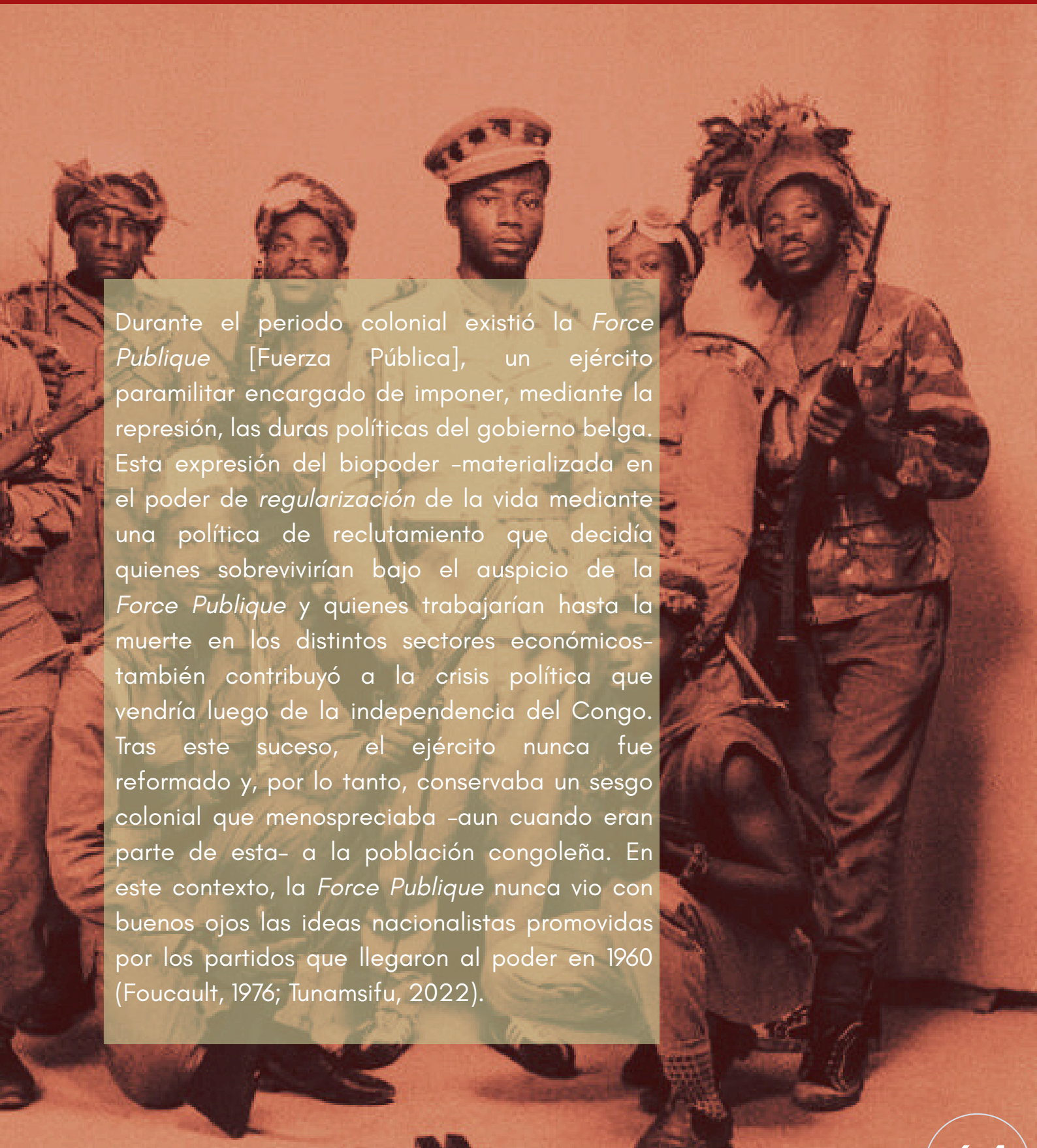
Como lo menciona Quijano (1992) en su obra "Colonialidad y Modernidad/Racionalidad" la percepción europea de que las diferencias con otras culturas son desigualdades en un sentido jerárquico, y que dichas desigualdades dan lugar a que únicamente la cultura europea sea racional y poseedora de "sujetos"...

Ha provocado históricamente que, en consecuencia, otras culturas o formas de pensamiento sean vistas como inferiores por naturaleza. Relegando a las culturas no europeas a "objetos" de conocimiento y/o dominación, estableciendo, desde la colonización, una relación entre "sujeto" y "objeto".

Esta perspectiva, claramente presente en la administración colonial belga, llevó a que no se invirtiera en lo absoluto en la educación de la población congoleña, únicamente otorgándoles conocimientos que exaltaban la figura del colono blanco y que permitían promover sus intereses económicos. Esto provocó que, para el día de la independencia congoleña, en el país tan solo hubiera 17 graduados africanos; ningún médico, ningún profesor, ningún oficial del ejército, ningún abogado ni ingeniero congoleño, lo cual pronosticaba una crisis administrativa para el territorio que no se hizo esperar.

Bajo este orden de ideas, tras la salida de las autoridades belgas y ante la falta de jueces, fiscales o abogados congoleños capacitados en un sistema judicial impuesto por la perspectiva europea, fue sumamente complejo establecer un Tribunal Constitucional y un Tribunal de Casación congoleño, por lo que se tuvieron que mantener los Tribunales belgas para tratar los casos de la población congoleña. No obstante, las personas al mando de dichos Tribunales, pese que admitieron tener jurisdicción para tratar los crímenes suscitados durante la época colonial, decidieron ignorar cualquier apelación por parte de la población congoleña, evidenciando que el marco legal poscolonial fue diseñado para evitar el procesamiento de los crímenes de la era colonial (Tunamsifu, 2022).

TICA HERENCIA COLONIAL



Durante el periodo colonial existió la *Force Publique* [Fuerza Pública], un ejército paramilitar encargado de imponer, mediante la represión, las duras políticas del gobierno belga. Esta expresión del biopoder -materializada en el poder de *regularización* de la vida mediante una política de reclutamiento que decidía quienes sobrevivirían bajo el auspicio de la *Force Publique* y quienes trabajarían hasta la muerte en los distintos sectores económicos- también contribuyó a la crisis política que vendría luego de la independencia del Congo. Tras este suceso, el ejército nunca fue reformado y, por lo tanto, conservaba un sesgo colonial que menospreciaba -aun cuando eran parte de esta- a la población congoleña. En este contexto, la *Force Publique* nunca vio con buenos ojos las ideas nacionalistas promovidas por los partidos que llegaron al poder en 1960 (Foucault, 1976; Tunamsifu, 2022).

Aquellas armas de guerra. (s.f) Un grupo de Rebeldes Simbas en diciembre de 1964 Stanleyville. https://aquellasarmasdeguerra.wordpress.com/2015/01/08/la-crisis-del-congo-1960-1966/

Este escenario de inestabilidad en todas las ramas del recién constituido Estado congoleño, producto de la herencia colonial, convirtió el autogobierno en una tarea sumamente compleja de enfrentar. Luego de solicitar ayuda al gobierno estadounidense y ser ignorado, Patrice Lumumba recurrió a la asistencia militar de la Unión Soviética para contrarrestar los levantamientos secesionistas en la provincia de Katanga, al sur del Congo. Sin embargo, no solo fracasó en controlar la rebelión, sino que esta acción fue decisiva para su posterior captura y asesinato.

En consecuencia, luego de que la Misión de la Naciones Unidas para el Congo fracasara en mantener el orden dentro de los territorios en conflicto, Lumumba fue depuesto y arrestado por las fuerzas armadas congoleñas, quienes finalmente lo asesinaron con el apoyo de los gobiernos de Estados Unidos, Bélgica y Reino Unido. No contentos con esto, dichas naciones occidentales promovieron el desequilibrio en el gobierno congoleño, financiando esencialmente a los sectores alineados con sus políticas en contra de los partidarios del recién asesinado Lumumba (Council on Foreign Relations, s.f.).

> **[...] dichas naciones occidentales promovieron el desequilibrio en el gobierno congoleño, financiando esencialmente a los sectores alineados con sus políticas en contra de los partidarios del recién asesinado Lumumba**



Aquellas armas de guerra. (s.f) Patrice Lumumba Primer Ministro República Democrática del Congo. https://aquellasarmasdeguerra.wordpress.com/2015/01/08/la-crisis-del-congo-1960-1966/



LA DICTADURA DE MOBUTU SESE SEKO Y SUS IMPLICACIONES

Desde la colonización, la población congoleña acogió el anhelo de la independencia total de los poderes coloniales que se habían establecido de manera criminal dentro del territorio. Si bien el proceso independentista por un momento asemejó ser la luz al final del túnel, lamentablemente la gente del Congo aún no era consciente de que, en realidad, dicho túnel aún tenía muchos kilómetros por recorrer.

El ascenso al poder de Mobutu Sese Seko es una prueba más del injerencismo neocolonial de las potencias occidentales dentro del Congo.

Su gobierno fue producto de la instrumentalización occidental que orquestó no sólo el proceso independentista, sino también la llamada "primera crisis congoleña" (1960-1965), exacerbada luego del asesinato de Lumumba y, posteriormente, la catastrófica y sangrienta dictadura de este personaje. Mobutu fue parte de la *Force Publique* y se consolidó como uno de los informantes del servicio de inteligencia belga en el Congo en enero de 1957, luego de haber ingresado como periodista al diario belga *Actualités africaines* [Noticias africanas].

Tras un viaje a Bélgica en 1958, la oficina de la Agencia Central de Inteligencia (CIA, por sus siglas inglés) en Bruselas, también lo reclutó como su informante para operaciones dentro del territorio congoleño. Fue durante este periodo donde realizó contacto con Patrice Lumumba, con quien entablaría una muy buena relación. Tal fue la cercanía que, a su retorno a República Democrática del Congo y tras el proceso independentista, Lumumba -ya en su carácter de primer ministro- lo nombró Jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas Congoleñas, ignorando los rumores que le advertían sobre sus vínculos con los poderes occidentales (Nzongola, 2002).

En ese sentido, el asesinato de Lumumba y la enorme desconfianza de la población sobre la democracia parlamentaria establecida tras la independencia, provocó el estallido de un periodo de inestabilidad política y social nombrado



Terense, S. (s.f). Patrice Lumumba. Getty Images 50561609 https://www.gettyimages.com.mx/collaboration/boards/uF3HPNFvq0WYI-h95CsUag



Bauso, M. (16 de mayo de 2022). Mobutu, el estrafalario y corrupto líder africano: asesinatos, tortas en el Concorde y futbolistas torturados. *Infobae.* https://www.infobae.com/historias/2022/05/16/mobutu-el-estrafalario-y-corrupto-lider-africano-asesinatos-tortas-en-el-concorde-y-futbolistas-torturados/

Como la "primera crisis congoleña". Esta guerra civil generó que la opinión pública viese al nuevo gobierno como una estructura caótica y disfuncional, por lo que -aprovechando la coyuntura y apoyo occidental que le había permitido eliminar a cualquier grupo disidente a su ideología- Mobutu llevó a cabo un golpe de Estado el 24 de noviembre de 1965, el cual tuvo un gran apoyo popular gracias a la promesa de traer paz y estabilidad a un país que llevaba décadas sumido en el caos.

Tras su ascenso al poder, Mobutu actuó rápidamente para consolidar su control sobre el gobierno y suprimir cualquier oposición, por lo que suspendió permanentemente el parlamento y prohibió todos los partidos políticos a excepción del suyo, el Movimiento Popular de la Revolución.

Sin embargo, aunque logró afianzar su poder político con relativa facilidad, Mobutu se encontró con un Estado congoleño cuyas inversiones habían sido traspasadas por el gobierno belga -previo al proceso independentista- a empresas del mismo origen;

> **"Esta guerra civil generó que la opinión pública viese al nuevo gobierno como una estructura caótica"**



de igual forma, el gobierno colonial le heredó una enorme deuda externa, así como una economía sumamente deteriorada, cuyo sector principal, la agricultura, operaba a tan solo un 60% de su capacidad productiva, esto en gran medida derivado del desplazamiento de la población agrícola producto de los conflictos armados.

A este respecto, y con el fin de "contrarrestar" la pésima situación económica en la que el país se encontraba, Mobutu promovió una mayor participación de las élites de poder occidentales en la explotación y repartición de la riqueza, las cuales

-más que ser un bloque económico unitario-, actuaron en defensa de sus intereses y los de sus transnacionales, esto con la intención de romper con el monopolio de la explotación de recursos que ejercían las empresas belgas. Como resultado, comenzaron a penetrar en el territorio empresas provenientes de Italia, Japón, República Federal de Alemania, pero principalmente, de Estados Unidos y el Reino Unido (Nzongola, 2002).

Esta inserción fue facilitada principalmente gracias a dos medidas ejecutadas por Mobutu: En primera instancia, la Ley Bakajika (1966) mediante la cual proclamó al Estado como propietario absoluto de todas las tierras y recursos naturales dentro de sus fronteras; en segundo lugar, en 1967 decretó la nacionalización de la gigantesca empresa minera *Unión Minière du Haut-Katanga* (UMHK) [Unión Minera del Alto Katanga], que se convertiría en la empresa *Gécamines*, aún encargada de la extracción de cobre y cobalto en el Congo.



CILO (s.f) Portrait du président Mobutu. Getty Images 954624828 https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/le-pr%C3%A9sident-za%C3%AFrois-mobutu-sese-seko-lors-de-fotograf%C3%ADa-de-noticias/954624828?adppopup=true

La Dictadura difundió estos acontecimientos como auténticos triunfos de la independencia económica frente a los poderes occidentales.

No obstante, esto no podía estar más lejos de la realidad: la nacionalización de la empresa UMHK no solo otorgaba todos los derechos y contratos de gestión, procesamiento y comercialización a la empresa *Société Générale des Minerais* [Sociedad General de Minería] de origen franco belga, sino que también otorgaba una indemnización íntegra a los antiguos dueños, lo cual era un trato realizado en detrimento del pueblo congoleño.

En realidad, este proceso de nacionalización dejó de manifiesto que el régimen mobutista -más allá de pretender devolver al pueblo congoleño la soberanía de sus recursos- buscaba fortalecer su poder de negociación frente a las potencias europeas, ejerciendo mayor control y manteniendo la estructura que facilitaba la extracción de estos a empresas del viejo continente. De este modo, se consolidó una base económica para la emergente clase dominante congoleña, que



se erigió como la principal beneficiaria de estas políticas.

Esta clase, compuesta por líderes pequeñoburgueses, graduados universitarios, oficiales militares y comerciantes adinerados cercanos a Mobutu, ocupó altos cargos dentro del aparato estatal, por lo que, ante el aumento de la intervención del Estado en la economía, se vieron altamente favorecidos por las regalías que recibían de las empresas encargadas de la extracción del cobalto y del cobre -aunque mínimas en comparación con las ganancias obtenidas-, convirtiéndose en lo que Georges Nzongola (2002) denomina "burguesía de Estado".

Dicho modelo que promueve el enriquecimiento de una minoría en perjuicio de la gran mayoría se vio facilitado por el panorama doméstico e internacional de la época. La estabilidad política y social del país, así como el cambio de moneda -de francos congoleños a zaires- permitieron una recuperación económica que se aceleró gracias al drástico aumento de la demanda del cobre, provocado por la guerra de Vietnam. Estos elementos propiciaron un lapso de verdadero crecimiento económico entre 1968 y 1974, de cuyos beneficios, como se mencionó anteriormente, nunca pudieron gozar las clases populares.

Estas medidas, más que significar un salto hacia la soberanía del Congo y una mayor repartición de la riqueza para otorgarle a la población lo justo, lo único que provocaron fue acelerar el deterioro de la economía congoleña, dado que las empresas que se convirtieron en propiedad del Estado fueron administradas por una élite nacional que las gestionó de forma inadecuada, beneficiándose con prácticas corruptas en donde los recursos de dichas empresas eran prácticamente indistinguibles del recurso personal de las y los administradores.

CILO (s.f) CILO (s.f) Portrait du président Mobutu. Getty Images. https://www.gettyimages.com.mx/detail/fotograf%C3%ADa-de-noticias/mobutu-sese-seko-zairean-soldier-and-politician-fotograf%C3%ADa-de-noticias/3252251

Este aparente crecimiento económico fue determinante para que el régimen Mobutista implementara nuevamente una serie de medidas de nacionalización que terminaron por fragmentar aún más la economía congoleña. La "zairización" –denominada de esta manera por el cambio de nombre del país a "Zaire" por capricho de Mobutu en 1973– consistió en la confiscación de pequeñas y medianas empresas extranjeras para entregárselas a altos funcionarios congoleños. Esta medida que se proclamó como una "declaración de guerra contra la burguesía extranjera", no hizo más que acrecentar el poder económico y político de la "burguesía de Estado".

Los salarios exorbitantes, las cuentas de gastos ilimitadas, la malversación de fondos y todos los privilegios que le otorgó Mobutu a sus allegados, llevaron a Zaire a una crisis económica sin precedentes que se mantuvo desde 1975 hasta la caída del régimen en 1997, sumiendo a la población en la miseria absoluta (Nzongola, 2002).

> **"todos los privilegios que le otorgó Mobutu a sus allegados, llevaron a Zaire a una crisis económica sin precedentes"**



Juan, C. T. (s.f) Familias desplazadas por la violencia llegan a Minoca en la provincia de Kivu Sur.

La caída del régimen y su desastroso desenlace



Thielker. (1994, mayo). Multitud de refugiados ruandeses transportando sus pertenencias al campo de Benaco (Tanzania) [Fotografía]. Ullstein Bild / Roger-Viollet.

Aunque, por órdenes del gobierno estadounidense, Mobutu sometió el banco central congoleño a la tutela del Fondo Monetario Internacional (FMI), así como otras instituciones económicas al control de expertos europeos -en un intento por mitigar la creciente debacle financiera del país- esto no evitó el estrepitoso declive de la economía, lo que exacerbó enérgicamente el descontento social. Dicha situación fue consecuente en el surgimiento de diversas formaciones políticas que comenzaron a promover movilizaciones populares, como la Unión para la Democracia y el Progreso Social (UDPS), que dirigió una importante manifestación prodemocracia el 17 de enero de 1988.

Mobutu intentó suprimir cualquier manifestación social mediante las Fuerzas Armadas Zaireñas y la División Especial Presidencial, ambas integradas por militares al servicio del dictador y conocidas por ser sumamente represivas. No obstante, incluso tras episodios verdaderamente brutales como la masacre de estudiantes en Lubumbashi en mayo de 1990, Mobutu se vio obligado a ceder a las presiones internas, erradicando el sistema unipartidista y permitiendo las reuniones de la recién conformada Conferencia Nacional Soberana (CNS), que comenzó a impulsar el nombramiento de un nuevo primer ministro para comandar la transición a la democracia a partir de 1991 (Nzongola, 2002).

La CNS cambió el nombre del país nuevamente a "Congo" y estableció un marco institucional que facilitara la transición democrática. Sin embargo, aunque se designó un nuevo gobierno, Mobutu continuó gobernando de facto el país, con una legitimidad nula incluso entre sus colaboradores y sin el apoyo de las potencias occidentales. La mala administración del régimen y la enorme corrupción provocaron que muchos elementos del ejército no recibieran su salario durante un largo periodo, lo que generó descontento, amotinamientos y saqueos llevados a cabo por los militares dentro de las ciudades y localidades rurales. Los estallidos sociales y el clima de inestabilidad política alcanzaron tal nivel que, en un intercambio armado, fue asesinado el embajador francés en el Congo, Phillipe Bernard en 1993, causando una crisis diplomática (Nzongola, 2002; United Press International, 1993).





Peter, A. (S.f) Refugiados ruandeses regresan a su país en 1996 desde Zaire (actual República Democrática del Congo).



Sayyid, A. (s.f) Un hombre trabaja en con los restos encontrados en una fosa común de Kigali. https://www.elmundo.es/internacional/2024/04/07/66128fafe4d4d8a1278b457f.html

La caída del régimen fue resultado de una conjunción de factores que aceleraron la pérdida de poder de Mobutu. Por un lado, la caída de la Unión Soviética hizo que, para Occidente, mantener los vínculos con su gobierno ya no fuera necesario para "frenar" la expansión del comunismo y panafricanismo en la región, ideas que, en realidad, habían sido enterradas muchos años atrás. Asimismo, como ya fue mencionado, Mobutu tuvo que ceder ante las presiones internas en el país producto del descontento tanto de la población como de sus subordinados. Por último, el genocidio ruandés de 1994, el cual llevó al derrocamiento del gobierno de la etnia hutu -aliado del régimen de Mobutu- y al desplazamiento de cerca de dos millones de personas, que en su mayoría se movilizaron a la RDC.

Tratar de desentrañar todos los factores implicados en el genocidio ruandés y sus consecuencias ameritaría la redacción de otro artículo, por lo que aquí solo se abordarán los elementos más relevantes y su impacto en la situación del Congo. Cabe señalar que, desde el periodo colonial y postcolonial, han existido tensiones territoriales en la provincia de Kivu del Norte entre la comunidad bantú y banyaruanda, lo que ha convertido históricamente a esta provincia del este del Congo y colindante con Ruanda, en una región volátil. Por otro lado, el 6 de abril de 1994 fue derribado el avión en donde viajaban los presidentes Juvénal Habyarimana de Ruanda y Cyprien Ntyaramina de Burundi, ambos de la etnia hutu, provocando su muerte.



Sebastiao, S. (s.f) Refugiados ruandeses esperan en filas para la distribución de agua en 1994, cerca del campamento de Kibumba. Goma, Zaire. https://elpais.com/elpais/2019/04/05/album/1554460759_554970.html

Este suceso desencadenó la toma del gobierno ruandés por radicales hutus que utilizaron las Fuerzas Armadas Ruandesas (FAR) para perpetrar el asesinato sistemático de más de un millón de personas pertenecientes a la etnia tutsi (grupo étnico con el que mantenían tensiones sociales históricas derivadas de la herencia colonial), en lo que nadie duda que fue un genocidio (Ibáñez, 2021; Royo, 2009).

Tras este lamentable suceso, el Frente Patriótico Ruandés (FPR) -un grupo rebelde de la etnia tutsi- apoyado por el gobierno de Uganda y Estados Unidos, se alzó victorioso frente al gobierno hutu responsable de dicha masacre, lo que provocó el éxodo de alrededor de dos millones de personas, que se desplazaron hacia la zona este del Congo, mayormente hacia Kivu del Norte y del Sur. La llegada de la población refugiada hutu contribuyó a reabrir las tensiones entre las comunidades bantú y banyaruanda, lo cual aunado al hecho de que entre las y los desplazados estaban los perpetradores del genocidio tutsi, provocó un clima de gran hostilidad en el área.

Mobutu comenzó a apoyar al grupo genocida de las ex-FAR para su reorganización y toma del poder en Ruanda, lo que fue percibido como una amenaza para el gobierno ruandés del FPR, que también temía por el bienestar de la población tutsi alojada en el Congo. Así, tras un ataque de las fuerzas congoleñas -promovido por Mobutu y apoyado por las ex-FAR- contra dicha población, el gobierno ruandés, apoyado moralmente por los gobiernos de Uganda, Tanzania, Zimbabue y Angola, decidió invadir el territorio congoleño para cooperar con la Alianza de Fuerzas Democráticas para la Liberación del Congo-Zaire (AFDL).

La AFDL, -grupo creado en 1996 y liderado por Laurent Desiré Kabila- auxiliada por el gobierno ruandés, logró derrotar al ya sumamente debilitado régimen mobutista, quien huyó impunemente hacia Rabat, Marruecos. En detrimento de la población, Kabila ignoró la existencia de la CNS y reinstauró un gobierno totalitario, permitiendo la presencia de los ejércitos extranjeros que lo apoyaron en el territorio, para que estos ejercieran control sobre los vastos recursos de las provincias del este del Congo. Así, al igual que Mobutu, estableció una administración servil a los intereses de los grandes capitales internacionales, desatendiendo cínicamente las necesidades de la población congoleña y enriqueciéndose junto a sus allegados hasta su asesinato en enero de 2001 (Royo, 2009; Nzongola, 2002).

Kabila ignoró la existencia de la CNS y reinstauró un gobierno totalitario, permitiendo la presencia de los ejércitos extranjeros (...) para que estos ejercieran control sobre los vastos recursos de las provincias del este del Congo.



IGIHE, (2023). https://igihe.com/amakuru/mu-mateka/article/tariki-16-mutarama



Lionel, C. (s.f) Guardias fronterizos de Alemania del Este en un segmento del Muro de Berlín derribado por los manifestantes en la Puerta de Brandemburgo, el 11 de noviembre de 1989.

EL HISTÓRICO USO DE LA NECROPOLÍTICA Y LA SITUACIÓN ACTUAL

Como se ha estado comentando, el antiguamente llamado Zaire es uno de los territorios más vastos en recursos minerales del mundo, los cuales -dependiendo de la época-, han tenido una gran importancia estratégica. Desde la era colonial, ninguno de estos ha dejado de ser explotado. Primero fue el cobre, cuyas reservas equivalen a aproximadamente el 10% de la totalidad mundial; luego el oro y los diamantes, cuya extracción a cielo abierto ha servido para satisfacer los opulentes gustos de las élites nacionales e internacionales; posteriormente, en la pequeña franja costera atlántica del país, comenzó la explotación desmedida del petróleo allí encontrado. Finalmente, y de manera más reciente, se ha identificado que el país posee una de las mayores reservas de cobalto, con aproximadamente el 35% del total mundial, así como de coltán, cuyas reservas están estimadas en 80% del existente en todo el planeta (Cannon, 2024; Manos Unidas, 2025).

Si bien, previo al genocidio ruandés, la República Democrática del Congo ya tenía una gran variedad de elementos interviniendo en su territorio, este suceso no hizo más que aumentar la complejidad de la situación que atraviesa en el país. Asimismo, el tremendo avance tecnológico experimentado desde finales de la década de 1990, ha incrementado la demanda a nivel global de cobalto y coltán, minerales fundamentales en la infraestructura tecnológica moderna, sobre todo en lo referente a la economía digitalizada, producto de la Cuarta Revolución Industrial. Esto ha sido rápidamente aprovechado por diversos grupos armados, que no han dudado en invadir territorio congoleño, apropiándose de este y prácticamente esclavizando a la población (Instituto Tricontinental de la Investigación Social, 2024).



MONUSCO, (2024) peacekeepers escort surrendered M23 fighters in North Kivu, Democratic Republic of the Congo (DRC). https://peacekeeping.un.org/en/guterres-voices-alarm-over-m23-rebel-offensive-dr-congo-devastating-toll-civilians

Ni el gobierno de Laurent Kabila (1997 - 2001), ni el de su hijo Joseph Kabila (2001 - 2019), pudieron contener la expansión de los distintos grupos armados que se han apoderado de gran parte del territorio congoleño. Milicias apoyadas por el gobierno ugandés como la Alianza Congolesa para la Democracia (ACD), el Movimiento para la Liberación del Congo (MLC), así como otras que han apoyado a las Fuerzas Armadas Congoleñas (FARDC) como las milicias Mai Mai o las Fuerzas Democráticas para la Liberación de Ruanda (FDLR), son algunos de los actores que han asumido el proceso logístico de diversas empresas transnacionales para la explotación de los minerales, hoy en día sobre todo del coltán. De igual forma, la Misión de las Naciones Unidas en la RDC (MONUC), nuevamente establecida a partir de 1999, a pesar de supuestamente promover el proceso de DDRRR (desarme, desmovilización, repatriación, reinstalación y reinserción), ha colaborado con las FARDC, grupo que ha sido responsabilizado en numerosas ocasiones de distintas violaciones a los derechos humanos, entre ellas tráfico ilícito de minerales, así como la utilización de la explotación sexual e infantil como arma de guerra. A lo largo de este siglo se han hecho públicos diversos casos en los que los Cascos Azules, supuestos "garantes de la paz", han llevado a cabo abusos, violaciones y explotación sexual, manipulando a las personas refugiadas que en ocasiones acceden a cambio de comida o dinero, pero que en muchas otras son forzadas (Royo, 2009).

En este sentido, el antiguo gobierno de Joseph Kabila, más allá de garantizar el papel del Estado como protector de la población, permitió -como sus antecesores- la corrupción dentro de la administración y los abusos de autoridad de sus subordinados. Aunado a esto, en 2002 promovió la emisión de un nuevo código minero que otorgó a las empresas extranjeras un régimen tributario favorable, incentivos para la exploración y el derecho para eludir cualquier normativa laboral o ambiental, el cual incluía una cláusula que imposibilitaba cualquier cambio al mismo hasta el año 2022 (Instituto Tricontinental de la Investigación Social, 2024).

Cabe señalar que, además del incremento del uso del cobalto y coltán para dispositivos electrónicos que utilizamos diariamente como teléfonos, computadoras, televisores, entre otros, estos minerales también han sido fundamentales para poder alcanzar los objetivos que han adquirido todos los países de las Naciones Unidas en lo referente al desarrollo sostenible. Desde el año 2000, la ONU a través de los "Objetivos del Milenio" planteó la necesidad de que las naciones lleven a cabo la "transición energética", cuestión que fue refrendada con la adhesión al programa de la organización de la "Agenda 2030" y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (Naciones Unidas, s.f.).

Dichos objetivos han orientado la legislación de muchos países para alcanzar el acceso a energía limpia y asequible, dejando atrás los combustibles fósiles que producen grandes emisiones de dióxido de carbono. Tal es el caso de los miembros de la Unión Europea, que han emitido diversos paquetes de medidas para conseguir la "transición energética", a través de la generalización de fuentes de energía renovables como la solar, eólica e hidráulica. A este respecto, en estos países pertenecientes al Norte Global, las diversas empresas automovilísticas transnacionales han adoptado este enfoque, aumentando la variedad y producción de vehículos eléctricos (Fundación Repsol, 2022).

Siddarth, K. (s.f) Mineros en una mina de cobalto en la República Democrática del Congo. https://elpais.com/planeta-futuro/2024-01-25/siddharth-kara-hay-gente-que-muere-y-sufre-todos-los-dias-para-que-podamos-enchufar-nuestros-moviles-y-coches.html

Ese ha sido el motivo por el cual el derecho internacional y las organizaciones que, en teoría, deberían encargarse de su ejecución, han ignorado la situación presente en RDC. El Estado congoleño, los gobiernos vecinos, así como los diversos grupos armados presentes en el territorio, operan en diversas redes interconectadas que chocan entre sí y que están al servicio de los grandes capitales internacionales. Empresas como Tesla, Apple, Repsol, entre otras, necesitan de los recursos minerales que yacen en el Congo -particularmente para las baterías que almacenan la energía-, por lo que mientras por un lado ofrecen una cara a favor del cuidado ambiental, por otro compran estos minerales que están manchados de la sangre de millones de personas (Díez, 2025; BBC News Mundo, 2019).

Aunque en 2017 el gobierno congoleño creó la Autoridad Reguladora de la Subcontratación en el Sector Privado (ARSP) para que las empresas cumplan con lo establecido por el código minero nacional, el actual gobierno de Félix Tshisekedi mantiene una política de clases en donde parece que se toman acciones en beneficio de la población pero que, en realidad, continúan perpetrando una estructura que sólo beneficia a los poderes extranjeros y a una élite congoleña que lleva décadas enriqueciéndose a costa de las clases populares (Instituto Tricontinental de Investigación Social, 2024).

Bajo este orden de ideas, hemos podido constatar cómo las potencias occidentales, en pro de los intereses de las empresas transnacionales, han moldeado al Estado congoleño, así como a los gobiernos periféricos y estos, a su vez, a los diversos grupos armados para mantener una estructura vertical en la que el último eslabón es el pueblo congoleño. Estos actores han transformado a la población de la República Democrática del Congo en una mercancía más, despojándola de cualquier ápice de dignidad a través de la instauración del miedo y convirtiéndola, tal como lo plantea Mbembe (2003), en "una moneda de cambio de los poderes que dominan a la población".

Imagen libre de derechos de autor.

Para poder lograr esto, los poderes mediáticos occidentales han sido una pieza clave para deslindar a las empresas transnacionales y a sus gobiernos de esta problemática. Como es de esperarse, medios como France24, CNN o Euronews -solo por citar algunos ejemplos- han señalado la reciente ofensiva del grupo M23 sobre la ciudad de Goma, en RDC, como un ataque derivado de los "conflictos étnicos" suscitados en el genocidio ruandés, señalando la importancia de la ciudad por su aspecto mineralógico pero únicamente apuntando al gobierno ruandés y a sus vínculos con este grupo armado como los responsables, aislando completamente estos sucesos (France24, 2025; Caroline et al., 2025; Bellamy, 2025).



Bajanews (2025) Rebeldes del M23 siembran caos en Goma: República Democrática del Congo. https://bajanews.mx/noticias/37572/Rebeldes-del-M23-siembran-caos-en-Goma-Republica-Democratica-del-Congo

Claro que estos medios de comunicación no mencionan la importancia de la herencia colonial como detonante de dichos "conflictos étnicos", ni tampoco hablan de cómo los gobiernos occidentales han financiado en diversas ocasiones tanto al gobierno congoleño como a los gobiernos vecinos para que estos puedan ejercer control sobre las provincias ricas en recursos, y así facilitar la extracción de estos a sus empresas transnacionales, las cuales hacen un gran aporte a su Producto Interno Bruto (PIB).

Estas potencias occidentales han instrumentalizado históricamente a los Estados Africanos para que hagan uso de la necropolítica. El ejemplo de la República Democrática del Congo es sólo uno entre los diversos casos que existen no sólo en el continente africano, sino en numerosos países del Sur Global, en donde la estructura del Estado se ha mantenido débil y corrupta porque a las potencias del Norte Global les es conveniente que se conserve en esas circunstancias. Esto provoca que estos países desaventajados utilicen a sus fuerzas armadas y a otros actores paramilitares para poner en práctica la política de la muerte, sometiendo a un constante estado de excepción a sus pobladores y utilizándolos como objetos desechables que no tienen derecho a las condiciones de bienestar social a las que sí pueden acceder los habitantes de las naciones occidentales. Así, mientras el biopoder es utilizado dentro los países del Norte global para decidir las condiciones a las que estará sometida y controlada la vida humana (Foucault, 1975), la necropolítica utilizada en el Sur Global elige cómo serán desechados los seres humanos a los que se considera como simples "objetos" (Mbembe, 2003).

Sería encantador poder presentar un escenario que mantenga la esperanza sobre la situación que se vive en este tan rico país, cuyas reservas de recursos naturales están valoradas en aproximadamente 24 mil millones de dólares. Sin embargo, en la actualidad se estima que hay 40 mil infantes trabajando en minas con condiciones deplorables y que son alrededor de 27 millones las personas que requieren de asistencia humanitaria debido a las condiciones infrahumanas en las que viven (Kamara y Bumba, 2025; ACNUR, 2025). No obstante, contrario a lo que nos hacen creer los poderes mediáticos occidentales que nos hablan de "conflictos étnicos", la verdadera raíz de esta problemática es un sistema capitalista voraz que no se detendrá hasta haber explotado hasta su mínima expresión los recursos, no sólo congoleños, sino del mundo.

En este sentido, poder condenar esta "bota" que nos oprime a todes por igual a través de esta clase de espacios académicos, así como en otras iniciativas de movilización popular, es fundamental para mantener viva la llama de la rabia y de la revolución social para lograr liberar al pueblo de la República Democrática del Congo y a toda la humanidad.



UNHCR ACNUR, (2018) 0'30€ por 25kg de arena: el sueldo de los niños obreros del Congo 28 de junio, 2018. https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/desplazados/030eu-por-25kg-de-arena-el-sueldo-de-los-ninos-obreros-del-congo

- Arnold, C. (s.f.). *Belgian Congo (1908-1960)* [El Congo Belga (1908-1960)]. University of Central Arkansas. https://uca.edu/politicalscience/home/research- projects/dadm-project/sub-saharan-africa-region/belgian-congo-1908-1960/
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. (febrero de 2025). *Emergencia en la República Democrática del Congo*. https://www.acnur.org/mx/emergencias/emergencia-en republica-democratica-del-congo
- BBC News Mundo. (17 de diciembre de 2019). *Por qué acusan a Apple, Google, Tesla y otras compañías tecnológicas de contribuir a la esclavitud infantil*. http://bbc.com/mundo/noticias-50812210
- Bellamy, B. y AP. (16 de febrero de 2025). Conflicto en la República Democrática del Congo: Rebeldes respaldados por Ruanda invaden Bukavu, ciudad clave del este del país. *Euronews*. https://es.euronews.com/2025/02/16/conflicto-en-la-republica-democratica-del-congo-rebeldes-respaldados-por-ruanda-invaden-bu
- Cannon, B. D. (2024). *Democratic Republic of the Congo's mineral resources* [Recursos minerales de la República Democrática del Congo]. EBSCO. https://www.ebsco.com/research-starters/mining-and-mineral- resources/democratic-republic-congos-mineral-resources
- Carr, N. (2010). *Superficiales: ¿Qué está haciendo internet con nuestra mente?* Taurus. https://www.ses.unam.mx/docencia/2018I/Carr2011_Superficiales.pdf
- Cola, J. (25 de junio de 1960). *El Congo ante su independencia*. https://www.cepc.gob.es/sites/default/files/2021-12/33057rpi049130.pdf
- Council on Foreign Relations. (s.f.). *Eastern Congo: A Legacy of Intervention* [El Congo Oriental: Un legado de intervención]. https://www.cfr.org/timeline/eastern- congo-legacy-intervention

REFE

- Díez, R. [Lethal Crysis] (02 de marzo de 2025). *MINAS DE COLTÁN: Smartphones Manchados de Sangre* [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=te96X- K9LYE&t=513s
- France 24. (26 de enero de 2025). *República Democrática del Congo: la violencia se recrudece ante avance de tropas ruandesas y del M23.* https://www.france24.com/es/%C3%A1frica/20250126-rep%C3%BAblica-democr%C3%A1tica-del-congo-la-violencia-se-recrudece-con-el-avance-del-rebelde-m23
- Foucault, M. (1975). *Defender la Sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976).* Fondo de Cultura Económica.
- Ibáñez, N. (09 de mayo de 2021). *Primera Guerra del Congo: el fin del régimen de Mobutu.* https://www.descifrandolaguerra.es/primera-guerra-del-congo-el-fin-del-regimen-de-mobutu/
- Instituto Tricontinental de Investigación Social. (junio de 2024). *El pueblo congoleño. Lucha por su propia riqueza.* https://thetricontinental.org/wp content/uploads/2024/06/20240624_D77_ES_Web.pdf
- Jamie, C., Elsamra, M. y Stambaugh, A. (06 de febrero de 2025). Casi 3.000 muertos luego de que los rebeldes tomaran una ciudad clave en la República Democrática del Congo, según la ONU. *CNN Mundo.* https://cnnespanol.cnn.com/2025/02/06/mundo/muertos-rebeldes-republica-democratica-congo-trax
- Kamara, J. y Bumba, S. (10 de febrero de 2025). *Protecting Miners' Healthin Democratic Republic of Congo* [Protegiendo la salud de los mineros en la República Democrática del Congo]. https://www.thinkglobalhealth.org/article/protecting-miners-health-democratic-republic-congo
- Lumumba, P. (30 de junio de 1960). *Speech at the ceremony of the proclamation of the Congo´s independence* [Discurso en la ceremonia de proclamación de independencia del Congo]. https://www.marxists.org/subject/africa/lumumba/1960/06/independence.htm

RENCIAS

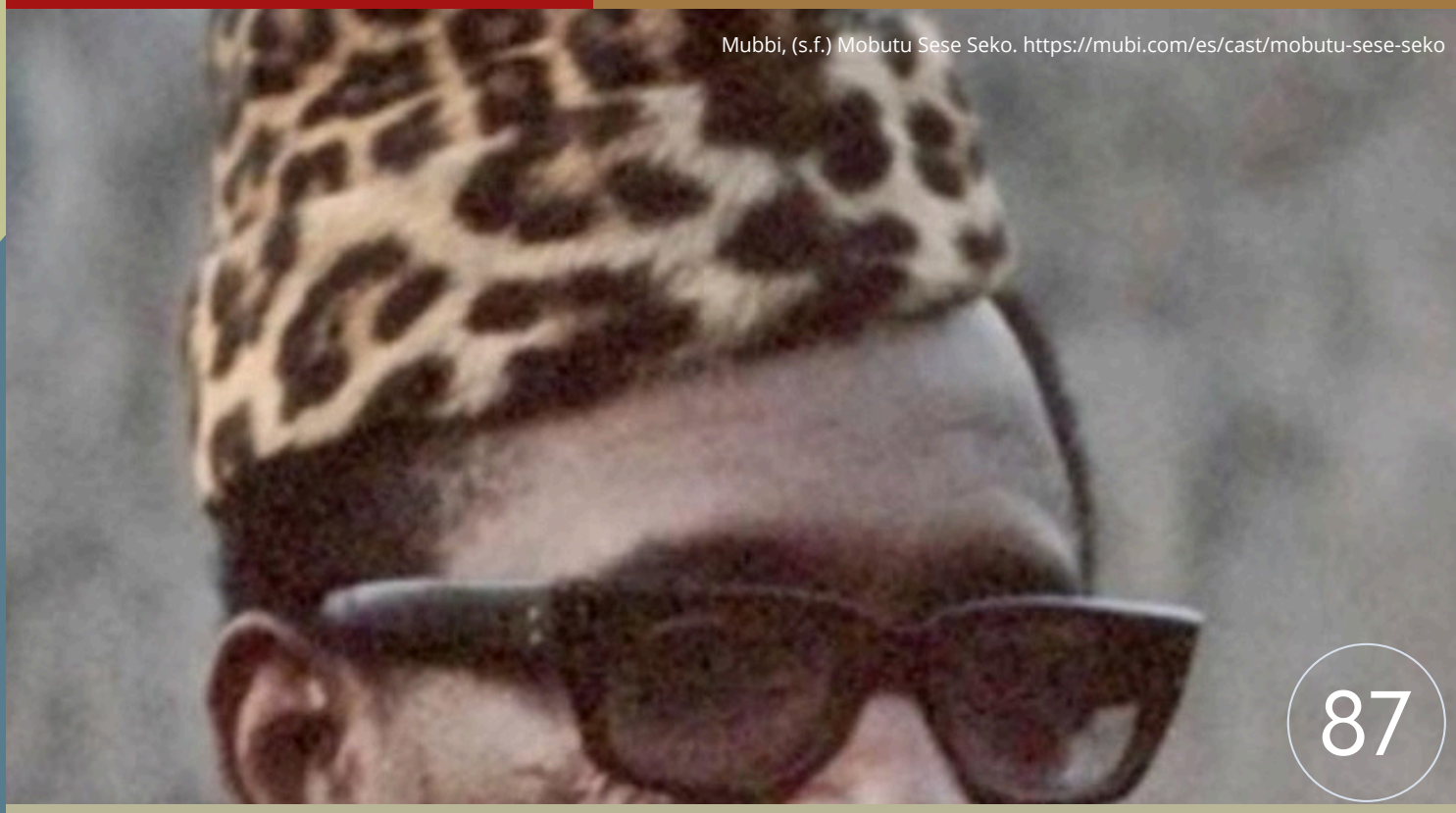
- Manos Unidas. (01 de abril de 2025). *Cobalto, Coltán y guerra: la realidad de la República Democrática del Congo*. https://www.manosunidas.org/noticia/cobalto-coltan-guerra-realidad-republica-democratica-congo
- Mbembé, A. (2011 [2006]). *Necropolítica seguido de Sobre el gobierno privado indirecto*. Melusina.
- Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación. (julio de 2024). *República Democrática del Congo*. https://www.exteriores.gob.es/Documents/FichasPais/CONGO-KINSHASA_FICHA%20PAIS.pdf
- Naciones Unidas. (s.f.). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/
- Noguera, M. (10 de mayo de 2021). La República del Congo y el Colonialismo. *ESCI UPF NEWS*. https://www.esciupfnews.com/2021/05/10/la-republica-del-congo-y-el- colonialismo/
- Nzongola, G. (2002). *The Congo from Leopold to Kabila: A people's history* [El Congo desde Leopoldo a Kabila: La historia de una nación].
- Zed Books. Osborn, A. (13 de julio de 2002). Belgium exhumes its colonial demons [Bélgica exhume a sus demonios coloniales]. *The Guardian*. https://www.theguardian.com/world/2002/jul/13/humanities.artsandhumanities
- Quijano, A. (1992). *Colonialidad y Modernidad/Racionalidad*. https://www.lavaca.org/wp-content/uploads/2016/04/quijano.pdf
- The Editors of Encyclopaedia Britannica. (29 de mayo de 2025). *Belgian Congo* [El Congo Belga]. Britannica. Recuperado el 18 de junio de 2025 de https://www.britannica.com/place/Democratic-Republic-of-the Congo/Economy



Agenzia, Fides (2021). ÁFRICA/R.D. CONGO - Liberar a los niños y jóvenes de la esclavitud moderna: las Hermanas del Buen Pastor reciben un premio. https://www.fides.org/es/news/69893-AFRICA_R_D_CONGO_Liberar_a_los_ninos_y_jovenes_de_la_esclavitud_moderna_las_Hermanas_del_Buen_Pastor_reciben_un_premio

- Tunamsifu, S. (12 de diciembre de 2022). *The Colonial Legacy and Transitional Justice in the Democratic Republic of the Congo* [El legado colonial y la justicia transicional en la República Democrática del Congo]. https://www.accord.org.za/ajcr-issues/the-colonial-legacy-and-transitional-justice- in-the-democratic-republic-of-the-congo/

- United Press International Archives. (29 de enero de 1993). *French ambassador to Zaire killed; U.S., France may evacuate citizens* [El embajador francés en Zaire es asesinado; Estados Unidos y Francia podrían evacuar a sus ciudadanos]. https://www.upi.com/Archives/1993/01/29/French-ambassador-to-Zaire-killed-US- France-may-evacuate-citizens/5717728283600/



Mubbi, (s.f.) Mobutu Sese Seko. https://mubi.com/es/cast/mobutu-sese-seko

TECNOLOGÍA, SEGURIDAD Y HEGEMONÍA



LO INTERNACIONAL

LA COMPETENCIA TECNO-MILITAR POR LA HEGEMONÍA DEL SIGLO XXI:

La Inteligencia Artificial En La Seguridad Y Defensa

Marco Antonio Rivera Molina

A punto de completarse el primer cuarto del siglo XXI las palabras del general prusiano Carl Von Clausewitz (1984), teórico clásico de la ciencia militar, parecen resonar más que nunca: "confrontación y conflicto son hechos de la vida y la guerra es un factor permanente de la condición humana" (p.149). Ya que, el orden internacional contemporáneo de la segunda década del presente siglo ha supuesto una complejidad creciente, que presenta problemáticas en todos los ámbitos de la vida social. En la dimensión de la política, la seguridad, la guerra, los conflictos armados y el avance científico-tecnológico, han representado una gran convulsión, dado que, la velocidad con la que están sucediendo determinados y múltiples procesos, estos han problematizado diversas esferas particularmente de la paz y la seguridad internacional, enfocada a su visión político-militar-estatocéntrica y tradicional, elementos como lo son: los escenarios de guerra no convencionales y los conflictos armados trasnacionales desarrollados entre una multiplicidad de actores no estatales.



Assad, A (2024) Antrópico y meta en defensa: la nueva frontera de las aplicaciones de la IA militar. Unite. AI. https://www.unite.ai/es/anthropic-and-meta-in-defense-the-new-frontier-of-military-ai-applications/



Imagen libre de derechos de autor

Sobre la misma línea, la proliferación de las guerras no convencionales y de los conflictos armados entre una diversidad de actores (en muchas ocasiones transnacionales) ha dado como resultado que las dinámicas convencionales del desarrollo de las guerras y los conflictos adopten nuevas modalidades, con nuevos referentes y características que previamente no se habían observado, en el plano de los estudios estratégicos de la seguridad, la guerra y la defensa por parte de los Estados y los mecanismos e instrumentos de los mismos para hacerles frente.

A manera de ilustración de los postulados previos la organización internacional *Armed Conflict Location and Event Data*[3] (ACLED) en la publicación más reciente de su *Conflict Index* actualizado a diciembre de 2024, reporta los siguientes encabezados como los elementos más relevantes de su último balance publicado:

- Los conflictos mundiales se duplicaron en los últimos cinco años. La violencia internacional y estatal representa una parte cada vez mayor de las tasas globales de conflictos. Los porcentajes de eventos conflictivos crecieron más de un 25% en 2024 en comparación con 2023, y gran parte de ello se debió a los conflictos surgidos entre y al interior de los Estados alrededor de todo el mundo.

[3] *Armed Conflict Location & Event Data* (ACLED) es una organización sin ánimo de lucro especializada en la recopilación de datos desglosados sobre conflictos, análisis y cartografía de crisis. Codifica en tiempo real las fechas, actores, lugares, víctimas mortales y tipos de todos los actos de violencia política y manifestaciones denunciados en todo el mundo. Además de realizar análisis para describir y explorar las tendencias de los conflictos. *Véase* Clionadh Raleigh & Katayoun Kishi; *About ACLED. Bringing clarity to crisis.* Armed Conflict Location and Event Data (ACLED), Estados Unidos, enero, 2025.

- Se calcula que 1 de cada 8 personas ha estado expuestas a un conflicto en lo que fue 2024 (se considera que una población está expuesta si se encuentra en un radio de 5 km de un suceso violento).
- Son 50 los países clasificados en las categorías del Índice por niveles de conflicto extremo, alto o turbulento donde todos los países reciben una puntuación en el Índice y 50 cumplen las tres primeras categorías. (Ucrania, Palestina, Myanmar, Siria, Sudán y México ocupan los puestos más altos del Índice).
- Hubo un aumento del 25% en los incidentes de violencia política registrados en el último periodo de 12 meses. Entre diciembre de 2023 y noviembre de 2024 se registraron más de 194.000 incidentes de violencia política en todo el mundo. (párr. 1 – 4)

El balance que se proporciona vuelve a reforzar la primicia inicial con la que se comenzó este texto, por otro lado, la fragmentación y diversificación de los conflictos alrededor del mundo responde a múltiples procesos de transformación que están en curso, desde los ámbitos económicos, sociales, políticos y hasta científico tecnológicos, que conducen a la percepción de riesgos y amenazas en diversas espacialidades y temporalidades que son anunciadas cada año por el Foro Económico Mundial en su documento insignia el *Reporte Global de Riesgos*[4].

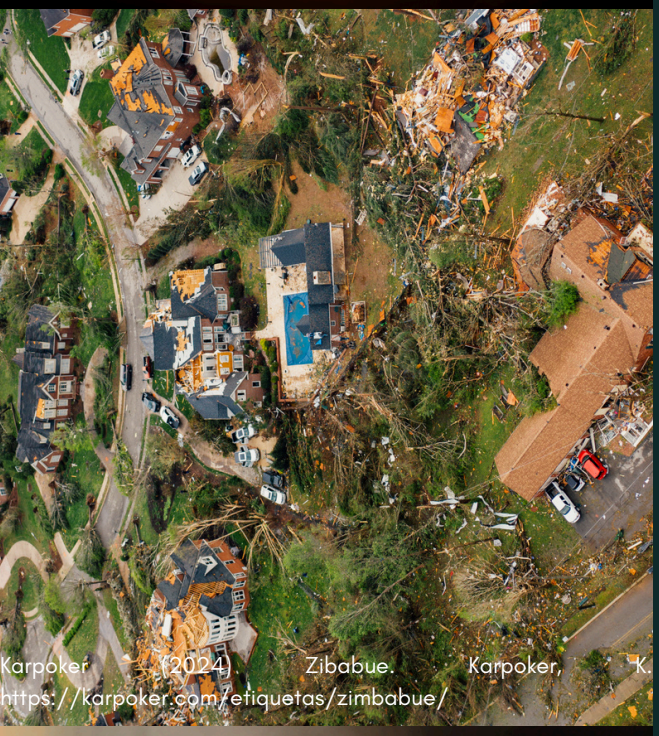


Imagen libre de derechos de autor

[4] *El Reporte Global de Riesgos* (Global Risk Report) es un estudio anual elaborado por el Foro Económico Mundial en colaboración con Marsh McLennan y Zurich Insurance Group, publicado desde 2006, donde se exploran algunos de los riesgos más graves a los que el mundo puede enfrentarse a corto plazo (2 años) y a largo plazo (10 años), siendo el último focalizado en un contexto de rápidos cambios tecnológicos, incertidumbre económica, calentamiento del planeta y conflictos. *Véase* World Economic Forum; *Publications*. Geneva, enero 2025.



Imagen libre de derechos de autor



Karpoker (2024) Zibabue. Karpoker, K. https://karpoker.com/etiquetas/zimbabue/



Para comienzos del año 2025 el reporte del World Economic Forum (2025) identificó que los principales riesgos percibidos para el mundo "se enmarcan en un contexto de rápida aceleración del cambio tecnológico e incertidumbre económica, mientras el mundo se ve impactado por dos crisis peligrosas: el clima y los conflictos. Las tensiones geopolíticas combinadas con el estallido de hostilidades activas en múltiples regiones contribuyen a un orden mundial inestable caracterizado por la polarización de narrativas, la erosión de la confianza y el aumento de la inseguridad" (p. 4). Bajo este panorama general que ofrece el último reporte, se debe destacar que la primera línea enmarca el rápido cambio tecnológico como primer enunciado, lo que pone en evidencia que este proceso de cambio es un generador en la percepción de riesgos en las dinámicas mundiales. En este sentido, el reporte señala la gravedad de los riesgos percibidos en dos temporalidades a 2 años (corto plazo) y a 10 años (largo plazo), y dividiéndolos en 5 categorías generales: medioambiental, económica, geopolítica, social y tecnológica.



Para efectos del corto plazo se señalan dentro de los primeros diez riesgos, en primer lugar, la 'mal información y desinformación' y en el cuarto, la 'ciber inseguridad', ambos agrupados en el ámbito tecnológico, seguidos en la quinta posición, de los 'conflictos armados interestatales' de la categoría de geopolítica. A largo plazo, el cambio que se visualiza se concentra mayoritariamente en el ámbito de la crisis medioambiental, sin embargo, mantiene la preocupación en el cambio tecnológico colocando a los 'resultados adversos de las tecnologías de Inteligencia Artificial (IA)' en el sexto nivel de preocupación para el año 2035.

Es significativamente llamativo que el reporte, pese a las múltiples crisis medioambientales del largo plazo, mantenga una preocupación mayor por los efectos de carácter negativo que el acelerado cambio tecnológico pueda ocasionar, particularmente señalando a las aplicaciones de la inteligencia artificial como fuente de efectos adversos para el escenario internacional. Directamente el último reporte de riesgos enmarca al cambio tecnológico como uno de los cuatro elementos centrales (además del geoestratégico, climático y demográfico) de su publicación nombrándolo como una 'fuerza estructural' que define el World Economic Forum (2025) como: "el cambio a largo plazo en la disposición de los elementos sistémicos del panorama mundial y la relación entre ellos. Estas fuerzas tienen el potencial de influir materialmente en la velocidad, la propagación o el alcance de los riesgos mundiales, y se verán influidas a su vez unas por otras" (p.39)



Raúl, Al (2024)Inteligencia Artificial y Defensa: Explorando las Fronteras de la Tecnología Militar. Defensa.com. https://www.defensa.com/industria/inteligencia-artificial-defensa-explorando-fronteras-tecnologia

En este mismo sentido, la vertiente de la aceleración tecnológica se define de manera amplia de la siguiente forma:

La aceleración tecnológica se refiere a las vías de desarrollo de las tecnologías emergentes. Se prevé que un subconjunto de tecnologías clave, incluida la IA de propósito general, experimente un desarrollo significativo y acelerado en los próximos 10 años. Dado el enorme alcance del desarrollo de frontera y de las aplicaciones de propósito general, pueden surgir múltiples trayectorias. La computación cuántica, por ejemplo, podría permitir un salto en la potencia de cálculo y, junto a los beneficios previstos, dar lugar rápidamente a nuevos riesgos globales. La experimentación tecnológica, como las interfaces cerebro-ordenador, podría difuminar los límites entre tecnología y humanidad, con efectos desconocidos (p. 40)

La forma en que se expresa desde múltiples aristas la preocupación por los procesos de cambio y aceleración tecnológica que se experimentan a nivel mundial, deja la puerta entreabierta para diversos debates, comenzando por la forma en que estos avances están ocurriendo, y quienes son los actores principales que encabezan estos trabajos de innovación e invención tecnológica.

En el sistema internacional de Estados vigente y consolidado desde mediados del siglo XX, la asimetría ha resultado el rasgo permanente de la sociedad internacional, entre las diferencias de capacidades existentes entre los Estados y la dualidad permanente entre quienes son desarrollados y subdesarrollados, queda claro que no todos los actores tienen las mismas posibilidades ni condiciones, por lo que, trae como consecuencia que este cambio y aceleración tecnológica este siendo encabezado solo por los países con altos grados de desarrollo económico y potencialidades tecnológicas. Entre las potencialidades científico-tecnológicas en las que se busca adelantar principalmente, son las

aplicaciones de la Inteligencia Artificial (IA) en sus diversos ámbitos económicos, sociales, políticos, financieros, comerciales, uso y manejo de datos, entre muchos otros aspectos que la IA ha impulsado en el mejoramiento, velocidad y precisión de los procesos.

Entre estos ámbitos hay un elemento de carácter estratégico en relación con los aspectos de la seguridad y defensa de los Estados y es el uso de aplicaciones inteligencia artificial en el ámbito militar y su uso extendido de las tecnologías emergentes derivadas de la IA en el ámbito de la guerra y los conflictos armados (entiéndase como armas autónomas, vehículos no tripulados, armas cibernéticas, robotización y automatización de armamentos, entre muchas otras) que están ocasionado escenarios de cambio en los diversos teatros de operaciones militares convencionales y no convencionales, el debate radica en el análisis del tipo de cambios (sostenidos o disruptivos) y reconfiguraciones que la innovación tecnológica-militar provoca en los distintos niveles estratégicos, operativos, tácticos y de doctrina de las fuerzas armadas en el entorno estratégico de la seguridad y la defensa a nivel internacional.


Imagen libre de derechos de autor

En otras palabras, Eduardo Olier (2024) define el impacto general que han ocasionado las potencialidades de la inteligencia artificial el cual se entiende de la siguiente manera:

La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en los últimos años en un elemento esencial en muchas actividades económicas y sociales. La aparición de nuevos sistemas IA con sus múltiples aplicaciones ha puesto a este conjunto de tecnologías en el centro de muchas discusiones respecto a sus efectos positivos o negativos. Independientemente de esta discusión, hay un aspecto de la inteligencia artificial que afecta a los sistemas de defensa y seguridad. Un hecho que tiene ya un relevante papel en muchos países, que ven estas tecnologías como uno de los ejes de predominio geopolítico. (p. 14)

En este mismo sentido, Olier (2024) visualiza dentro de la coyuntura actual que "las grandes potencias han apostado por la IA como un nuevo mecanismo de supremacía geopolítica y geoeconómica del que ningún país avanzado, debería quedarse atrás, ya que los nuevos ingenios de defensa y seguridad estarán, en el futuro, fundamentados en esta nueva disciplina" (p. 17). De esta forma, se fundamenta que la competencia actual se sostiene en el eje científico-tecnológico y en su derivación tecno-militar, por lo que el factor militar siempre se ha presentado como el gran diferenciador histórico entre los contendientes a la hegemonía mundial.

Los cambios geopolíticos de la coyuntura actual refieren a que se experimenta una evolución en las fuentes y concentración del poder político en el mundo, que está repercutiendo en la formación de alianzas y las dinámicas relacionadas, así como en la proyección de capacidades tanto ofensivas y defensivas para la búsqueda de intereses y aumento del poder nacional de los Estados.

Primordialmente, el poder económico atraviesa por un momento de difusión, en el que, por ejemplo, como reflejo están los cambios en las dependencias monetarias, las fuentes de energía, el capital disponible y el tamaño de los mercados de consumo alrededor del mundo.

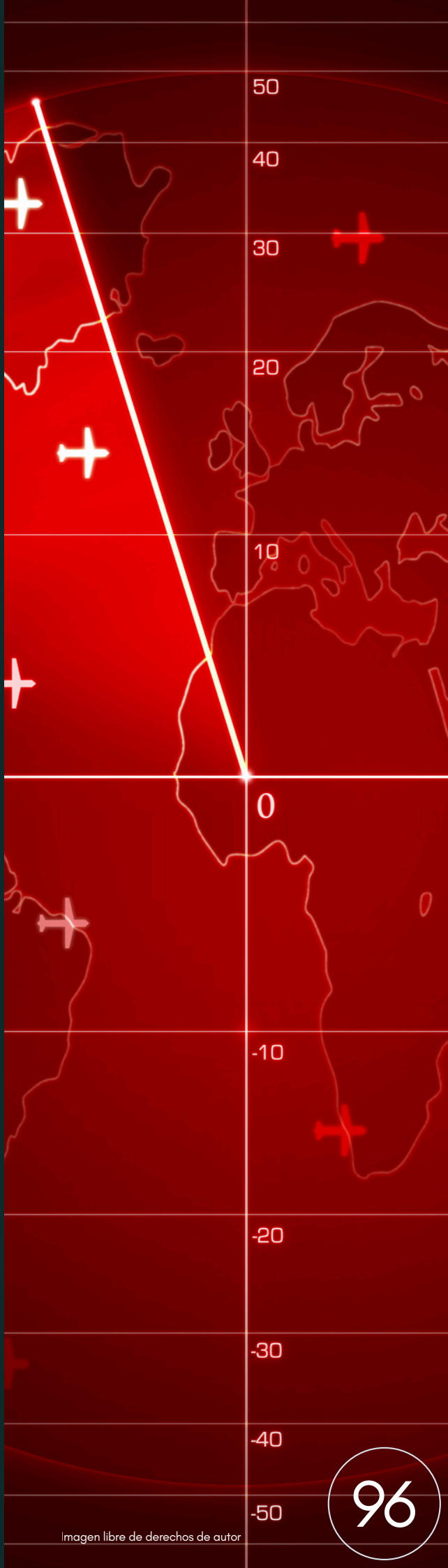


Imagen libre de derechos de autor

Las concentraciones de poder económico junto al militar también están estrechamente relacionadas con los activos tecnológicos y los recursos naturales (materias primas para su elaboración y fabricación). Aunque el debate sobre la competencia tecno-militar apenas comienza y los posibles futuros proyectados son múltiples, es muy probable que la tendencia a la confrontación, la competitividad y aumento de la conflictividad continúe y una serie de potencias económico-militares afirmen su dominio en el escenario mundial que parece tiende a una multipolaridad desequilibrada[5] donde el diálogo, la cooperación y la resolución de las controversias por vías pacíficas parecieran ser los recursos cada vez menos frecuentados por los diversos actores de la sociedad internacional.

La industria militar, las corporaciones militares y las aplicaciones de inteligencia artificial en el entorno de la seguridad y defensa.

En consecuencia se comienzan a detectar nuevas dinámicas en las guerras y conflictos del siglo XXI, particularmente se debe señalar la tendencia creciente de actores privados, con un papel cada vez más importante en su relación directa con el Estado. Es importante enfatizar que en el plano de la seguridad internacional al término del siglo XX y la serie de reconfiguraciones en el orden internacional (al finalizar el periodo político-histórico de la Guerra Fría y del orden bipolar internacional entre Estados Unidos y la Unión Soviética de 1945 a 1991), pero enfocado al fenómeno de la privatización de la seguridad y la guerra, ha sido una constante, de un fenómeno-proceso que a raíz de las modificaciones en el orden económico-comercial-financiero de las políticas neoliberales en el mundo,

[5] La *Multipolaridad* desequilibrada se trata de un sistema compuesto por grandes potencias que contiene un potencial hegemón. La potencia emergente se siente con capacidad de alterar el equilibrio de poder incluso por la fuerza y, al mismo tiempo, el temor que despierta suele suscitar una coalición "antihegemónica". La espiral resultante puede acabar en el estallido de múltiples conflictos armados. La multipolaridad favorece los desequilibrios de poder, más probables en cuanto mayor es el número de grandes potencias. *Véase* John Mearsheimer; *The tragedy of great power politics*. Norton, Nueva York, 2003, pp. 338 - 347.

y su proliferación e instauración en las instituciones y organizaciones internacionales, las esferas de la seguridad-guerra-defensa van a ser insertadas en una lógica de mercado, operando a raíz de la misma oferta-demanda que se genere alrededor de ellas.

Aunque es importante señalar que la conformación del complejo-militar industrial encuentra su consolidación desde lo ocurrido en ambas Guerras Mundiales en la primera mitad del siglo XX, pero con una severa hipertrofia a raíz de la carrera armamentista en toda la segunda mitad del mismo siglo, es en este sentido que la tendencia del gasto militar mundial por parte de los Estados ha sido una actividad constante que se ha mantenido a lo largo de la historia reciente.

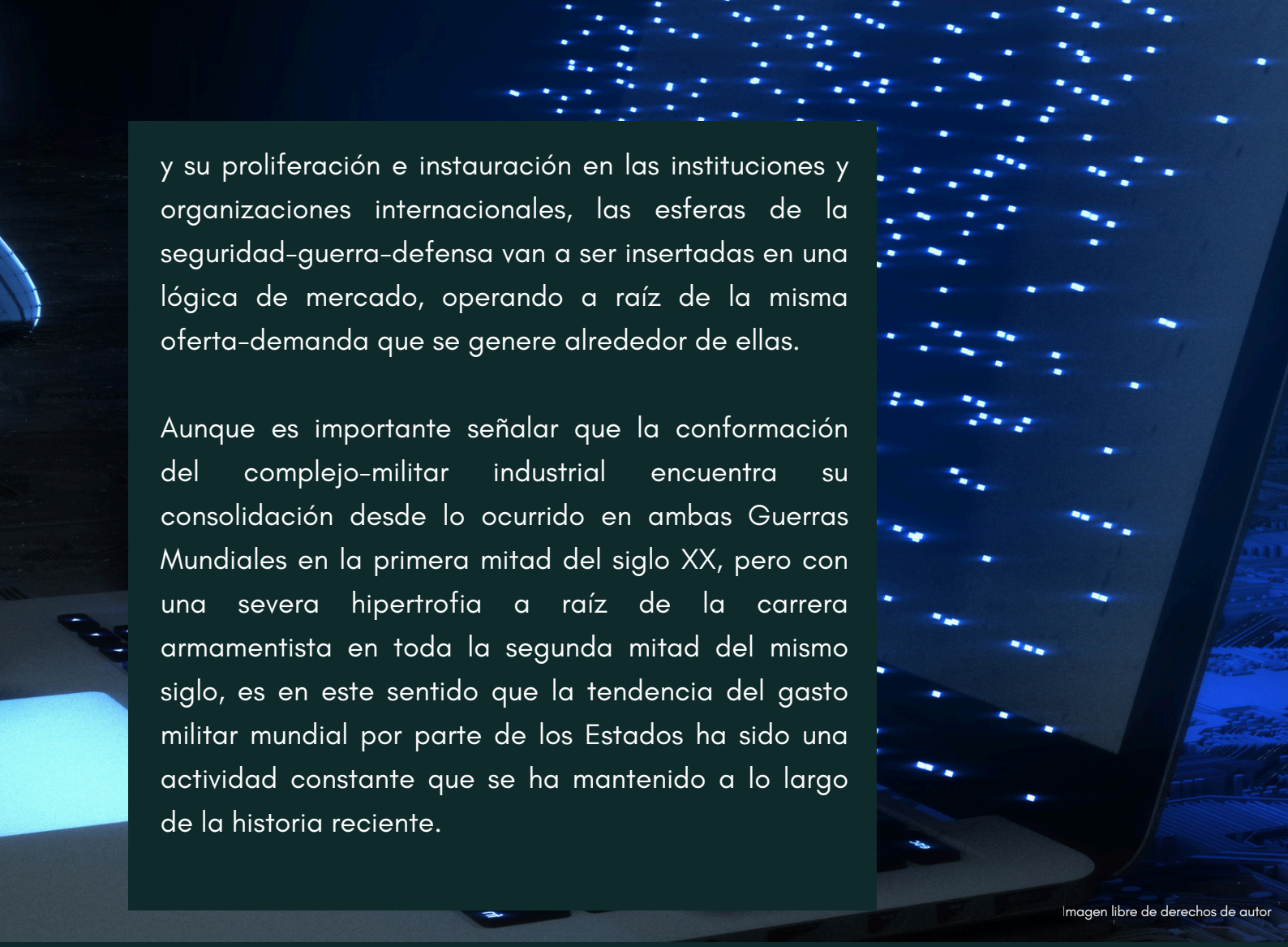


Imagen libre de derechos de autor

Como se ilustra con el informe Trends in World Military Expenditure (2023) que se ha realizado en los últimos nueve años (2015 - 2023) por el Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo (SIPRI por sus siglas en inglés)[7], el gasto militar global ha mantenido un aumento constante cada año, de un registro de 1.650 mil millones de dólares en 2015 a 2.443 mil millones dólares al 2023. Esto representa un crecimiento del gasto militar en el mundo de alrededor del 33% en menos de una década. "El gasto militar mundial aumentó por noveno año consecutivo en 2023, alcanzando un total de 2,443 millones de dólares.

[6] *El Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo* (SIPRI) es un instituto internacional independiente dedicado a la investigación sobre conflictos, armamento, control de armas y desarme. Creado en 1966, el SIPRI proporciona datos, análisis y recomendaciones, basados en fuentes abiertas, a responsables políticos, investigadores, medios de comunicación y público interesado. Con sede en Estocolmo, el SIPRI figura regularmente entre los centros de pensamiento más respetados del mundo. Véase Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo; *About SIPRI. The independent resource on global security*. SIPRI, Estocolmo, enero 2025.

[7] Nan Tian, Diego Lopes da Silva, Xiao Liang and Lorenzo Scarazzato; *Trends in World Military Expenditure 2023*. Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz (SIPRI). Estocolmo, abril, 2024.

El aumento del 6,8% en 2023 fue el mayor incremento interanual desde 2009 y situó el gasto mundial en el nivel más alto jamás registrado". (pp. 1 - 2)

De igual forma, es importante destacar que ese aumento gradual y progresivo del gasto militar mundial se ha dado en correlación directa a diversos factores económicos y de los costes que requieren las invenciones militares junto a su industria y que este mismo gasto se encuentra altamente concentrado en unos cuantos países que se consideran potencias militares. Desde el año 2009 que el instituto ha publicado los informes anuales, la potencia militar con el mayor gasto militar registrado ha sido Estados Unidos, que por sí mismo en el año 2023 registró la cantidad récord de 916 mil millones de dólares. En comparación directa con sus competidores más cercanos; China registró por estimaciones, cerca de 296 mil millones de dólares de gasto, que significa en una aproximación, apenas la tercera parte del gasto realizado por Estados Unidos. Mientras que Rusia registró el tercer mayor gasto militar con 109 mil millones de dólares, lo que representa apenas una novena parte del gasto de Estados Unidos.

Como se mencionó en líneas anteriores, la asimetría ha sido un rasgo característico del sistema internacional, y queda en evidencia que al menos en el ámbito



Lisa, (2022). El gasto militar alcanzó un nuevo récord en el mund en 2022. IPS. https://ipsnoticias.net/2023/04/guerra-e ucrania-dispara-el-gasto-militar-del-mundo-a-cifras-record/





Avtomaton (s.f.)Ваш виртуальный контент-менеджер: как сократить время на соцсети с помощью ИИ-аватара. Pinterest. https://mx.pinterest.com/pin/319474786040048O3/



político-militar, ha existido una materializada superioridad militar por parte de Estados Unidos sobre el resto de los países. Aunque no es menor destacar que el crecimiento de China en la dimensión tecno-militar ha sido de manera abrupta y sostenida en apenas los últimos 20 años. Y, entre otras potencialidades militares a destacar, el contrapeso histórico militar de Rusia ha nivelado el terreno por ciertas capacidades militares y tecnológicas relacionadas a la dimensión del armamento nuclear y todo el trasfondo histórico que las conformó. Es importante añadir que al fenómeno del gasto militar le acompaña toda una serie de agentes de carácter privado, que se han consolidado como ejes fundamentales del desarrollo tecnológico-militar en el mundo.

Bajo el esquema general anterior planteado, en la dualidad Estado-corporación, esta última es representada por una diversidad de agentes privados, que en el orden, la seguridad, guerra y defensa van a ser materializadas e instrumentalizadas por las corporaciones militares en sus dos dimensiones, donde en primer lugar, las Empresas Productoras de Armamento (Tipo I) identificadas comúnmente como “corporaciones militares” operan la producción, fabricación, distribución y comercialización de armamentos y tecnología orientada al ámbito militar, además de ejecutar los proyectos de investigación e innovación tecno-militar que en la actualidad se centran en los ámbitos de la inteligencia artificial y el ciberespacio como nuevos campos y dominios de competencia.



Imagen libre de derechos de autor

En segundo lugar, las Empresas de servicios militares y de seguridad (Tipo II) en el ámbito (amplio y no delimitado) de los servicios militares y de seguridad privados, van a ser identificadas en cuatro grandes dimensiones de operación: el apoyo logístico, las tareas de apoyo al combate, el combate directo y el asesoramiento son dimensiones que hasta la actualidad, en la segunda década del siglo XXI, no están plenamente identificadas ni reguladas jurídicamente a nivel internacional. De esta forma se da un área gris, que permite su operación y funcionalidad en dinámicas mayormente complejas de las operaciones militares especiales y/o encubiertas junto a la utilización únicamente por determinados Estados y actores (según sus capacidades económico-operativas) con intereses de diversas índoles en escenarios de guerra y conflictos alrededor del mundo, ocasionando así una serie de violaciones sistemáticas al Derecho Internacional Humanitario y de los Derechos Humanos, de las cuales existe una trayectoria histórica investigada y ampliamente documentada.

De la misma forma el Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo (SIPRI) reporta cada año los ingresos combinados en armamento de las mayores empresas productoras de armas y de servicios militares del mundo. En su informe The SIPRI top 100 arms- producing and military services companies (2023) indica que “aumentaron un 4,2% en 2023 hasta alcanzar los 632 mil millones de dólares.

Lo que representa que los ingresos totales por la venta de armas de las 100 principales empresas aumentaron un 19% entre 2015 y 2023" (pp. 1 - 2)

Las 100 mayores empresas productoras de armas y servicios militares, así como los ingresos totales generados por la venta de armas de las corporaciones militares en el año 2023, están correlacionados al incremento sostenido del gasto militar realizado por los Estados. En ambas situaciones, se han registrado cifras históricas, en las que de igual forma se encuentran altamente concentradas en un número reducido de actores, en este caso, agentes privados, que llevan a cabo la producción, comercialización y desarrollo del armamento en el mundo.

Las cinco mayores corporaciones militares (Lockheed Martin, RTX, Northrop Grumman, Boeing y General Dynamics) todas estadounidenses, han permanecido en los primeros cinco lugares en los últimos ocho años reportados por el SIPRI.

Según Mimmi Shen (2024), de las 100 empresas incluidas y consideradas en el reporte anual del SIPRI (2023) 41 empresas de la lista tienen su sede en Estados Unidos, registrando unos ingresos por venta de armas de 317.000 millones de dólares, la mitad de los ingresos totales por armas del Top 100, lo que representa un 2,5% más que en 2022" (p. 1). Desde 2018, las cinco primeras empresas de la lista

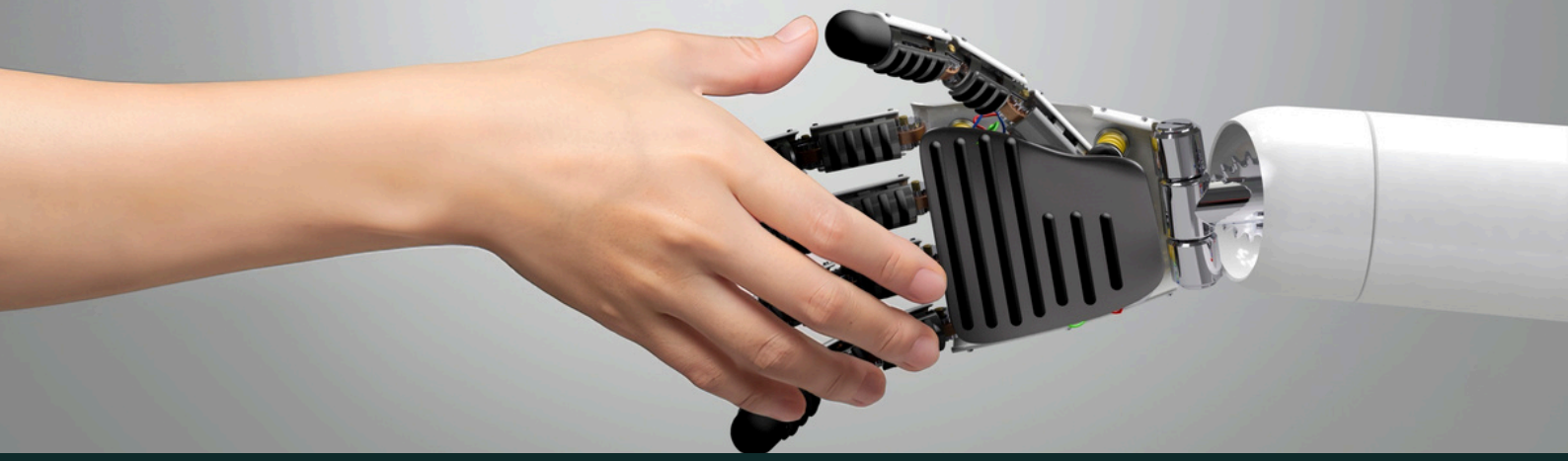


Imagen libre de derechos de autor

tienen todas su sede en Estados Unidos[8]. El aumento de los ingresos por armas se registró en todas las regiones, con incrementos especialmente destacados entre las empresas con sede en Rusia y Medio Oriente. En general, "los productores más pequeños demostraron una mayor capacidad para adaptarse a la nueva demanda vinculada a las guerras en Gaza y Ucrania, el aumento de las tensiones en Asia Oriental y los programas de rearme en otras regiones". (p. 2)

De la problematización que representa el fenómeno de la privatización de la seguridad, y su vinculación directa (inherente e indisoluble) con la figura del Estado, se presenta en las relaciones internacionales actuales una tendencia de competición y disputa en el ámbito de los avances científico-tecnológicos entre los Estados que poseen los mayores niveles de desarrollo en estos campos (esencialmente Estados Unidos, China, y Rusia). Dicha competencia que ha sido expresada principalmente en el ámbito de las tecnologías de la información, la computación y la inteligencia artificial, no obstante, no ha estado exenta de trasladarse al ámbito de la seguridad, la guerra y defensa de los mismos Estados, volviendo así al desarrollo científico-tecnológico un área estratégica de competencia y disputa por la hegemonía mundial.

[8] Adicionalmente es importante señalar las implicaciones directas que tienen las mayores corporaciones militares del planeta con el Departamento de Defensa de Estados Unidos, siendo estas mismas las mayores contratistas. Donde de acuerdo con el USA Spending, del Departamento de Defensa se tenía obligaciones de adjudicación de contratos de defensa por $466.3 mil millones en el año fiscal de 2023, un 10% más que los $424.3 mil millones del año fiscal 22. Los 100 principales contratistas del año fiscal 23 representaron $290.0 mil millones (62 por ciento) de los dólares obligados, en comparación con los $274.0 mil millones (65 por ciento) del año fiscal 2022. *Véase Forecast International; Top 100 Defense Contractors 2023.* Defense and Security Monitor. Insights from Forecast International, Connecticut, 1 de marzo,2024.



De esta manera, la innovación y el avance científico-tecnológico se refuerza como un mecanismo e instrumento de poder dentro de la política internacional, desarrollo el cual está siendo escalado mediante la dualidad Estado-corporación, pues es esta última, como agente privado transnacional (en la mayoría de los casos), quien se convierte en un actor con un rol protagónico en las invenciones científico-tecnológicas de la era actual. En este sentido, la línea temática de interés, son las cuestiones relativas al desarrollo de la Inteligencia Artificial (IA) pero no en su amplio espectro, sino, as aplicaciones y usos militares hacia los cuales se están profundizando sus capacidades y desarrollo, mismas que han sido expresadas por los gobiernos de las mayores potencias militares, como el "nuevo campo de disputa por la hegemonía mundial"[9].

Uno de los ámbitos de la inteligencia artificial de mayor importancia estratégica en la dimensión político-militar resulta encontrarse en el umbral de la automatización y robotización de armamento, vehículos, sistemas de vigilancia, rastreo y reconocimiento biométrico, entrelazado a sistemas de información, análisis e inteligencia que sean capaces de responder en tiempo real en la toma decisiones y respuestas (autónomas) en los diferentes escenarios de operaciones militares en los que sean desplegados.

[9] *Véase* Elías Rodríguez García; "Putin: Quien domine la Inteligencia Artificial dominará el mundo" en *El Español*, Madrid, 4 septiembre, 2017.

Este breve panorama general de la problemática, desencadena toda una serie de debates y discusiones alrededor de la temática, porque dicha competencia estratégica por la búsqueda de la hegemonía en el rubro de lo tecno-militar, únicamente es llevada a cabo por unos cuantos países que han poseído históricamente las capacidades político-económico-militares de desplegar sus intereses geopolíticos alrededor del mundo en búsqueda de ser contendientes en la actual (histórica y casi permanente) carrera armamentista, demostrando así que el factor político-militar, herencia histórica de la segunda posguerra, sigue permeando las relaciones internacionales como un elemento fundamental en la política internacional, en la agenda de seguridad y como catalizador de las guerras y conflictos armados más contemporáneos alrededor del mundo.

Los elementos centrales que sostienen que la competencia tecno-militar por la hegemonía del siglo XXI se ha presentado como una temática de gran amplitud que se refuerza con la interrelación directa que se tiene con las corporaciones militares y el desarrollo de aplicaciones de la inteligencia artificial en el entorno estratégico de la seguridad y la defensa; en su conjunto, la temática general está intrínsecamente ligada a procesos históricos tradicionales de la disciplina de Relaciones Internacionales,



Imagen libre de derechos de autor

pues las conceptualizaciones de la seguridad, la guerra, los conflictos armados y la defensa del Estado, su poder nacional y proyección de intereses, son configuraciones centrales en toda la formulación teórica-base de corrientes derivadas del realismo clásico, político, ofensivo-defensivo, neorrealismo y su integración a los estudios estratégicos y de la corriente ampliacionista de la seguridad que en su conjunto buscan ser una visión integradora y totalizante del fenómeno y sus problemáticas derivadas.

Este umbral de competencia se ha tornado con un carácter hegemónico, dado que su persecución se ha reducido solamente a los pocos Estados con las capacidades económico-materiales de sostener dicha búsqueda, la competencia constante y las diversas demostraciones del músculo militar por parte de las naciones ha reforzado un ambiente de tensiones y riesgos a nivel internacional, la permanencia de los conflictos armados y las guerras en el mundo, se han convertido en campos de pruebas y laboratorios experimentales de las nuevas tecnologías militares, que han vuelto a evidenciar la preminencia de los factores político-militares de antaño en el escenario internacional.



Imagen libre de derechos de autor



Es necesario cerrar ciertas propuestas del presente texto, diciendo que el cambio y aceleración tecnológica por sí mismas son insuficientes para generar transformaciones y revoluciones en el ámbito de los asuntos militares, de la guerra y los conflictos, a estos deben acompañarlos una serie de modificaciones en distintos niveles prácticos de la propia naturaleza de la guerra, en sus formas, en sus instrumentos, en sus doctrinas y en sus instrucciones. Lo que se experimenta en los múltiples escenarios de conflicto en la actualidad está generando cambios disruptivos que invitan al debate de analizar ¿hasta dónde impactan las tecnologías emergentes asociadas a la inteligencia artificial en el desarrollo de los conflictos? de ahí partir hacia la construcción del conocimiento que coadyuve a la comprensión de los referentes actuales del desarrollo de las guerras y los conflictos armados alrededor del mundo y de la complejidad que de ellos emanan.

Finalmente, las transformaciones y cambios que se experimentan en la coyuntura actual de las guerras y los conflictos armados vinculados al desarrollo de aplicaciones de uso militar no puede comprenderse únicamente desde la perspectiva de aceleración tecnológica porque para Guillem Colom (2014) "un desarrollo tecnológico pueda resultar en una revolución, no solo es ecesario transformar las estructuras, procedimientos y tácticas militares, sino también la ideología y prácticas del colectivo castrense, que debe sustituir las viejas costumbres por nuevas técnicas, métodos.



Foro Ecnonomico Mundia. (2025) Cómo las tecnologías avanzadas pueden ayudarnos a combatir la contaminación por plásticos
7 ene 2025

La tecnología es un elemento necesario, pero no suficiente para explicar la génesis y consolidación de una transformación militar". (p. 29)

La tecnología y sus avances, especialmente de Inteligencia Artificial, son insuficientes por sí solos, requieren una combinación de elementos como los antes mencionados, pero sobre todo que los cambios que están provocando resulten siguiendo a Mazarr (1993): "un gran cambio en la naturaleza de la guerra que resulta de la aplicación de nuevas tecnologías que, combinadas con cambios en la doctrina militar y los conceptos operativos, alteren fundamentalmente la naturaleza y el ejercicio de la guerra". (p. 21)

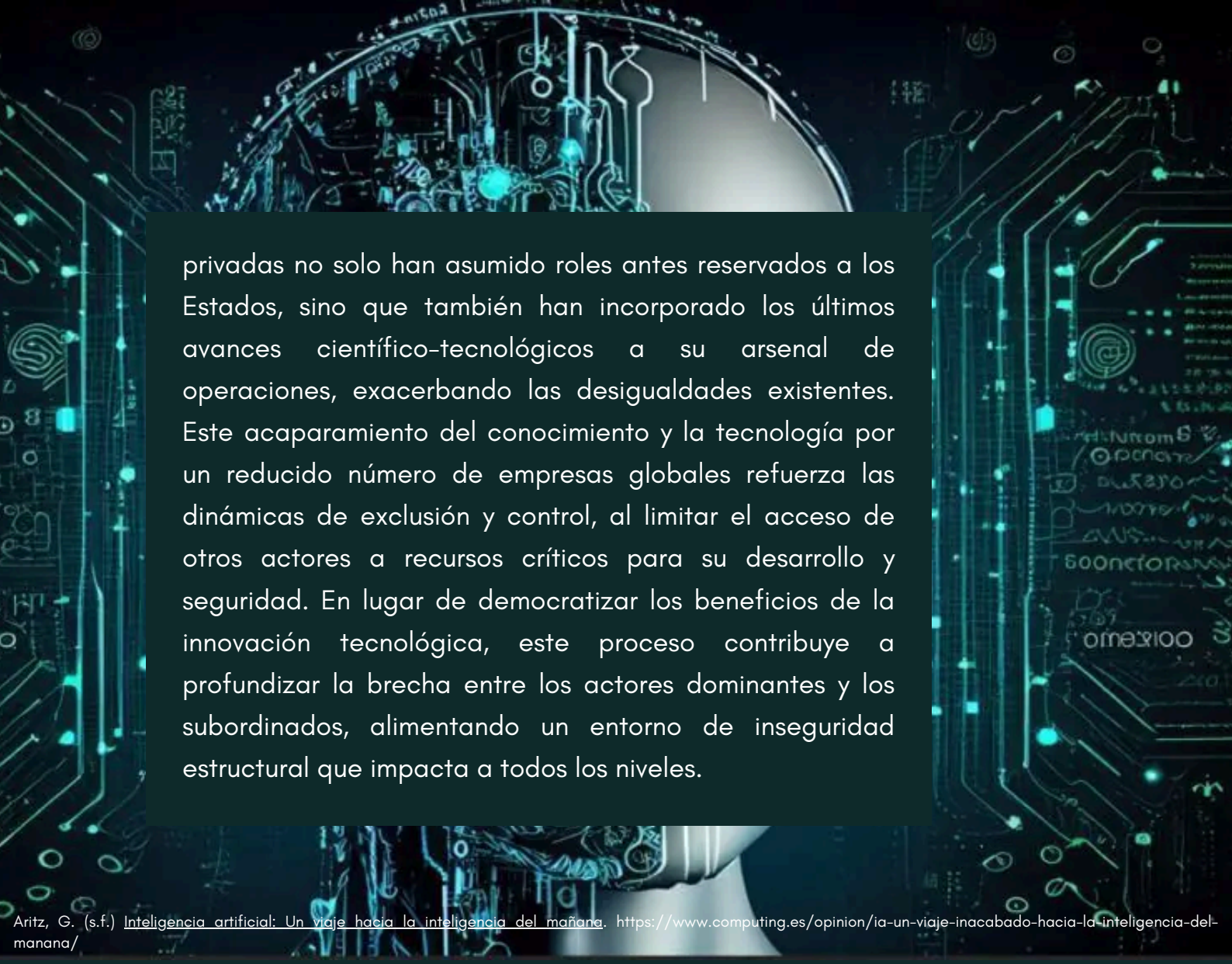
Bajo este contexto José Pardo Santayana (2024) plasma la trágica paradoja que: "cada día que el conflicto continúa, y los seres humanos pierden la vida de maneras horribles, los sistemas de IA se entrenan con datos reales de un campo de batalla real, no para detener el sufrimiento y poner fin a la guerra, sino para ser más eficaces en la lucha contra la próxima: la guerra de la IA" (p. 103). Así, la conjunción de avances tecnológicos, cambios doctrinales y nuevos conceptos operativos crea un círculo vicioso en el que la tecnología no solo transforma la guerra, sino que perpetúa su lógica, preparando el terreno para conflictos aún más sofisticados y letales en un horizonte que apunta ser dominado por las potencialidades hasta ahora inexploradas de la inteligencia artificial.



Conclusiones

La exploración de temáticas actuales y en desarrollo resulta esencial para comprender las dinámicas del sistema internacional caracterizado por su constante asimetría estructural. En este sistema, los actores con mayores capacidades político-económicas y militares continúan desempeñando un papel central en la configuración del orden mundial, determinando las reglas del juego mediante relaciones de poder desiguales con el resto de los Estados y actores internacionales. Este patrón de dominación se manifiesta no solo en la perpetuación de conflictos y guerras, sino también en la consolidación de relaciones sociales profundamente militarizadas, donde la lógica de la fuerza y el control prevalece sobre las perspectivas de cooperación. Estas condiciones no son accidentales, sino inherentes a un sistema que prioriza los intereses de los actores hegemónicos, perpetuando su influencia a través de herramientas políticas, económicas y militares.

En este contexto, resulta importante visualizar la creciente privatización de los sectores de seguridad y defensa, impulsada por la participación de agentes privados trasnacionales que operan bajo las lógicas del mercado global. Las corporaciones militares



privadas no solo han asumido roles antes reservados a los Estados, sino que también han incorporado los últimos avances científico-tecnológicos a su arsenal de operaciones, exacerbando las desigualdades existentes. Este acaparamiento del conocimiento y la tecnología por un reducido número de empresas globales refuerza las dinámicas de exclusión y control, al limitar el acceso de otros actores a recursos críticos para su desarrollo y seguridad. En lugar de democratizar los beneficios de la innovación tecnológica, este proceso contribuye a profundizar la brecha entre los actores dominantes y los subordinados, alimentando un entorno de inseguridad estructural que impacta a todos los niveles.

Aritz, G. (s.f.) Inteligencia artificial: Un viaje hacia la inteligencia del mañana. https://www.computing.es/opinion/ia-un-viaje-inacabado-hacia-la-inteligencia-del-manana/

De esta manera, la seguridad, la guerra y la defensa se han convertido en elementos centrales en la configuración de la hegemonía mundial del siglo XXI, donde las narrativas predominantes refuerzan un modelo de gobernanza basado en la coerción y la competencia, más que en la cooperación y la paz. Este modelo, además, perpetúa una visión estrecha y utilitarista de la seguridad, que prioriza los intereses de los actores hegemónicos mientras desatiende las necesidades de las mayorías vulnerables. Ante este panorama, la reflexión académica y crítica sobre estas temáticas no solo es urgente, sino imprescindible para desenmascarar las dinámicas de poder subyacentes y proponer alternativas que promuevan un sistema internacional más equitativo, inclusivo y sostenible, que no esté dominado por los imperativos de la fuerza y el mercado, sino por valores comunes de justicia y humanidad compartida.

REFE

- Banco Mundial. (noviembre de 2024). *Military expenditure (current USD)* [Gasto militar (actual USD)]. World Bank Group Data.

- Colom Piella, G. (2014). El desarrollo conceptual de la revolución en los asuntos militares. *Revista Científica General José María Córdova - Estudios Militares*,12(14), 19-34.

- Forecast International. (01 de marzo de 2024). *Top 100 Defense Contractors 2023. Defense and Security Monitor* [Top 100 contratistas de defensa 2023. Monitor de defensa y seguridad]. Insights from Forecast International.

- Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz. (2000-2023). *Yearbook: Armaments, Disarmament and International Security (2000-2023)* [Anuario: Armamentos, desarme y seguridad internacional (2000-2003)]. SIPRI.

- Mazarr, M. (1993). *The military technical revolution: A structural framework* [La revolución tecnológica-militar: un marco estructural]. CSIS.

- Mearsheimer, J. (2003). *The tragedy of great power politics* [La tragedia de la política de las grandes potencias]. Norton.

- Olier Arenas, E. (2024). *Panorama internacional de la inteligencia artificial en las actividades de defensa y seguridad*. En Cuadernos de Estrategia (No. 226, pp. 11-38). Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE).

RENCIAS

- Pardo de Santayana, J. (2024). *La inteligencia artificial y la guerra de Ucrania*. En Cuadernos de Estrategia (No. 226, pp. 87-104). Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE).

- Raleigh, C., & Kishi, K. (diciembre de 2024). *Conflict Index: December 2024* [Índice de conflictos: Diciembre 2024]. Armed Conflict Location and Event Data (ACLED).
- Raleigh, C., & Kishi, K. (2025, enero). About ACLED. Bringing clarity to crisis [Acerca de ACLED. Dando claridad a la crisis]. Armed Conflict Location and Event Data (ACLED).

- Rodríguez García, E. (2017, septiembre 4). Putin: Quien domine la Inteligencia Artificial dominará el mundo. El Español.
- Shen, M. (2024, diciembre 2). World's top arms producers see revenues rise on the back of wars and regional tensions. Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz (SIPRI).

- Tian, N., Lopes da Silva, D., Djokic, K., & Scarazzato, L. (diciembre DE 2024). *The SIPRI top 100 arms-producing and military services companies, 2023* [Las 100 principales empresas productoras de armas y servicios militares según SIPRI]. Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz (SIPRI).

- Tian, N., Lopes da Silva, D., Liang, X., & Scarazzato, L. (abril de 2024). *Trends in world military expenditure 2023* [Tendencias en el gasto militar mundial 2023]. Instituto Internacional de Estocolmo de Investigación para la Paz (SIPRI).

- World Economic Forum. (2024). *Global Risk Report 2024 (19th ed.)* [Reporte de riesgo global 2024 (ed. 19)]. Geneva.

Lo Internacional, revista de la licenciatura en Relaciones Internacionales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, es una publicación semestral arbitrada que difunde trabajos inéditos de investigación en el área de las Relaciones Internacionales y del interés nacional, desarrollados por la comunidad estudiantil de dicha licenciatura, con el ánimo de estimular el desarrollo del conocimiento científico, la investigación, difundir la labor universitaria y enriquecer la discusión teórica.

Los textos publicados se dividen en cinco secciones:
1. Artículo de especialización con tema internacional
2. Artículo sobre temas nacionales
3. Apuntes de clases, reseñas de libros, avances de tesis
4. Poemas, dibujos, fotografías, historias originales de extensión y temática libre
5. Artículos de opinión y ensayo

Los temas, títulos y características especiales para cada una de las secciones serán dadas a conocer a través de los medios de información oficiales para su completa difusión. **Lo Internacional** tiene periodicidad semestral y está dirigida a un variado público, destacando los siguientes: estudiantes universitarios, académicos, investigadores, actores sociales, entre otros.

REQUISITOS GENERALES PARA LA PRESENTACIÓN DE TEXTOS

1. Sólo se publicarán trabajos originales e inéditos

2. Las colaboraciones recibidas serán dictaminadas por el editor responsable, quien notificará al autor su admisión temporal o rechazo definitivo. En caso de admisión temporal, el texto será remitido a dictamen, el cual se realizará por pares académicos miembros de nuestra cartera de árbitros y otros especialistas externos invitados. En caso de rechazo definitivo se devolverá al autor el material entregado.

3. El envío de colaboraciones a **Lo Internacional** implica que el autor confirma que su artículo no ha sido postulado ni aceptado en otra revista o medio escrito o impreso.

4. Todas las contribuciones aprobadas por el editor responsable se someterán a dictamen por pares académicos, acogiendo la modalidad de doble ciego. El proceso de arbitraje es anónimo y se desarrolla bajo las siguientes fases:

a.- Relevancia y originalidad
b.- Discusión de la materia
c.- Estructura de objetivos
d.- Evaluación del uso y actualización de las fuentes

e.- Metodología y reflexión teórica
f.- Coherencia expositiva
g.- Cumplimiento de las bases editoriales de la revista

Los árbitros contarán con un mes de plazo para realizar su dictamen. Los resultados del arbitraje pueden ser:

a.- Admitido sin reserva
b.- Admitido con reserva
c.- No admitido

5. Los textos que hayan obtenido dictamen favorable y que por razones de espacio no alcancen a publicarse en el número progresivo de la revista, se reservarán para el siguiente.

6. El idioma oficial de la revista es el español.

7. Todas las colaboraciones deberán entregarse en versión electrónica, bajo los criterios establecidos en las convocatorias propias de cada sección.

8. Las colaboraciones, a excepción de las reseñas y las columnas, deberán incluir: Título, Resumen, Palabras Clave, Introducción, Desarrollo y Conclusiones. El título deberá resumir la idea principal del trabajo de la forma más concreta y menos extensa posible. El resumen será descriptivo del contenido del trabajo con extensión no mayor a un párrafo. Las palabras clave oscilarán entre 3 y 5, y deberán dar cuenta del contenido.

9. Las citas y referencias deberán realizarse en formato APA séptima edición.

Los trabajos deberán ser enviados a la dirección de correo electrónico: revista.lointernacionalbuap@gmail.com indicando que desean ser publicados en **Lo Internacional.**

NO OLVIDES REVISAR NUESTROS NÚMEROS ANTERIORES.

Siguenos en nuestras redes sociales como: @lointernacional



L INTERNACIONAL

En tiempos donde mantenerse informado puede resultar agotador, la saturación mediática a menudo nos insensibiliza frente a un mundo que se desangra. Por eso, detenernos a pensar ya es, en sí mismo, un acto subversivo.

Esta octava edición nace de la necesidad de mirar el mundo desde los márgenes, de trazar puentes entre lo que sucede allá afuera y lo que nos atraviesa por dentro.

Escanea para leer los otros números